

العدد السادس

روايات مصرية للجيب

المسندوب

وقصص أخرى

كوكتيل

ثقافة الغد لشباب اليوم



www.liilas.com/vb3

^ RAYAHEEN ^

المؤسسة العربية الحديثة
للنشر والتوزيع
ب. ب. ٥٥٥٥٥ - القاهرة - ج. ٥٥٥٥٥

د. تبديل فاروق

كوكبيل ٢٠٠٠

باقية من القصص والروايات المصرية
قمة في التشويق والإثارة

في هذا العدد

صفحة

- عملية نشل (قصة قصيرة) ٥
- اختبر معلوماتك ١٠

ارزاق

رواية اجتماعية طويلة ١٤

- الشيخ (قصة قصيرة) ٥٨

العقرب سلسلة جديدة

ملك الجريمة ٦٨

- طارق (قصة قصيرة) ١٥٦

قصة العدد

المندوب ١٦٧

- حلول اختبر معلوماتك ٢٠٣

- عزيزى القارىء ٢٠٤



(قصة قصيرة)

عملية نخل



لم يدرك لماذا قفز إلى تلك الحافلة المزدحمة ، في ذلك الوقت من اليوم ، الذي تنخم فيه وسائل المواصلات عادة ، بالعائدين من أعمالهم ، والمرهقين والمنهكين من نهار شاق ، على الرغم من أن جيبه كان يمتلئ بحافظة كبيرة ؛ مقدسة بأوراق النقد ، مما يجعله قادراً على استئجار سيارة سياحية خاصة ، نقله إلى منزله ، في ذلك الحى الشعبي الشهير ، الذي قضى فيه عمره كله ..

ربما هو حكم العادة ..

بالتأكيد هو كذلك ..

.....
• مع بدء العد التنازلى ، نحو القرن الحادى والعشرين ..

• مع التطور السريع للعلوم والفنون والآداب ..

• مع ضرورة أن تصبح المعرفة حتمية كالماء والهواء ..

• مع كل هذا جاءت كوكتيل ٢٠٠٠ ، بمثابة باب إلى المعرفة ...

• إلى الحضارة ..

• إنها ثقافة الغد .. لشباب اليوم

كوكتيل ٢٠٠٠

.....

لقد كان يشعر بنشوة الظفر ، التي تلازمه عادة ، كلما نجح في نسل حافظلة متخمة كهذه ، من إحدى المناطق الراقية ، التي اعتاد مزاوله النسل فيها في الآونة الأخيرة ، ولكنه لم يكد يلمح الحافلة المزدحمة ، حتى دفعته غريزته القديمة إلى القفز داخلها ، وكأنما هو قدره ..

نعم .. هو قدره حتما ..

جالت هذه الفكرة في رأسه بشدة ، عندما وقع بصره على تلك الحساء الفاتنة ، ذات الشعر الأشقر والعينين الزرقاوين ، التي انحشرت وسط الركاب ، وقد بدا الضيق والتأفف في ملامحها ، كأنما هي لم تعتد ذلك الزحام أبدا ..

وشعر بقلبه يخفق بين ضلوعه ، لأول مرة في عمره .. لقد قضى عمره كله في النسل ، حتى أنه لم يجد من قبل

لحظة واحدة للحب ..

ولقد هبط هذا الحب على قلبه كالصاعقة ..

ودون أن يدري ، وجد نفسه يشق طريقه وسط الزحام ، حتى وصل إليها وهو يلهث ، وقلبه يخفق بمزيد من القوة ، وروحه تهفو إليها ، ولم يكد يملا أنفه برائحة عطرها الرقيق ، حتى أدارت عينيهما الجميلتين إليه ..

والتقت العين ..

وجف لعابه من شدة وجده ، ولم يجد أمامه سوى أن يتسم لها ..

روايات مصرية للجبب - كوكبيل ٢٠٠٠

٧

ولقد استقبلت هي ابتسامته بابتسامة حائرة ، ثم لم تلبث أن أشاحت عنه بوجهها ، وكأنما تتحاشى تلك النيران في نظراته ..

وبكل لهفته ، همس :

- أهي أول مرة ؟

أدارت عينيهما إليه في حيرة ، فابتسم مستطردا :

- أعني بالنسبة للحافلة والزحام .

ابتسمت في ارتباك ، وهي تغمغم :

- نعم .. إنها أول مرة .

صمتت بعد قولها ، ثم لم تلبث أن استطردت ، وكأنما ترغب في أن يشاركها شخص ما مشكلتها :

- لقد تعطلت سيارتي ، ولم أجد سيارة من سيارات

الاجرة ، في طريقها إلى حيث أقيم ، ولما كنت مرتبطة بموعد هام مع خطيبي ، فلم يكن أمامي سوى أن استقل الحافلة ، على الرغم من ازدحامها .

لم يفهم من كل هذا سوى امر واحد .

أنها مخطوبة ..

وتحولت لهفته كلها إلى مزيج من الفيظ والحنق ؛ لأنها من نصيب غيره ..

وامتلأت نفسه بالغضب .

بالخسارة !! ..

لم يخفق قلبه إلا لفتاة مخطوبة ..

باللغيف ..!

وفجأة دفعه غضبه إلى البحث عن وجه آخر للظفر ،
فاقترب منها أكثر ، وعبثت أصابعه المدربة بقفل حقيبتها ،
وهو يسألها في براءة :

– وابن تقيمين ؟

اجابته في بساطة :

– قريبا من هنا .

نجح في فتح حقيبتها ،
والتقط كيس نقودها ، ودسه
في جيبه ، وابتسم تلك
الابتسامة الظافرة ، وهو يقول :

– إنها إجابة مبهمه .

اتسمت ابتسامة واسعة ، وهي تقول :

– لا بأس بها ، في مثل هذه الظروف .

لاذ كلاهما بالصمت لحظات ، ثم ابتسمت هي ابتسامة
هادئة ، وقالت :

– سأنزل هنا .

تابعها ببصره وهي تدفع جسدها وسط الأجساد ، لتبلغ
باب الحافلة ، ثم تقفز منها في مهارة ، تتناقى مع كونها أول مرة
تفعل فيها هذا ، وراودته فجأة فكرة انها مخادعة ، وانها
على الرغم من جمالها وحسنها ، مجرد فتاة متوسطة الحال ،
اعتادت ركوب الحافلة في رواحها وغدوها ، وراهن نفسه على
ان كيس نقودها لن يحوى أكثر من الجنيهات الخمسة و ..



وفجأة تجمد بصره ، وخفق قلبه في شدة ، واندفع يحاول
شق طريقه بين ركاب الحافلة المزدحمة ، ليلحق بها ..

ولكن هيهات ..

لقد انطلقت الحافلة مبتعدة ..

وضاعت الفرصة ..

وبكل مرارة راح يتطلع ، عبر فجوة في الزجاج ، إلى تلك
الفتاة ، والحافلة تبتعد وتبتعد ..

ورأى حسناء الحافلة الشقراء تبتسم في سخرية ، وهي
تفتح حقيبتها ، وتعيد إليها كيس نقودها ، بالإضافة إلى تلك
الحافظة المتخمة بأوراق النقد ، التي كانت تحتل جيبه هو
منذ قليل ..

نعم .. إنه قدره ..

قدره الا يقع إلا في حب واحدة مثلها ..

نشالة ..



اختبر معلوماتك

في إطار اختبارنا الدائم والمستمر للثقافة ، واستمرارا لاسلوب التخصص والتخصيص لنوعيات الاسئلة ، واختبار المعلومات ، فإننا نمثك هذه المرة مجموعة من الاسئلة ذات الطابع الجغرافي ، وكل المطلوب منك هو ان تفتح الاطلس ، وتبحث ، أو .. تختبر معلوماتك ..

- ١ - (كلاروس) .. مدينة صغيرة في :
 - النرويج .
 - الاتحاد السوفيتي .
 - البرازيل .
- ٢ - (جبل حماطة) ، هو واحد من الجبال المعروفة ، في دولة :
 - جمهورية مصر العربية .
 - الجمهورية العراقية .
 - المملكة الأردنية .
- ٣ - جزر (هاينان) ، مجموعة من الجزر تتبع قارة :
 - آسيا .
 - أمريكا الجنوبية .
 - أستراليا .

- ٤ - تقع مدينة (توكومان) في دولة :
 - الكونغو .
 - مالواي .
 - الأرجنتين .
- ٥ - (ستافنجر) ، مدينة من مدن :
 - الاتحاد السوفيتي .
 - النرويج .
 - سويسرا .
- ٦ - (عسلوج) ، قرية صغيرة ، من قرى :
 - المملكة العربية السعودية .
 - جمهورية اليمن الشعبية .
 - فلسطين .
- ٧ - (بورت أوجوستا) ، من اشهر مدن :
 - أستراليا .
 - البرازيل .
 - السويد .
- ٨ - (نيامي) مدينة صغيرة ، تقع في :
 - واشنطن .
 - داهومي .
 - النيجر .
- ٩ - (فولوجرا) ، من المدن الهامة في :
 - الاتحاد السوفيتي .
 - البرتغال .
 - إيطاليا .
- ١٠ - (جبل طويق) ، مرتفع شهير ، يقع في :
 - المملكة المغربية .
 - المملكة العربية السعودية .
 - سلطنة عمان .

١٨- تقع (لافرتن) في قارة:

- أفريقيا .
 أوروبا .
 استراليا .

١٩- (بحر الملح) ، اسم لبحيرة صغيرة ، في:

- جمهورية الصين الشعبية .
 الجمهورية العراقية .
 المملكة المغربية .

٢٠- (هضبة تادميت) ، هضبة معروفة في:

- الجمهورية الجزائرية .
 لبنان .
 داهومي .

والآن هل استعنت بالاطلس ، أم اكتفيت بذاكرتك
 ومعلوماتك ؟ ..

دع الجواب سرا ، فما زال التحدي ساريا ؟ وما زلنا نطرح
 سؤالنا التقليدي :

هل انت مثقف ؟!

١١- (بنساكولا) ، مدينة من مدن:

- اسبانيا .
 البرازيل .
 الولايات المتحدة الامريكية .

١٢- تقع (دورانجو) في:

- المكسيك .
 جنوب افريقيا .
 اورجواي .

١٣- (مرتفعات السورث) ، اسم لسلسلة مرتفعات في قارة:

- استراليا .
 آسيا .
 انثاركتيكا .

١٤- تقع (بورت فرانكو) في:

- الأرجنتين .
 الكونغو .
 السودان .

١٥- مدينة (اوربكا) ، من المدن المتوسطة الحجم ، في قارة:

- امريكا الشمالية .
 آسيا .
 اوربا .

١٦- تقع مدينة (الكلافل) في:

- سويسرا .
 كندا .
 السويد .

١٧- (نيالا) ، واحدة من مدن:

- السنغال .
 غانا .
 السودان .

ملخص ما سبق نشره

وصل (النهاوى) إلى تلك القرية ، من قرى الغربية فقيرًا معدمًا ، إلا أنه لم يلبث أن صار — بكفاحه — واحدًا من أنرى أرباء القرية ، وراح يسمي لنح أبناءه كل صور القوة ، من الثروة والجاه والسلطة ، وبلغت فرحته ذروتها ، عندما التحق ابنه الأكبر (حسين) بالكلية الحربية ، وأقنعه (حسين) بضرورة الحصول على لقب (باشا) ، مقابل مبلغ كبير ، ولكن المأمور والعمدة أوقعا (حسين) ووالده في فخ ، دفع البوليس السياسى إلى إلقاء القبض عليهما ، لولا قيام الثورة ، التى بدلت الأمور كثيرًا ، وتصوّر أهل القرية أن (حسين) ووالده من رجال الثورة ، مما قفز بأسرة (النهاوى) إلى القلعة ، فى نفس الوقت الذى كاد فيه (مفيد) ، الابن الأصغر لـ (النهاوى) يسقط فى فخ آخر ، أعدّه له العمدة والمأمور ، مستغلين علاقته البرينة بـ (مدمنة) ، ابنة عم (اسماعيل) ، العامل البسيط فى أرض (النهاوى) ، ولكن شهادة (اسماعيل) تبرى (مفيد) ، وتعود المياه إلى مجاريها ، ثم تحدث المفاجأة ، ويرتبط (حسين) بالضباط الأحرار فعليًا ، ويلحقه البكباشى (رفعت كساب) بجهاز أمنى جديد ، تعدّه الثورة للعمل ، ويلتقى (حسين) فى هذا التنظيم الجديد بالصاغ (ابراهيم مكى) ، ضابط البوليس السياسى ، الذى ألقى القبض عليه وعلى والده فديماً ، وتبدأ بينهما حرب باردة ، ولكن مفاجأة قانون الإصلاح الزراعى تحطم قلب الأب ، فيسقط صريحاً بين أبنائه ، ويكشف الجميع أنه قد وهب أرضه كلها لـ (حسين) ، على أن ينفق على أحواله وأخواته ، ويتور (عمر) ، زوج الابنة الكبرى (نعيمة) ، ويهدد برفع الأمر للقضاء ، فى حين يصاب الابن الأوسط (حافظ) بانهاز نفسى حاد ، بعد وفاة والده ، ويلتقى (حسين) بالأميرة (عايدة) ، من أميرات ما قبل الثورة ، وتتوطد علاقته بها ، وعندما تلتقى به فى منزله الجديد ، الذى منحه إياه (رفعت كساب) ، يفاجأ الاثنان بزيارته لم يتوقعه أحدهما .. بالصاغ (ابراهيم مكى) ..

روايات مصرية للجيب



أرزاق

رواية اجتماعية طويلة

من قلب الليل يأتي النهار ..
ومن قلب الظلم تأتي الرحمة ..
ومن المحال أن نأمل دوام الحال ..

٢٣ - عينا ثعلب ..

كان (إبراهيم مكي) هو آخر شخص يتوقع أو يتمنى (حسين) رؤيته ، وخاصة في مثل هذه الظروف ، حتى أنه بقي يحرق طويلا في عيني (إبراهيم) ، الشبيهتين بعيني ثعلب ماكر ، قبل أن يقطع (إبراهيم) حبل الصمت ، قائلا في هدوء خبيث :

- ان تدعوني للدخول ؟

تراجع (حسين) مفسحا الطريق له ، وهو يغمغم مسلوب الإرادة :

- بالطبع .. تفضل .
خطا (إبراهيم) داخل المتول في بطنه ، وراح يدير عينيه في المكان ، قبل أن يقول بابتسامة غامضة ، لم يرتح لها قلب (حسين) ابدا :

- شقة رائعة .. انت حسن الحظ بحق ..

سأله (حسين) بصوت مختنق :

- كيف علمت بأمر الشقة ؟

اتسعت ابتسامة (إبراهيم) ، وهو يقول :

- يا له من سؤال ! .. إنني أنا اخترتها لك .

هتف (حسين) في ذهول :

- انت ؟

قال (إبراهيم) في هدوء ، وهو يواصل تأمل الشقة :

- بالطبع .. لقد طلب مني (رفعت) بك ان ابحث عن شقة لك ، حتى تقيم هنا في (القاهرة) ، من قبل حتى ان تطلب انت منه ذلك ، ولما كان ذلك الأرمي ، صاحب الشقة ، رجلا متزمتا سخيفا ، يصر على تعليق صورة الملك السابق في صدر ردهة منزله ، على الرغم من قيام الثورة ، لقد قمنا بترجيله ، وبقيت الشقة لك .

وبدا مزيج من الخبت والسخرية في صوته وابتسامته ، وهو يدير عينيه إلى (حسين) ، مستطردا :

- لقد كنت اتوقع منك شكرا لهذا .

تتم (حسين) مرتبكا :

- إنك تتشكك بالتأكد .

أدار (إبراهيم) عينيه في الشقة مرة اخرى ، ثم قال في هدوء :

- اتعلم انها اول مرة ارى الشقة ، على الرغم من كل هذا ؟

واتجه بفتنة نحو حجرة النوم ، التي تختبئ داخلها (عابدة) ، وهو يستطرد :

- هذه حجرة النوم .. اليس كذلك ؟

تجمد (حسين) في مكانه ، واتسعت عيناه في ذعر ، واحتبست الكلمات في حلقه ، عندما امتدت يد (إبراهيم) إلى مقبض باب حجرة النوم ..

ماذا لو فتح الباب ، ووجد (عابدة) امامه ؟ ..

ماذا يمكن ان يفعل ؟ . .

وماذا يكون موقفه هو ؟ . .

بل ما موقف (عايدة) ؟ . .

تلاشت مخاوفه وأفكاره دفعة واحدة ، عندما تراجعت يد (إبراهيم) بفتة عن مقبض الباب ، وهو يقول مبتسما :

- لا .. ليس من اللائق ان يشاهد المرء حجرة نوم آخر .

ووقف يتطلع إلى الشقة مرة اخرى ، قبل ان يدير عينيه إلى وجه (حسين) الشاحب ، ويقول :

- مبارك .

تتم (حسين) في صعوبة :

- شكرا لك .

السمت ابتسامة (إبراهيم) أكثر وأكثر ، وخيل لـ (حسين) انها تحمل خبث الدنيا كلها ، فقال محاولا إخفاء توتره :

- هل تتناول شيئا ؟

لوح (إبراهيم) بكفه ، قائلا :

- لا .. إني مرتبط بموعد هام .. لقد آتيت لتهنئتك فحسب .

واتجه إلى الباب في خطوات سريعة ، مستطردا :

- سنلتقى في المكتب .

تنفس (حسين) الصعداء ، وهو يقول :

- بإذن الله .

كان يشعر بارتياح شديد ؛ لان (إبراهيم) سينصرف ، دون ان ينتبه إلى وجود (عايدة) ، إلا ان ارتياحه هذا لم يلبث ان تحول إلى ذعر هائل ، عندما توقف (إبراهيم) فجأة ، بعد ان فتح الباب ، وقال وهو يبتسم في خبث ساخر :

- لا تنسى ان تبلغ تحياتي إلى الاميرة (عايدة) .

جف لعاب (حسين) ، وشحب وجهه وهو يتمتم :

- (عايدة) !!

قال (إبراهيم) بنفس اللهجة الساخرة الخبيثة :

- نعم .. إنك لن تبدل جهدا في البحث عنها لإبلاغها ،

فهي هناك ، في حجرة نومك .

ثم اطلق ضحكة عالية ساخرة ، وهو يفلق الباب خلفه ،

تاركا (حسين) وقد تجمدت الدماء في عروقه ، وفي نفس

اللحظة اندفعت (عايدة) ، خارج حجرة النوم ، وهي تقول في

غضب :

- يا للوغد !

هتف بها (حسين) في شحوب :

- ولكن كيف عرف ؟

اتجهت نحو البار الصغير ، الذي يحتل ركننا من الردهة

الكبيرة ، والتقطت زجاجة خمر في عصبية ، وصبت بعضا

من محتوياتها في كأس ، وهي تقول :

- كان يراقبك بالتأكيد .

وجرعت الكأس دفعة واحدة ، فازدادت بشرتها احمرارا ،

وهي تستطرد :

– إنه وغد حقيقي .

التي (حسين) جسده على اقرب مقعد إليه ، وهو يتمتم منزعا :

– يا إلهي ! .. إذن فقد علموا .. ماذا سأفعل ؟

صرخت به في غضب :

– ماذا دهاك ؟ .. إنه لم يضبطك مع عاهرة محترفة .. إننى أميرة .

تطلع في صمت إلى جمالها الفتان ، وإلى الكأس في يدها ، والسيجارة التي اشعلتها في عصبية ، وذلك الثوب الرائع الذي ترتديه ، والذي يساوى ثمنه راتبه في شهرين كاملين ، ثم اطلق من اعماق اصمق صدره تنهيدة جارة ، قبل ان يشيح بوجهه ، متمتما :

– من يدري ؟ .. ربما كانت العاهرة افضل ، في هذه الايام .

تفاضز الغضب من كل خلية من خلاياها ، وهي ترمقه بنظرة قاسية ، قبل ان تقول في ازدراء :

– يالك من وقع !

وملات كأسها مرة اخرى في عصبية ، ونفثت دخان سيجارتها في حدة ، وهي تستطرد :

– ولكنها مرحلة .. مرحلة مؤقتة .

رفع عينيه إليها ، وهو يسألها :

– ماذا تعنين بأنها مرحلة مؤقتة ؟

جرعت الكأس دفعة واحدة كعادتها ، وقالت ووجهها يبدو اشد فتنة ، مع تلك السحابة الحمراء ، التي تسللت تحت بشرتها :

– هل قرأت تاريخ الثورة الفرنسية ؟ .. لقد نار الرعاع ايضا ، وبلغوا مقاعد الحكم ، واعدموا الملك والملكة ، إلا أنهم لم يلبثوا ان انقلبوا على بعضهم البعض ، والتهمت الثورة ابناءها ، وعادت الملكية .. بل الإمبراطورية .

سألها في توتر :

– وهل تتوقعين ان يحدث هذا هنا ؟

نفثت دخان سيجارتها في قوة ، وقالت بالتماعة عين اثارته قلقة :

– بالتأكيد .

خامره شعور قوى بالقلق ، وتساءل عن مصيره لو حدث هذا بالفعل ، إلا انه لم يلبث ان طرد كل هذا من ذهنه ، وهو يقول في عصبية :

– ليست هذه هي المشكلة الآن ، المشكلة الحقيقية هي ان (ابراهيم مكى) هذا مجرد وغد ، يسمى للإيقاع بى ، وتدميرى ، وسيجد فى وجودك هنا فرصة مثالية لذلك ، وسيلبغ (رفعت) بك و ...

قاطعته في حزم :

– اطمئن .. إنه لن يفعل .

قال في حدة :

– ولماذا لا يفعل ؟

ابتسمت ابتسامة خبيثة ، وهي تقول :
- لأنه لا يسمى لتدميرك كما تظن .

ونفثت دخان سيجارتها مرة أخرى في عمق ، قبل ان
تضيف :

- بل للسيطرة عليك .

ردد مبهوتا :

- السيطرة ؟!

أطلقت ضحكة عابثة طويلة ، وكانما راقت لها سداجنه
ودهشته ، وانجحت نحوه ، وألقت كفيها الرقيقتين على
كتفيه ، ومالت بوجهها نحوه ، وهي تقول :



- دعك من هذا الآن .. إنك مجرد ضابط صغير ، لن
تلبث ان تدرك تلك الالاعيب فيما بعد ، اما انا ، فقد تربيت
في أحضان المكائد والدسائس ، وفي أروقة قصر ، يسمي كل

من فيه للسيطرة على الآخر ، ولا تقلق ، سامحك كل
خبرتي و .. .

مالت أكثر ، وصار صوتها همسا ، وهي تضيف :

- وحبي .

خفق قلبه في وله ، وهتف وهو يحاول ضمها إليه :

- متى ؟

أطلقت ضحكة عابثة أخرى ، وافلتت من بين ذراعيه في
خفة ، والتقطت كأسها مرة أخرى ، ورفعتها عالية ، وهي
تقول :

- في (باريس) .

وفي تلك اللحظة انتبه (حسين) إلى ان عيني (عابدة)
تحملان شيئا شبيها بعيني (إبراهيم) ..
انتبه إلى ان كليهما يحمل عيني ثعلب ..

بكت (زينب) في حرارة ، بين ذراعي شقيقها الأصغر
(مفيد) ، وهي تقول بقلب كبير :

- لا يا (مفيد) .. لا تقل هذا .. لا تقل إن (حافظ)
قد صار مجنوننا .

ربت (مفيد) على ظهرها في حنان ، وهو يقول في مرارة :

- هذا ما قرره الأطباء يا (زينب) ، ولا حيلة لي في هذا ،
ثم إنه ليس مجنوننا .. إنه مصاب فقط بانهيار نفسي حاد ،

ونوع من انقسام الشخصية ، ويحتاج إلى دخول مصحة نفسية للعلاج ..

دفعت جسدها عنه ، وهي تهتف :

— مستشفى مجاذيب؟! .. لا .. مستحيل !

قال في ضيق :

— لو أن هذا في صالحه فمن الضروري أن ..

قاطعته صارخة :

— لا .. لن يذهب أخى إلى مستشفى مجاذيب إلا على

جشتي .

هتف (مفيد) في صرامة :

— ولكن هذا أمر محتم ، وكل الأطباء يصرون على أنها

الوسيلة الوحيدة لعلاج ..

قالت في صرامة شديدة :

— قلت لا .

ثم أشاحت بوجهها مستطردة :

— لن يغادر أخى هذا المنزل .. سنعالجه هنا .

واستدارت إليه تهتف كنمرة شرسة :

— مهما كان الثمن .

زفر (مفيد) في بأس وحرارة ، وقال :

— أرجوك يا (زينب) ، ليس هذا وقت العناد .

هتفت في حدة :

— قلت لا .

ثم استطردت في حزم :

— سأتصل بـ (حسين) في (القاهرة) ، وأطلب منه أن

يفعل شيئاً .

قال في سخريّة تحمل الكثير من المرارة :

— (حسين)؟! .. لم يعد (حسين) بك متفرغاً لنا ..

لقد صار واحداً من رجال الحكم .. إنه حتى لم يمنحنا عنوان

شققته الجديدة في (القاهرة) .

قالت في عناد :

— ولكنه يمتلك سلطات واسعة ، ويمكنه أن يفعل الكثير .

هز كتفيه قائلاً :

— ربما .

ودون أن يضيف كلمة أخرى ، استدار وانصرف إلى

حجرته ، وكأنما أعباه اليأس من محاولة شفاء شقيقه ..

وفي أعماقه ، كان (مفيد) يعلم أن شفاء (حافظ) شبه

مستحيل ..

ليس لأن مرض (حافظ) من نوع غير قابل للشفاء ،

وإنما لأن (حافظ) نفسه شخص غير قابل للشفاء ، بكل

ما يملأ نفسه من ضعف وتخاذل واستكانة ..

إنه يختلف كثيراً عنه ، وعن (حسين) ..

ولكن ما العجب في هذا؟! ..

إنه و (حسين) يختلفان تمام الاختلاف ، فلماذا لا يختلف

(حافظ) عنهما؟! ..

- لقد شكوت شقيقكم (حسين) .. اعلم انه يظن نفسه فوق المسؤولية ، ولكنني لن اتنازل عن حق زوجتي في ميراث ابيها ، ولقد رفعت الامر للقضاء كما تعلم ، ولكنني لم اكنف بذلك ، لقد شكوت (حسين) للشخص الوحيد الذي يمكنه ان ينتزع لي حقي منه .

وانتفخت اوداجه ، وهو يستطرد في زهو :

- للواء (محمد نجيب) نفسه .

وادرك (مفيد) لحظتها ان المعركة ستستخدم ..

ستستخدم كثيرا ..



www.silas.com/egypt

سرح مع محاولة عقد المقارنات بينه وبين (حسين) و (حافظ) ، حتى سمع دقا على باب حجرته ، اعقبه صوت شقيقته (ناهد) ، تقول :

- (عمر) يريدك يا (مفيد) .

اعتدل وهو يسألها :

- (عمر) من ؟

كررت ضاحكة :

- (عمر) من ؟! .. (عمر) زوج (نعيمة) بالطبع .. هل

نسيته ؟

ابتسم وهو يفتح الباب ، متمتما :

- معذرة .. كنت شاردا للذهن فحسب .

ربت على كتفه ، قائلة في إسفاق :

- كان الله في عونك .

هبط إلى حجرة استقبال الضيوف في الطابق السفلي للسراي ، وراى (عمر) يجلس والغضب يملأ ملامحه ، فسأله مبتسما :

- ماذا اصابك ؟

اجابه (عمر) في جفاء :

- اتيت فقط لاخلص ضميري .

سأله (مفيد) ، والابتسامة لم تغارق شفثيه بعد :

- من ماذا ؟

اجابه (عمر) في صرامة :

٢٤ - اللعبة ..

استقبل (رفعت كساب) (حسين) بابتسامة مرحة واسعة ، وهو يقول :

- اهلا يا (حسين) .. يبدو انك تثير حولك عادة الكثير من المشاكل .

هوى قلب (حسين) بين قدميه ، وهو يقول :

- مشاكل؟! .. اية مشاكل يا سيدي؟

لوح (رفعت) بكفه ، قائلا :

- لقد اتصل بي (محمد نجيب) بشأنك هذا الصباح .

ردد (حسين) ، وقد تضاعف ذعره :

- اللواء (محمد نجيب) بنفسه؟!!

ضحك (رفعت) ، وهو يقول :

- نعم .. هو نفسه .. تصور .. لقد ابلغني انه غاضب

بشأن مسألة عائلية تخصك .

قال (حسين) في دهشة :

- مسألة عائلية؟!!

اجابه (رفعت) ، وهو يواصل ضحكه :

- نعم .. لقد التقى به زوج شقيقتك (نعيمة) ، وشكا

له امر ارض والدك ، التي منحك اياها بعقود بيع ، وطلب

منه ان يتدخل لتطبيق الشرع .

غمغم (حسين) في توتر :

- لم أتصور ان يبلغ هذا المدى!

لوح (رفعت) بكفه مرة اخرى ، وهو يقول :

- دعك منه .

قال (حسين) في تردد :

- ولكنه شك الامر لقائد الثورة نفسه .

اطلق (رفعت) ضحكة عالية ، وهو يقول :

- قائد الثورة؟! .. لا .. اطمئن .. صحيح ان (نجيب)

هو الاكبر سنا ورتبة ، ولكنه ليس قائد الثورة .

واعتدل فجأة ، مستطردا :

- ثم انني وعدتك بإنهاء هذه المسألة تماما .

غمغم (حسين) :

- نعم يا سيدي .. لقد وعدتني .

اعتدل (رفعت) في مجلسه ، وابتسم وهو يقول :

- ألم تفكر بعد في دعوتنا إلى تلك السراي ، في قريبتكم؟

هتف (حسين) بذلك الكرم الفطري في اعماقه :

- على الرحب والسعة دوما يا سيدي .

غمز (رفعت) بعينه ، وهو يقول :

- كنت اقصد مجلس قيادة الثورة كله ، بكل ما سيتكلفه

ذلك من طيور مذبوحة و فطائر ريفية ، و ...

كرر (حسين) في حسم :

- الجميع على الرحب والسعة يا سيدي .

اطلق (رفعت) ضحكة ارتياح ، وهو يقول :

- تماما كما يقولون عنك يا (حسين) .. كريم ومندفع .

تمتم (حسين) في شيء من الحياء :

- إننى لا فعل أى شيء من أجلك يا سيدى .

ارتسمت ابتسامة واسعة على شفתי (رفعت) ، وغمز

بعينه ، قائلا في خبث :

- من اجلى وحدى ، ام من اجسل الاميرة (عابدة)

ايضا ؟

شحب وجه (حسين) ، وارتبك في شدة ، وهو يقول :

- سيدى .. اسمح لى ان اشرح الامر ، ولا تصدق

ما اخبرك به الصاغ (ابراهيم مكي) و ...

قاطعه (رفعت) بضحكة مجلجلة ، وهو يقول :

- لا يا (حسين) .. لم يخبرنى (ابراهيم مكي) باى

شيء ، ولم تكن هناك حاجة إلى ان يخبرنى ، فنادى الجزيرة

كله يعلم بأمر علاقتك مع الاميرة (عابدة) ، كما يعلم بأمر

علاقة (صلاح سالم) بالاميرة (فوزية) ..

ثم مال نحوه ، مستطردا :

- وهذا الامر لا يدعو للقلق ، فانت شاب وسيم ، وهى

شابة فائنة ..

واطلق ضحكة اخرى ، قبل ان يستطرد :

- ثم إن هذا هو تحالف قوى الشعب العاملة .. اليس

كذلك ؟

روايات معربة للجيب - كوكبيل ٢٠٠٠

٣١

انطلق يضحك في مرجح ، وكأنما راقته له دعابته ، في حين

تمتم (حسين) في مزيج من الدهشة والحيرة ، وهو الذى

لم يتوقع ابدا ان يمر الامر بهذه السهولة :

- بالطبع يا سيدى .. بالطبع .

ربت (رفعت) على كتفه في قوة ، وقال :

- هيا .. امرح وتمتع بشبابك كما يحلو لك ، ولكن حاول

الا تتورط كثيرا .

ساله في ارتباك :

- ماذا تعنى يا سيدى ؟

اجابه ضاحكا :

- اعنى انها تزورك كثيرا في شقتك .. اليس كذلك ؟

هتف (حسين) :

- بلى ، ولكن أقسم لك إن علاقتنا لا تتجاوز ...

قاطعه ملوحا بكفه :

- هذا امر يخصك وحدك يا (حسين) .

ثم عاد يجلس خلف مكتبه ، ويساله في بساطة :

- والان .. متى تدعونا لتناول فطائر كرم الريفية ؟

« غدا؟! .. »

هتف العمدة بالكلمة في ذعر ، قبل ان يستطرد متوترا :

- هل تحدث جادا يا جناب المأمور ..؟ هل باتى

مجلس قيادة الثورة كله إلى هنا غدا ؟

ضرب المأمور خده بأطراف أصابعه ، وهو يقول في غيظ :
 - وهل يصح الهدر في مثل هذه الأمور يا عمدة ؟ ..
 أقول لك إن إشارة عاجلة قد وردت من الرئاسة في (القاهرة) ،
 تقول : إن مجلس قيادة الثورة مدعو لتناول طعام الغداء
 هنا ، في سراي (البنهاوي) ، وتطلب تأمين أقصى حماية
 ممكنة ، على الرغم من وجود ثلثة من الحرس معهم .

و ضرب خديه بكفيه ، مستطردا في مرارة :

- أرايت أي شأو بلغ ابن (البنهاوي) يا عمدة ؟

عقد العمدة حاجبيه ، ومط شفتيه في غضب ، وهو يقول :
 - ياله من زمن !

هتف المأمور :

- ونحن الذين كنا نأمل في تحطيم أسرة (البنهاوي) كلها ..
 قال العمدة في صرامة :

- ومن قال إن هذا لن يحدث ؟

رماه المأمور بنظرة قاسية غاضبة ، وهو يقول :

- كفاك يا عمدة .. كفاك الحديث بلا عمل .. إنني لن
 أصدقك بعد الآن ، ولن اعتمد عليك .. لقد أوهمتني من
 قبل أن حركة الجيش هذه مجرد حركة مؤقتة ، يعود بعدها
 الجيش إلى ثكناته ، ثم هاهم أولاء يحكمون البلاد كلها ، و ..
 قاطعه العمدة في خبث :

- وهل أنا قارئ للغيب يا جناب المأمور ؟

هتف المأمور :

- بل أنت مخطط فاشل .

ضرب العمدة صدره براحته ، وهو يقول :
 - أنا يا جناب المأمور ؟ (.. على العكس .. إن خططي
 كلها تسير على خير ما يرام ، ولكن القدر يتدخل لإفسادها .
 وعاد يتشم بنفس الخبث ، مستطردا :

- ولكن دوام الحال من المحال .. لن يبقى الأمر على ما هو
 عليه إلى الأبد ..
 لن يلبث حقد آل (البنهاوي) أن يتبدل ، وعندئذ سنضرب
 ضربتنا .

هتف المأمور في لهفة :

- حقا يا عمدة .

السمعت استسامة العمدة ، حتى كادت تلتهم وجهه كله ،
 وهو يقول :

- بالتأكيد يا جناب المأمور .. إن اللعبة لم تنته بعد ،
 وعندما تنتهي لن نكون نحن الخاسرين .. بل هم .. وسنمحو
 اسم (البنهاوي) من خريطة الزمن .. وإلى الأبد ..

لم تكد (مديحة) تلمح (مفيد) ، وهو يقترب من الشجرة
 الكبيرة ، حتى خفق قلبها في قوة ، وارتفع حاجبها في حنان ،
 وهي تهتف :
 - (مفيد) .

قطع الأمتار الباقية في ثلاث خطوات ، واختطف كفها في
 راحتيه ، واحتضنتها بكل لهفة ، وهو يملأ عينيه بجمال
 عينيها ، هامسا :

- (مديحة) .. لقد اوحشتني كثيرا .
تعمت وهي تسيح بوجهها حياء :
- انت اكثر .

جلسا في صمت عند جذع الشجرة الكبيرة ، وراحتهما
ما تزالان تحتضنان كفيهما ، ولقهما الصمت طويلا برداء وردى
مخملى هادىء ، وعيونهما تطلق حوارا عاشقا برينا ، قبل ان
يغمغم هو :

- صرت اكثر جمالا يا (مديحة) .
تعمت في حياء :

- وانت صرت اكثر رجولة بشارك هذا .
ابتسم قائلا :

- هل يعلم عم (إسماعيل) انك هنا ؟
قالت هامة :

- لا .. خشيت ان اخبره فيرفض .
تنهد في عمق ، وقال :

- إنه محق في غضبه .

ثم التفت إليها ، مستطردا :

- اسمعى يا (مديحة) .. لقد تلت شهادة البكالوريا
كما تعلمين ، وقررت الالتحاق بكلية التجارة في (القاهرة) ،
فما رأيك لو نتزوج ، وتذهبين معي إلى هناك ؟
رقص قلبها الصغير فرحا ، وأشاحت بوجهها في حياء ،
وهي تهمس :



- هل تسألني يا (مفيد) ؟
تهللت أسارىره ، وهو يقول في حماس :
– سأخبر (حسين) غدا .
ترددت لحظات ، ثم قالت :
– ولكن والذي يقول إنه من الأفضل ان تؤجل الامر قليلا .
سألها في دهشة :
– لماذا ؟
أجابته بكلمة مقتضية :
– التقاليد .
سألها في حيرة :
– اية تقاليد ؟
قالت في ضيق :
– تقاليد القرية ، التي تحتم ان يمر عام على الاقل ، على وفاة والدك الحاج (محمد) – رحمه الله – قبل ان تتقدم لخطبتي .
قال في حدة :
– وماذا يضير والدي ، لو انني خطبتك الان ؟ لقد انقطعت علاقته بالدنيا منذ وفاته .
غمغمت :
– والدي شديد التمسك بالتقاليد .
ثم ربت على كفه في حنان ، مستطردة :
– ثم إنه لن يضيرنا ان ننتظر حتى يمضي العام .

- شرد ببصره طويلا ، يتطلع إلى النجوم ، قبل ان يتمتم :
– لا بأس .. لكل شيء اوانه .
ران عليهما الصمت لحظات اخرى ، ثم سألته في اهتمام :
– قل لي يا (مفيد) .. اصحيح ان مجلس قيادة الثورة كله سيتناول طعام الغداء لديكم غدا ؟
أجابها وهو لم يفارق شروده بعد :
– نعم .. هذا صحيح .
ثم التفت إليها ، مستطردا في ضيق :
– اتعلمين كم كلفنا هذا من جهد ومشقة ، إلى جانب المال ؟
تمتمت :
– ما زلتم قادرين يا (مفيد) .
قال بنفس الضيق :
– ماديا نعم ، ولكن (حسين) فاجانا بالخبر ، ولم يحدد حتى عدد المدعوين ؛ لذا فقد قامت شقيقتي ببيع كميات هائلة من مختلف أنواع الطيور ، وهن ينهمن في تنظيفها وطهوها ، إلى جانب مقادير ضخمة من الأرز والخضراوات ، والقطائر التي طلبها (حسين) ولست اظنهم ينتهون منها قبل صباح الغد .
تمتمت على استحياء :
– يمكنني ان اذهب لمعاونتهم .
ابتسم وربت على كفها ، قائلا :
– لا عليك .. (فاطمة) ابنة عم (عبد الحميد) تعاونهم .

قالت مشفقة :

— فتاة طيبة (فاطمة) هذه ، ولكنها تفتقر إلى الجمال ،
ثم إن صوتها الأجنس يذكرني بالرجال .

ضحك ضحكة قصيرة للغاية ، وهو يقول :

— المهم أن تجيد التنظيف والظهور .

ثم زفر في قوة ، وأضاف :

— ولكن (شريفة) و (ناهد) لن يعجبهما طهو أية مخلوقة ،
مهما بلغت براعتها ، فهما شديدتا التزم في هذه الأمور .

وابتسم في شرود مستطردا :

— على الرغم من أن (شريفة) هي أشد المتحمسات لتلك
الدعوة ، ربما لأنها ستضم أشهر رجال في البلاد الآن .

قالها دون أن يدري أن تلك الدعوة ستكون سببا في تغيير
حياة (شريفة) ..

(شريفة) بالذات ..



٢٥ - الوليمة ..

كان يوما مبهرا ، تحدثت عنه القرية لسنوات تالية ،
وارتفعت فيه هامة أسرة (البنهاوي) عاليا ، بعد أن توافد
رجال مجلس قيادة الثورة ، في زبهم العسكري ، داخل
عربات حربية ، وامتلات بهم ردهة السراي ، وراح
(عبد الحميد) و (إسماعيل) يخدمان الحاضرين في حماس
وسعادة ، وهما يشعران بالفخر والزهو ؛ لأنهما يقومان على
خدمة أبطال الساعة ، في حين التف أهل القرية حول السراي ،
يطلقون صيحات الفرح ، ويخدمون الحراس التابعين لرجال
الثورة بكل الإخلاص والسعادة .

كان عيدا للقرية الصغيرة ، ولأسرة (البنهاوي) بالذات ..

وعلى الرغم من خلفه مع (حسين) ، استقبل (مفيد)
رجال الثورة بكل الترحاب والحرارة والاعتزاز ، وقدم لهم
(عبد الحكيم) زوج (توحيدة) ، و (ماهر) خطيب (زينب)
في فخر ، في حين لم يحضر (عمر) الوليمة ، بعد أن علم أن
(محمد نجيب) بالذات لم يقبل الدعوة ؛ بسبب خلاف مبهم
بينه وبين بعض رجال مجلس قيادة الثورة ، الذين بدوا
غاية في المرح والبساطة في ذلك اليوم ، فيما عدا (جمال
عبد الناصر) ، الذي اكتفى كعادته بابتسامه رصينة هادئة ،
وبعبارة واحدة ، سال بها (حسين) :

— يبدو أنك أرستقراطي المنشأ . اليس كذلك ؟

أجابه (حسين) في زهو :
 - بل كان والدي مكافحا بحق .. لقد نشأ من الصفر ،
 وصنع كل هذا بكده وعرقه .

رفع (جمال) حاجبيه ، وهو يقول في إعجاب :
 - حقا .. إنه لرجل عظيم إذن .. اقصد كان كذلك
 (رحمه الله) .

وبعدها لم يشارك (جمال) في الحديث ، ولا في الدعابات
 التي تبادلها الرجال ، مع بعضهم البعض ، وهم يتناولون
 طعام الغداء ، أو يشربون أقداح الشاي والشراب المثلج ،
 ولقد أبدى الجميع إعجابهم بالسراي ، وبعائلة (البنهاوي) ،
 وجذب (مفيد) انتباههم برشاقة أسلوبه ، وبساطته المحببة ،
 ورسالته التي تفوق سنوات عمرة بكثير ، وعند انصرافهم ،
 مال (رفعت) على أذن (حسين) وهو يصفحه ، وقال :
 - اهنتك .. كانت زيارة ناجحة للغاية ، توقع ترقية
 قريبا .

غمغم (حسين) ، وهو يكاد يطير من فرط السعادة :
 - كان شرفا عظيما لنا وللقرية كلها يا سيدي ، وكم كنت
 أتمنى لو اكتمل فرحنا بوجود سيادة اللواء (محمد نجيب) ،
 و ...

قاطعته (رفعت) في استهتار :

- دعك منه .

تراجع (حسين) ، متمتما في دهشة :

- ماذا !!

اطلق (رفعت) ضحكة قصيرة ، وقال :
 - يبدو أن التسلسل القيادي ما زال يملا كيانك ، ولكن
 لا بأس .. قل لي : من مين زوجي شقيقتك صاحب
 الشكوى ؟

هز (حسين) رأسه نفيا ، وقال :
 - ليس أيهما .. إنه لم يحضر الوليمة .

ابتسم (رفعت) ابتسامة غامضة ، وهو يقول :
 - عظيم .. هذا يجعل الأمور أكثر سهولة .

انصرف رجال مجلس قيادة الثورة ، في موكب رائع ،
 صنع أهل القرية ، وعلى رأسهم العمدة والمأمور ، وبدا
 (حسين) غاية في السعادة ، وهو يعود إلى السراي ،
 هاتفا :

- ما رأيكم ؟

أجابه (مفيد) بابتسامة كبيرة :
 - كانت دعوة رائعة .

بدت له عبارة (مفيد) عظيمة بحق ، وهو الذي اعتاد
 أن يختلفا في كل صغيرة وكبيرة ، فالتفت إليه بكيانه كله ،
 يسأله :

- حقا يا (مفيد) ؟

أجابه (مفيد) بصدقه المعتاد :

- بالتأكيد .. إنهم مجموعة رائعة .

وصلت (زينب) إلى الحجر ، قائلة :

- حماهم الله لشبابهم .

ووضعت صينية تحمل اكواب الشاي الساخنة امام
(حسين) و (مفيد) ، ثم اشارت إلى (عبد الحكيم)
و (ماهر) في حياء ، مغمضة :
- الشاي .

نهض (عبد الحكيم) ، قائلا :

- لن يمكنني تناول قطرة واحدة منه للأسف ، فمعدتي
متخمة بالطعام عن آخرها .. سأعود إلى المنزل .

شعر (ماهر) بالضيق لموقف (عبد الحكيم) ؟ فقد كان
هذا يضطره أديبا للانصراف ، فنهض بدوره متمتما :
- سأصرف أنا ايضا .

قالت (زينب) في صوت يحمل خيبة امل واضحة :

- انت ايضا ؟!

ثم لم يلبث وجهها ان تخضب بحمرة الخجل ، عندما
لاحظت انها قد نطقت عبارتها بصوت واضح مسموع ،
فأسرعت تغادر المكان في خطوات متعثرة ، زادت من ارتباك
(ماهر) ، فأضاف وهو يتجه نحو الباب :
- طاب مساؤكم .

لم يعترضه (حسين) او (مفيد) ، على عكس المألوف
في الأرياف ، وكانما يرغبان في البقاء وحدهما ، وبالفعل لم
يكذب يذهب ، حتى سال (حسين) شقيقه الأصغر (مفيد)
في لهفة :

- ما انطباعك عن رجال الثورة ؟

لم يجب (مفيد) على الفور ، وإنما حدق في سقف
الحجرة ، وكأنما يسترجع في ذهنه كل أحداث الزيارة ،
قبل أن يقول في ببطء :

- لو ظلوا على بساطتهم ، فالمستقبل الذي ينتظر البلاد
مشرق للغاية ، ولكن ..

ساله (حسين) في اهتمام :

- ولكن ماذا؟ .. هيا .. أخبرني بكل ما لديك .

اعتدل (مفيد) ، وواجه شقيقه ، قائلا :

- لو انك اردت رأيي بكل صراحة ، فهؤلاء الشبان أبسط
من أن يتولوا وحدهم حكم دولة (مصر) ، فلم يعمل منهم
بالسياسة من قبل سوى (أنور السادات) ، وهأنذا تراه
صامتا ، يكتفى بالابتسام ، والضحك مجاملة لهم ، مما
يعنى ان مركزه وسطهم ليس قويا ، على عكس (صلاح)
و (جمال سالم) ، فشخصيتهما قوية مسيطرة ، لا يعيبها
سوى العصبية المفرطة ، وشيء من الغرور والخيلاء ،
و (عبد الحكيم عامر) بسيط للغاية ، وطيب القلب ، وامثاله
يندفعون في إصدار قراراتهم ، و ..

قاطعه (حسين) في ضيق :

- أنت تراهم جميعا لا يصلحون إذن ؟

قال (مفيد) في سرعة :

- على العكس .. إن بينهم من ولد قائدا بطبعه ، ويمتلك
شخصية قوية مسيطرة ، ستجعله يوما على رأس الجميع .

سأله في اهتمام زائد :

– من تقصد؟ .. (صلاح سالم) ؟

هو (مفيد) راسه نفيا ، واجاب :

– بل (جمال) .. (جمال عبد الناصر) .

امتزجت العبارة في رأس (حسين) ، بعبارة سابقة سمعها من (رفعت) عن (جمال عبد الناصر) ، فتمتم في رهبة :

– يبدو أن لهذا الرجل سحرا عجيبا .

ثم مال نحو شقيقه ، مستطردا في انفعال :

– هل رأيت عينيه؟ .. إنهما يشبهان عيني اسد .. اليس كذلك ؟

تمتم (مفيد) :

– بالتأكيد .

واسترخى في مقعده ، مستطردا في حسم :

– وستجده يوما على رأس الجميع ، كما اتوقع .. هل تراهن على ذلك ؟

بدت (شريفة) شديدة الفرح ، وهي تقول لاختها (زينب) في حجرتهما :

– هل رأيت يا (زينب) ؟ .. كل اكابر البلد اتوا إلى هنا .. هل رأيت أي شان بلغه شقيقنا (حسين) ؟

ابتسمت (زينب) ، وهي تقول :

– كان هذا رائعا بحق .

وتلاشت ابتسامتها في بطنه ، وهي تتابع :

– ولكن هناك أمرا ألتني للغاية اليوم .

سألها (ناهد) في دهشة ، وهي تصفف شعرها امام

المرأة :

– أي أمر هذا ؟

اجابتها (زينب) في حزن :

– (حافظ) .. لقد امر (حسين) على عزله في حجرته ، وعلى الا يراه رجال مجلس قيادة الثورة .

قالت (ناهد) في حزم :

– امر طبيعي يا (زينب) ، أتريدن منه ان يخبرهم بكل بساطة – ان شقيقه مصاب بانتهيار نفسي ؟

تمتمت :

– كلا بالطبع .. ولكن ..

سألته في حزم اشد :

– ولكن ماذا ؟



تهدت (زينب) ، واسبلت جفنيها ، متمتمة في استسلام :

- لا شيء .. فليعمل الله (سبحانه وتعالى) ما فيه الخير .

ران الصمت على الحجرة لحظات ، ثم اضافت (زينب) :
- ولكنني اشعر بالقلق على مصير (حافظ) .

اجابتها (شريفة) :

- إننا نبذل أقصى طاقتنا لرعايته .

قالت في حزن :

- وماذا بعد ان نتزوج .. من سيرعاه ؟

اجابت (ناهد) في سرعة :

- فاطمة .

سألها (زينب) في دهشة :

- من (فاطمة) ؟

اجابتها في بساطة :

- (فاطمة) ابنة عم (عبد الحميد) .. كانت توليه برعايتها طوال النهار ، على الرغم من انشغالها في تنظيف المنزل والطهو معنا .. إنها - والحق يقال - بارعة كل البراعة في هذا المضمار ، و (حافظ) يشعر معها بالارتياح .

قالت (زينب) في ضيق :

- لن تلبث (فاطمة) ان تتزوج ، وتحيا مع زوجها .

ران عليهما الصمت لحظات ، وكل منهما تبحث في ذهنها عن حل للمشكلة ، ثم قالت (شريفة) فجأة في حماس :

- لدى فكرة مجنونة ، ولكنها قد تصلح للأمر تماما .
سألها (زينب) في اهتمام :

- ما هي ؟

اعتدلت (شريفة) على فراشها ، وقالت بنفس الحماس :

- مارايكما لو تزوج (حافظ) (فاطمة) ؟

التفتت إليها (ناهد) بكل الاستنكار والازدراء ، وهتفت (زينب) :

- يتزوجها؟! .. هل جننت ؟

ضحكت (شريفة) ، وهي تقول :

- ألم اقل لكما إنها فكرة مجنونة ؟ .. ولكن دعونا ندرس ذلك الجنون بكل ما لدينا من عقل .. لقد أصيب (حافظ) بمرض ذهني نفسي خطير ، وكلنا نعلم ان طبيعته لن تسمح له بالشفاء أبدا ، ولن ترضى فتاة واحدة بالزواج منه ، وهو على هذه الحالة ، اما (فاطمة) ، فهي فتاة فقيرة ، تفتقر إلى الجمال - إلى حد ما - وستجد أنه من حسن طالعها ان تتزوج ابن (البنهاوي) دفعة واحدة ، ثم إن (حافظ) يشعر نحوها بالارتياح والتفاهم .

بدت لهما فكرتها منطقية ومعقولة للغاية ، وعلى الرغم من ذلك ، فقد قالت (ناهد) في استهجان :

- لا .. مستحيل .

وتمتت (زينب) في حذر :

- الواقع اني اراها فكرة معقولة .

هتفت بها (ناهد) :

- بل هي فكرة مجنونة ..

ثم اضافت وهي تشبك شعرها بمشبك فضي رقيق :
- ثم إن (حسين) سيرفضها تماما .

قالت (شريفة) في حماس :

- هل تراهنين ؟

وان عليهما الصمت مرة اخرى ، وكل منهن تدير الاقتراح
في راسها ، قبل ان تهز (ناهد) راسها مرة اخرى في عناد ،
قائلة :

- لا .. إنها فكرة سخيفة .

هزت (شريفة) كتفيها ، قبل ان تندس تحت غطاء
فراشها ، قائلة :

- من يدري ؟!

وفي كتاب القدر ، انحفرت العبارة نفسها ..

نعم .. من يدري ؟!

٢٦ - العرض ..

« (حسين) .. اغثنى يا أخى !! اغثنى !! .. »

قفز (مفيد) من فراشه ، ووجد نفسه ينطلق إلى ردهة
السراي كالصاروخ ، بعد ان ميز في تلك الصرخة اللتاعة
صوت شقيقته (نعيمه) ، التي راحت تصرخ وتبكي وتولول ،
وتلطم خديها ، وقد احاطت بها شقيقاتها ، اللاتي انتزعتن
صرخاتها من فراشهن ، بعد الفجر بنصف الساعة فحسب ،
ورحن يحاولن تهدئتها ، ومعرفة سر صراخها في جزع ،
فهمتف بها (مفيد) :

- ماذا حدث يا (نعيمه) ؟ .. ماذا اصابك ؟

هتفت (نعيمه) في انهيار :

- اين (حسين) ؟ .. اين أخى ؟

بلغ (حسين) الردهة في تلك اللحظة ، وسالها متوترا :

- ماذا حدث ؟ .. لم تصرخين هكذا ؟

تسببت به ، هاتفة :

- زوجي يا (حسين) .. زوجي (عمر) ، انتزعوه من

فراشه في الفجر .

اتسعت عيون الجميع في ذعر وذهول ، وهتف (حسين) :

- انتزعوه من فراشه ؟! .. من هم ؟

لعلمت خديها ، هاتفة بغيض من الدموع :

– رجال السلطة يا اخي .. رجال السلطة .

صاح بها (حسين) :

– آية سلطة ؟ .. إن أعلى رجال السلطة في (مصر)
تناولوا غداهم هنا أمس فحسب .

انهمرت الدموع من عينيها انهارا ، وهي تهتف :

– لست أدري .. لست أدري .. لقد اقتحموا المنزل
قبيل الفجر ، وعلى رأسهم شاب طويل صارم ، وانتزعوا
(عمر) من فراشه ، وحملوه معهم .

امسك كتفيها ، وهو يسألها في حدة :

– من هذا الشاب ؟ .. ما اسمه ؟

قالت في انهيار :

– اسمه (إبراهيم) .. الصاع (إبراهيم مكي) .

اتسعت عينا (حسين) في ذهول ، وهو يردد :

– (إبراهيم مكي) ؟ .. !

ثم انعقد حاجباه في حزم ، وهو يضيف :

– الكلب الحقير .

وهتف في صرامة :

– اطلب من عم (عبد الحميد) إعداد السيارة يا (مفيد) ..

سأسافر إلى (القاهرة) على الفور .

تعلقت (نعيمة) بذراعه ، هاتفة :

– خذني معك .. أريد زوجي .. أريد (عمر) .

دفعها عنه في حزم ، وهو يقول :

روايات مصرية للجيب – كوكبيل : ٢٠٠٠

٥١

– اطمئني يا (نعيمة) ، سيعود إليك (عمر) ، قبل غروب
الشمس .

وضغط أسنانه في غضب ، مستطردا :

– سيدفع الوغد الثمن .

ارتست ابتسامة خبيثة ، تجمع ما بين السخرية
والشماتة ، على شفתי (إبراهيم مكي) ، عندما اقتحم
(حسين) مكتبه في عنف ، ووقف امامه يصيح في غضب :

– ابن (عمر) ؟

سأله (إبراهيم) ببروده المعتاد :

– من عمر ؟

صاح (حسين) في غضب :

– (عمر) زوج شقيقتي ، الذي القيت القبض عليه في

الفجر ، كمحاولة لإبدائي .

مال (إبراهيم) إلى الامام ، وحدث في عيني (حسين)

بكل ما يعلا نفسه من سخرية وبرود ، وهو يقول في لهجة

لا تخلو من الصرامة :

– يبدو أنك تنسى أحيانا أيها الملازم ، اننى رئيسك في

العمل ، وأن رتبتي تفوق ربتك ، مما يجبرك على التحدث

إلى بنوع من الاحترام ، برغم أنك .

صدمت العبارات (حسين) ، وجعلته يعتدل في توتر

ملحوظ ، وهو يغمغم :

– لقد كنت غاضبا ، و ...

قاطعته (إبراهيم) ، وهو يواصل بنفس الصرامة :

– ثم إنني لا ألقى القبض على مخلوق واحد ، دون أوامر من رئيسنا المباشر .

قال (حسين) في دهشة :

– ماذا تعني ؟

تراجع (إبراهيم) في مقعده ، وشبك أصابعه أمام وجهه ، مجيبا بتلك اللهجة ، التي تجمع ما بين السخرية والشماتة :

– لقد ألقيت القبض على زوج شقيقتك بأمر من (رفعت كساب) نفسه .

بدا (حسين) كالصدم ، وهو يحدق في وجه (إبراهيم) ،

قبل أن يغمغم في صوت شاحب كوجهه :

– وهل كان يعلم أنه زوج شقيقتي ؟

ابتسم (إبراهيم) ساخرا ، وهو يجيب :

– بالتأكيد .

ترك (حسين) جسده يتخاذل فوق اقرب مقعد إليه ، وهو يغمغم :

– ولكن لماذا ؟

هز (إبراهيم) كتفيه ، وهو يقول في شماتة واضحة :

– ربما وجدوا أنه من أعداء الثورة .

هتف (حسين) مستنكرا :

– (عمر) ! !

مال (إبراهيم) نحوه ، وقال في هدوء :

– لم لا تسأل (رفعت) بك نفسه ؟

بهت (حسين) ، فتمتم في رهبة :

– أسأله ؟ !

قال (إبراهيم) في هدوء :

– نعم .. أسأله مباشرة ، وثق من أنه سيخبرك بالسبب على الفور .

تردد (حسين) لحظات ، وهو يدير الأمر في رأسه ، ثم لم يلبث أن قال في حزم :

– نعم .. ولم لا ؟

ونفض من مقعده ، وغادر حجرة (إبراهيم مكي) ، متجها

بكل حزم نحو حجرة (رفعت) ، إلا أنه لم يكذب يبلغ حجرة

ذلك الأخير ، حتى تلاشى حماسه كله ، وحل محله قلق

شديد ، وتردد لحظات ، ثم طرق الباب في خفوت ، وانتفض

جسده كله ، عندما سمع صوت (رفعت) يدعو للدخول ،

فالتقط نفسا عميقا من الهواء ، ودفع باب حجرة (رفعت

كساب) ، ودلف إلى الداخل ..

وارتمت الابتسامة التقليدية على وجه (رفعت) ، وهو يقول :

– أهلا (حسين) .. من المؤكد أنك ابن حلال ، فلقد

كنت بصدد البحث عنك .

تمتم (حسين) في توتر :

— عنى انا؟!

أشار (رفعت) إلى المقعد المقابل لمكتبه ، وهو يقول :
— اجلس يا رجل .. اجلس ، فلدى حديث طويل معك .
جلس (حسين) متوتراً ، وهو يضرب أخماساً في أسداس ،
محاوفاً استنتاج طبيعة هذا الحديث ، و (رفعت) يقول :
— كانت وليمة رائعة في سراى اسرتك امس .. اتعلم ان
مجلس القيادة كله قد اتخذ محورا للحديث ، حتى ساعة
متأخرة من ليلة امس ؟

ازدرد (حسين) لعابه في صعوبة ، دون أن يعلق بحرف
واحد ، في حين استطرده (رفعت) ، وكانما لم يكن ينتظر
تعليقا :

— (عبد الحكيم عامر) و (انور السادات) ابديا لقاء
كبيراً عليك ، و (صلاح) و (جمال سالم) قالا إنك واسرتك
رمز لما ينبغي أن يكون عليه كل مواطن مصرى مكافح ، اما
(جمال عبد الناصر) ، فقد سألنى عن سر تحمسى لك
بالذات ، على الرغم من أنك لم تكن احد رجالنا قبل الثورة ،
فأجبتة بأن شجاعته قد رافت لى ، بتأييدك الفورى والمباشر
لنا ، قبل حتى أن تتضح الامور ، وقلت له إن من يفعل
هذا بلا تردد ، هو شخص اهل للثقة ، وانا احب الشجعان .
تعتم (حسين) :

— شكرا لك يا سيدى .

مال (رفعت) نحوه ، وساله بفتة :

— قل لى : هل تعرف اليوزباشى (فؤاد) ؟

تمتم (حسين) ، وهو يتساءل في اعماقه عن مغزى
السؤال :

— نعم يا سيدى .. إنه شقيق احد رجال مجلس قيادة
الثورة حسبما اظن .

اتسعت ابتسامة (رفعت) ، وهو يتراجع في مقعده ،
قائلا :

— بالضبط ، ولقد اعجب بك وباسرتك كثيرا ، حتى انه
يرغب في أن يصبح احد افراد الاسرة .

سأله (حسين) في حيرة :

— ماذا تعنى يا سيدى ؟

قال (رفعت) بنفس الابتسامة :

— يريد أن يتزوج شقيقتك .

قال (حسين) في دهشة ، يخالطها شيء من الفرح :

— شقيقتى انا ؟

قال (رفعت) مبتسما :

— نعم .. انا اعلم انه ما زالت لديك شقيقتان لم تتزوجا
بعد ، وهو يرغب في الزواج من إحداهما ، على الرغم من انه
لم يرهما أبداً .. باختصار إنه يريد ان يصاهرك فحسب .

هتف (حسين) في حماس :

— لى كل الشرف يا سيدى .

ثم لم يلبث ان تذكر امر (عمر) بفتة ، فخفض صوته ،
مستطرداً :

— ولكن لدى تساؤل هام بخصوص .. بخصوص ..

بسأله (رفعت) في اهتمام :

- بخصوص (فؤاد) ؟

هز (حسين) رأسه نفيا ، وقال :

- لا يا سيدى ، وإنما بخصوص (عمر) ، زوج شقيقتى .

ابتسم (رفعت) ، ولوح بكفه ، قائلا :

- آه .. لا بأس .. هل تريد رؤيته ؟

ثم ضغط زرا فوق مكتبه ، قبل ان يسمع جواب (حسين) ، ولم يكذب يفعل حتى اطل جندى داخل المكتب ، فقال (رفعت) بلهجة أمرة :

- احضر لى (عمر) ، من القبو السفلى .

ثم عاد يقول لـ (حسين) بانتسامة عادية :

- لقد القينا القبض عليه كهدية لك .

غمغم (حسين) في دهشة :

- هدية !

أوما (رفعت) برأسه إيجابا ، وقال مبتسما :

- نعم .. لقد عرضت الامر على مجلس قيادة الثورة ، فوافقنى الجميع ، فيما عدا (جمال) الذى اعترض على تدخلنا فى امور شخصية ، ولكنه لم يكذب يعلم بأمر الشكوى ، التى قدمها زوج شقيقتك إلى (محمد نجيب) ، حتى وافق على الفور ، وبدأت انا التنفيذ دون إضاعة لحظة واحدة .

ثم اتسعت ابتسامته ، وهو يغمز بعينه ، مستطردا :

- فلقد كانت الوليمة رائعة بحق .

تطلع إليه (حسين) فى مزيج من الدهشة والحيرة ، وهو يتساءل عن صلة الوليمة بزواج شقيقته (عمر) ، واستنكر فى اعماقه ان يكون السبب هو عدم حضور (عمر) للوليمة ، وراح يبحث عن رابطة اخرى اكثر قوة ، حتى سمع الجندى يقول :

- المتهم هنا يا سيدى .

قال (رفعت) فى حزم :

- ادخله .

تعلقت عينا (حسين) بباب الحجر ، ثم لم يلبث ان

تراجع فى دعر ..

لقد رأى امامه شيئا بشعا ..

بشعا للغاية ..

ترقب البقية فى العدد القادم

من

كوكبيل ٢٠٠٠

برفقة حبيبها (صلاح) ، ولكنها فوجئت ذات يوم ، عند عودتها إلى المنزل ، بوالدتها تطلق زغرودة قوية ، وتضمها إلى صدرها ، ثم تعلنها بخطبتها إلى (عابد) ، رجل الأعمال الثرى ، الذى يكبرها بعشرين عاما دفعة واحدة ..

أيامها بكت ، واعترضت ، وقاومت ..

ولكن بلا فائدة ..

لقد انهزم حب (صلاح) لها ، أمام ثراء (عابد) ، وانكمش (صلاح) بحبه وفقره ، مع حفل زفافها إلى (عابد) ..

ولكن هذا لم يكن العذاب كله ..

لقد بدأ العذاب الحقيقى بعد زواجها من (عابد) ، حينما كشفت أنه شخص سادى حقير ، يتلذذ بتعذيب الآخرين وإيلامهم ..

ومعه عاشت من العذاب والهوان صنوفا ، حتى أتى يوم ، خسر فيه كل ثروته بضربة واحدة ، وطارده رجال الضرائب ، وضيقوا عليه الخناق ، فأصابته أزمة قلبية ، و ...

ومات ..

وفى الحادية والعشرين ، وجدت (إلهام) نفسها أرملة ..

وكعادته ، لم يترك لها (عابد) قرشا واحدا ..

تركها للعذاب والهوان والفقر ..

لولا (صلاح) ..



الشبح

(قصة قصيرة)

ابتسمت (إلهام) ابتسامة واسعة ، وهى تتطلع إلى وجهها فى المرأة ، وإلى ثوب الزفاف الأبيض الذى ترتديه ، وأسبلت جفניה فى نشوة ، وهى لا تصدق أنها قد صارت زوجة لابن عمها (صلاح) ، على الرغم من كل ما حدث .. إنها تحب (صلاح) منذ صباهما ..

منذ لمس قلباهما الحب ومشاعره لأول مرة ..

وكان ينبغى أن يتزوجا بعد تخرجهما ، لولا أن ظهر (عابد) ..

كانت قد تفتحت كزهرة يانعة ، والهيب جمالها القلوب ، واذاب سحرها الأفئدة ، وكانت تنعم بكل لحظة تقضيها

لقد استثمر (صلاح) احزانه في عمله ، وحقق من ذلك نجاحا رائعا ، وصار ثريا شهيرا محبوبا ..
ومع وفاة (عابد) ، هرع إليها (صلاح) ، وتجدد الحب ، و ..
وتزوجا ..
والليلة زفافهما ..

اتسعت ابتسامتها كثيرا ، وهي تنتظره في شوق ، بمد أن أصر رفاقه واصدقاؤه على الاحتفال به وحدهم ، قبل أن يصعد إليها في حجرتها ، في ذلك الفندق الفاخر ..

وفجأة تلاشت ابتسامتها ، وحلت محلها نظرة هلع ..
لقد بدا من خلفها - في المرأة - آخر شخص تتوقع أو تتصور رؤيته في هذه اللحظة ..
زوجها .. (عابد) ..

أقل ما يوصف به شعور (إلهام) ، في تلك اللحظة ، هو أنها كانت تعاني مزيجا من رعب قاتل ، وذهول مميت ..
لقد التفتت بسرعة الصاروخ ، وراحت تحدد في وجه زوجها السابق ، الذي يبتسم ابتسامة شامتة ساخرة ، وقد بدا لها أشبه بشبح عاد من عالم الموتى ، ليحطم سعادتها ليلة زفافها ..

وفي هدوء ساخر ، قال (عابد) :

- كيف حالك يا (إلهام) ؟ .. لم تكوني تتوقعين رؤيتي الليلة .. اليس كذلك ؟
خيل إليها أن ذلك الصوت ، الذي خرج من بين شفيتها شاحبا مرتجفا ، لم يكن يمت بصلة لصوتها الحقيقي ، وهي تقول :

- من انت ؟!

جلس في هدوء على المقعد المواجه لها ، وقال وهو يبتسم تلك الابتسامة المقيتة ، التي ابغضتها أشد البغض أيام زواجه بها :

- من أنا ؟! .. يا له من سؤال ! .. انسيت زوجك العزيز بهذه السرعة ؟

التصقت بمقعدها ، وبدأ جسدها يرتجف في قوة ، وهي تقول :

- أنت شبح .. شبح .

اطلق ضحكة ساخرة ، وقال :

- شبح ؟! .. التصورين أنني مجرد شبح ، يكفي إطلاق النار على قلبه ليتلاشى مع رائحة البارود ، كما يظن أهل الريف ؟! .. (*) لا يا عزيزتي .. إنني رجل حي .. من لحم ودم .

(*) يتداول أهل الريف في معظم قرى (مصر) هذه المقولة ، بأن الشبح يفارق المكان ، لو أطلق أحدهم النار على قلبه ، وتساعدت في المكان رائحة بارود .

هتفت ذاهلة :

- مستحيل .. لقد وقع الأطباء شهادة وفاتك ، وتم دفنك رسميا ، و ...

قاطعها ساخرا :

- وهل رأيت جثتي بنفسك ؟

غمغمت :

- لا .. ولكن ..

قاطعها مرة أخرى في زهو :

- كانت خطة بارعة محكمة في الواقع .. كنت قد خسرت معظم ثروتى ، أو كلها تقريبا ، والضرائب تطالبنى بما تبقى منها ، لعدم دفعى اية ضرائب طيلة عمري ، وكان الحل الوحيد هو ان اموت ؛ لذا فقد تظاهرت بالإصابة بآزمة قلبية ، ونال الطبيب الذى وقع شهادة الوفاة مبلغا كبيرا ليفعل ، ثم ابتعت من الحانوتى جثة حديثة ، انتزعها من قبر جديد ، وتم دفنها باسمى ، فى مقبرتى ، فى حين اتخذت انا اسما جديدا ، واستخرجت أوراقا مزورة ، وعدت امارس التجارة بما تبقى لى من الاموال ، حتى صرت مليونيرا فى هذا الزمن القياسى .

انهارت مشاعرها ، وهى تردد :

- مستحيل ..! مستحيل ..!

ثم بدت اشبه بنمرة شرسة ، وهى تستطرد :

- ولماذا عدت ؟ .. لماذا تعلن لى عن ذلك ، فى هذه الليلة بالذات ؟

لوح بكفه ، قائلا :

- لامنح حدوث جريمة .

هتفت فى مرارة :

- اية جريمة ؟

استرخى فى مقعده ، قائلا فى شماعة واضحة :

- جريمة زواجك من آخر ، وزوجك على قيد الحياة .

حدقت فى وجهه لحظة فى ذهول ، ثم صرخت :

- ماذا تريد منى ؟ .. لماذا تصر على تحطيمى هكذا ؟

برقت عيناه فى جذل ، وهو يقول :

- انت زوجتى شرعا وقانونا .

هتفت :

- لا .. انت رجل ميت .. القانون يقول إنك رجل

ميت ، وإبنى ارملة استوفت عدتها ، ومن حقى ان اتزوج

(صلاح) .

ابتسم فى شماعة ، قائلا :

- وماذا عن الشرع ؟! .. انت زوجتى ، سواء وافق

القانون على ذلك أم رفضه ، وزواجك ب (صلاح) الان

يعتبر زنا .. اتقبلين العيش معه على هذا النحو ؟

اخترقت الحقيقة قلبها كخنجر مسموم ، فتفجرت الدموع

من عينيها ، وهى تهتف :

- ماذا تريد منى ؟

نهض وعيناه تبرقان ببريق جذل شامت ، وقال :

- لا شئ .. فقط أريدك لى وحدى .

اتجه نحو الباب في هدوء ، وهي تصرخ :
- أنت وحش سادى مجنون .. انت تستمتع بعذاب
البشر ..

وفي اعماقها صرخت كل مشاعرها ..
لا ..

لن يحطم هذا الرجل حياتها مرة اخرى ..
لن ينتزعها من حلمها ، بعد ان صار قيد خطوات منها ..
وفجأة برقت في رأسها فكرة ..
(عابد) رجل ميت ..
ميت قانونا ..

وفجأة اندفعت نحو تحفة نحاسية ثقيلة ، وحملتها ،
وهوت بها على رأس (عابد) ، و ...
وسقط (عابد) محطم الرأس ..
وتراجعت هي في ذعر ..

لقد قتلته ..
قتلت الشبح الذى عاد ليحطم حياتها ..
والآن ماذا تفعل ؟ ..
كيف تواجه الامر ؟ ..

ادارت الاحتمالات كلها في رأسها ، ثم استقر رأبها على
امر واحد ..
ستواجه (صلاح) بالحقيقة ..

ستقص عليه القصة كلها ..
ومعا سيتعاونان على إخفاء الجثة ..
لن يقف أى شيء في طريقهما ..
وفجأة انطلقت من خلفها ضحكة ساخرة ..
ضحكة ميزت صوتها جيدا ، وادركت من هو صاحبها ،
وتجمدت لها الدماء في عروقها ، وجحظت لها عيناها ، وهما
تحدقان في جثة (عابد) امامها ..
كان يرقد جثة هامدة امام عينيها ، وضحكته تنطلق ساخرة
خلفها ..

وفي بطن ، ادارت عينيها إلى مصدر الضحكة ..
ثم تراجعت كالمصعوقة ..
لقد كان هو هذه المرة ايضا ..
كان (عابد) ..

الامر كله بدا لها اشبه بكابوس رهيب مخيف ..
كابوس اصر ان يهاجمها في شراسة ، في ليلة زفافها ..
وعندما اعادت عينيها إلى حيث كانت جثة (عابد) ، كان
كل شيء قد اختفى ..
الدماء والجثة ..
كل شيء ..
وكان (عابد) يجلس امامها مبتسما في شماعة وسخرية ،
ويقول :

- تجربة رائعة .. إذن فأنت مستعدة حقا لقتلى ، من أجل (صلاح) ..

تمتتم في رعب :

- إذن فأنت .. أنت ..

قاطعها في سخرية :

- شبح .. نعم .. بالتأكيد .. هل صدقت قصة الموت المزيف هذه .. لقد مت بالفعل يا عزيزتى ، وأنا الآن مجرد شبح .. عفريت كما يقول العامة .

بكت في مرارة ، وهي تقول :

- وماذا تريد ؟

نهض قائلا :

- لا شيء .. لقد آتت لأدمر حياتك فحسب ، فمن

تزوجنى لا يحق لها أن تتزوج غيرى .. حتى بعد وفاتى . هتفت في انهيار :

- ألم يبذل الموت ؟! .. ألم يهزم روحك السادية الشريرة ؟

ابتسم في سخرية وشماتة وتلذذ ، وهو يتجه نحو الباب ، قائلا :

- إلى اللقاء يا عزيزتى .. سأحضر كل ليلة لرؤيتك . انتظرينى .. كل ليلة .

لم تحتمل اعصابها هذه المرة ..

سيأتى شبحه إليها كل ليلة ..

لا .. مستحيل !! ..

سيدمر حياتها حتى بعد وفاته ..

وفجأة تذكرت عبارته ..

رصاصه في قلبه ، ورائحة بارود يخفيانه إلى الأبد ..

وفي حزم ، قفزت إلى حقيبة (صلاح) ، والتقطت منها

مسدسه المرخص ، وصرخت وهي تصوبه إلى قلب زوجها

السابق :

- لا .. لن تحطم حياتى أبدا .

واطلقت النار على قلبه ، في نفس اللحظة التي فتح فيها

الباب ..

وانسعت عيناها في رعب وذهول ..

لقد اخترقت الرصاصه جسد الشبح الشفاف ، واستقرت

في قلب (صلاح) ، الذي فتح الباب من الخارج في اللحظة

ذاتها ..

وتراجع شبح (عابد) في هدوء ، وترك (صلاح) يحدق

في وجه (إلهام) في ألم وذهول ، قبل أن يسقط جثة هامدة ،

على عتبة باب حجرة الزفاف ..

وصرخت (إلهام) :

- لا يا (صلاح) .. لا ..

وعندما اندفعت نحو جثة زوجها ، كان شبح (عابد)

يتلاشى ، دون أن تختفى من شفطه تلك الابتسامة الشاممة

الساخرة الشريرة ..

ابتسامة شبح ..



ملك الجريمة

الطبعة
الزوجة العربية الحديثة
للشعر والنثر والترجمة
بمطبعة دار النشر - القاهرة - 2000

العقرب

عندما يعجز القانون البشرى عن القصاص ..
عندما تحيط العدالة عينها بعصابة سميكة ..
حينما يرتفع ذلك الحاجز بين العدالة والقانون ..
عندئذ يهب هو للقتال ، حاملا ذلك الاسم ، الذى يشير
الرجفة فى قلوب أعتى المجرمين ..
اسم (العقرب) .

د. نبيل فاروق

١ - ابتسامة الموت ..

ازاح العقيد (مجدى) منظاره المقرب عن عينيه ، وغمغم فى حنق ، وهو ينفث دخان سيجارته :

- لقد اخطانا حتما .. كان ينبغي ان نراقب مكتب (نديم) من الجانب الآخر ، حيث باب البناية ، فمن هذه الزاوية لن ننتبه ابدا إلى مغادرته مكتبه ، ما دامت الانوار مضاءة هكذا .

قال الرائد (حنين) ، الذى يجلس على مقربة منه :

- انت قلت إنه لا ينبغي ان نفعل يا سيدى ؛ لاننا لم نفلح فى هذا ، فى المرة السابقة .

عقد (مجدى) حاجبيه ، وقال فى حدة :

- كنت مخطئا ..

ثم اضاف وهو يلوح بكفه فى توتر :

- إنك لا تفهم (نديم) هذا كما افهمه انا .. لقد اطلق على نفسه اسم (العقرب) ، ولكنه يستحق فى الواقع لقب (الثعلب) ، او (لوح الثلج) ؛ فهو ماكر شديد الدهاء كالاول ، بارد جامد كالثانى ، ولقد خدعنى فى مرة سابقة ، عندما كشف اننى اراقبه بمنظارى المقرب ، من بناية تواجه مكتبه عبر الشارع ، لذا فلقد تصورت ان مراقبتى له من هنا ، من ذلك الشارع الجانبى ستخدمه ، وستمنحنا مشهدا جانبيا واضحا لحجرة مكتبه ، وحجرة مكتب (غادة) ، وكنا

ملخص ما سبق نشره

بايعاز من اللواء (حلمى) ، حضرت السيدة (نوال) إلى مكتب (نديم فوزى) ، لتأشده التدخل لإنقاذ ابنتها المهندس (أحمد) ، المتهم بجرمة قتل لم يرتكبها ، وتبين لـ (نديم) أن اللواء (حلمى) لم يقصد تدخله بصفته (نديم فوزى) الخامى الشاب ، بل بصفته (العقرب) ، محارب الجريمة الأول ، لأن الخصم فى هذه المرة لم يكن خصمًا عاديًا ، بل كان (صالح عثمان) ، صاحب أكبر شركات المقاولات فى (مصر) ، والصديق الشخصى لعدد من الوزراء ، وكبار المسئولين فى الدولة .

وقبل (العقرب) التحدى ..

وفى مغامرة جريئة ، نجح (نديم) فى اقتحام حجرة مكتب (صالح) الخاصة ، والفرار منها ، على الرغم من كل وسائل الأمن ورجال الحراسة ، فما كان من (صالح عثمان) إلا أن اتخذ موقفين متعارضين ، فأبلغ الشرطة بالأمر ، كما ينبغي أن يفعل أى مواطن شريف ، وأطلق رجاله خلف (نديم) وزميلته (غادة) ، لتقتلها ، كما يفعل أى مجرم لا يعرف الرحمة ..

وفى ليلة واحدة ، اختطف رجال (صالح) (نديم) ، وحملوه فاقد الوعى إلى زعيمهم ، فى نفس الوقت الذى تعرضت فيه (غادة) لهجوم مباغت من (لوسى) ، القائلة الخرفة الفاتية ، التى هزمت (غادة) بعصر المفاجأة ، وألقت بها الوعى ..

وفى لحظة واحدة ، كانت هليوكوبتر (صالح) الخاصة تحمل (نديم) إلى الصحراء الغربية ، بعد حقنه بمادة تفقده القدرة على التركيز ، لقتله وسط الصحراء ، وكانت (لوسى) تفتح صمام الغاز القاتل فى وجه (غادة) .. وكان الموت يتسم (*)

(*) لمزيد من التفاصيل ، راجع الجزء الأول ، فى العدد الخامس من (كوكتيل ٢٠٠٠) (لعنة البحر) .

سنعلم بلحظة انصرافهما حتما ، عندما تنطفئ الأنوار ،
ولكن ..

انتزع بقايا سيجارته من بين شفتيه ، والقها أرضا ،
وداسها بقدمه في عنف ، قبل أن يستطرد :

– ربما خدعنا هذا الثعلب بترك الأنوار مضاءة ، ليتسلل
خارجا ، ويلعب دور (العقرب) .

تعم (حسن) في تردد :

– لا يوجد دليل واحد على كونه العقرب .

صاح (مجدى) :

– دع آراءك لنفسك .
والتقط سترته ، وراح يرتديها في عصبية ، وهو يستطرد :

– سأبث لك إنه وغد مخادع .. سنذهب معا إلى تلك
البناية المقابلة ، ونصعد إلى مكتب (نديم) ، واراهاك أننا لن
نجد أحدا هناك ، على الرغم من الأنوار .. هيا بنا .

التقط (حسن) سترته بدوره ، وتبعه في استسلام إلى
مكتب (نديم) ، وما إن صعد الإثنين إلى المكتب ، حتى أشار
(مجدى) إلى اللافتة الأنيقة ، التي تحمل اسم (نديم) ،
وقال وهو يدس سيجارة جديدة بين شفتيه :

– انظّم كم يتأنق هذا الوغد .

ورفع قداحته إلى السيجارة ، واتجه إصبعه إلى زر
إشعالها ..

والغاز يملا المكان ..

ويتأهب للاشتعال ..

والانفجار ..

انطلقت الهليوكوبتر التي تحمل شعار شركات (صالح
عثمان) ، في طريقها إلى الصحراء ، وبداخلها قائدها ،
و (نديم) الذي يعاني حالة ، لا هي باليقظة ولا هي بالغبوبة ..
كان يشعر بكل ما حوله ، ولكن عضلاته كلها كانت تعاني
استرخاء عجيبا ، جعل مقاومته شبه متلاشية ، وإن لم يبلغ
تفكيره الهادئ المنظم ..

كان يعلم أنه في طريقه إلى حتفه ، وأن قائد الهليوكوبتر
ينتظر وصولها إلى قلب الصحراء ، ليدفعه خارجها ، ويلقى
به من حلق ..

وحاول أن يقاوم ..

بذل أقصى جهده ليفعل ..

ولكن هيهات ..

كانت عضلاته مرتخية بشدة ..

وانفاسه ثقيلة بطيئة ..

والهليوكوبتر تنطلق ..

وبابتسامة خبيثة ساخرة شامتة ، قال قائد الهليوكوبتر :

– أنت خائف .. اليس كذلك ؟

لم ينبس (نديم) ببنت شفة ..

— لا تنتظر .. ستقلع طائرة الرئيس بعد قليل ، وهو يريد التأكد من نجاح المهمة ، قبل أن تقلع الطائرة .

قال الطيار في حزم :

— أبلغه أنها قد تمت بنجاح .

ثم أنهى الاتصال ، والتفت إلى (نديم) ، قائلا :

— لقد سمعت بنفسك .. إنهم يتعجلون النتائج .. وداعا أيها البائس .

وبضغطة زر ، فتح باب الهليكوبتر المجاور لـ (نديم) ، ثم دفعه بيده قائلا في سخرية :

— ها .. مت .



لم يشعر حتى بالرغبة في ذلك ..

واتسعت ابتسامة الطيار ، وهو يتابع :

— كان ينبغي أن تفكر في هذا الموقف ، عندما قررت أن

تتحدى (صالح عثمان) بنفسه .

أدار (نديم) كرتي عينيه ناحية الطيار ، وود لو استعاد قدرته على التحكم في عضلاته ، ليلكمه على أنفه ، أو ليحطم أسنانه ، ويخرس كلماته القميئة ، ولكن الطيار تابع :

— كان ينبغي أن تعلم أن (صالح عثمان) هو أقوى رجل

في البلاد ، في هذه الآونة بالذات ، وأن ...

قاطعه أزيز جهاز الاتصال اللاسلكي ، قبل أن ينبعث منه

صوت (عزت) ، مدير مكتب (صالح) ، وهو يقول :

— هل اتممت المهمة ؟

ابتسم الطيار ، وضغط زر الإرسال ، مجيبا :

— ليس بعد .

اتاه صوت (عزت) متوترا ، يقول :

— وماذا تنتظر ؟

قال الطيار في ثقة :

— أن نبلغ بقعة مناسبة .

قال (عزت) في حدة :

٢- في اللحظة الأخيرة ..

فجأة ، فغزت يد الرائد (حسن) تمسك قداحة العقيد (مجدى) ، قبيل نصف ثانية من اشتعالها ، وعلى نحو جعل (مجدى) يجفل في شدة ، ويهتف في جنق غاضب :

— كيف تجرؤ ايها الرائد ؟
هتف به (حسن) :

— الغاز ياسيدى .. ألا تشتم رائحة الغاز ؟

خفض (مجدى) قداحته ، وعقد حاجبيه ، متمتما :
— الغاز ؟! .. هذا صحيح .. كيف لم انتبه إلى رائحته المميزة .
ثم هتف بفتة ، وكانما استيقظ جزء من عقله على حين غرة :

— يا إلهى !.. الغاز .

وأشار إلى الباب ، مستطردا في توتر :

— حطم هذا الباب يا (حسن) .. أسرع .. ولا تستخدم مسدسك ، وإلا انفجر المكان كله .. هيا .. ادفع الباب بكتفك .

واشترك كتفاهما في ضربة قوية للباب ، انكسر لها رتاجه ، فاندفعوا معا إلى الداخل ، و (مجدى) يهتف :

— سارع بفتح النوافذ .. اراهنك أنها محاولة قتل .

أسرع (حسن) يفتح النوافذ ، في حين اندفع (مجدى) نحو المطبخ ، وهو يخفى انفه بكفه ، وتجاوز جسد (غادة) ، الفاقدة الوعى أرضا ، وقفز نحو صمام الغاز ، وأطلقه في إحكام ، ثم راح يفتح نافذة المطبخ ، هاتفا :

— إنها محاولة قتل ولا شك .

وفي نفس اللحظة اقتحم (حسن) المطبخ ، وهو يقول في انفعال :

— لقد فتحت النوافذ كلها ، ولكن لا اثر ل (نديم) ..

ولم يكذب بصره يقع على (غادة) ، حتى استطرده في جزع :

— يا إلهى !.. هل لقيت مصرعها ؟

أجابته (مجدى) ، وهو يلصق أذنه بصدر (غادة) :

— لا .. ليس بعد ، ولكنها استنشقت كمية كبيرة من

هذا الغاز القاتل .. ومن الضروري أن نسارع بنقلها إلى اقرب

مركز إسعاف .

أسرع (حسن) إلى الهاتف ؛ لاستدعاء سيارة إسعاف ،

في حين نهض (مجدى) يتأمل المكان مرة اخرى ، قبل ان يهز

رأسه ، مغمغما :

— نعم .. هى محاولة قتل ..

هناك لحظة تختل فيها كل الموازين ..

وكل الحقائق ..

لحظة يتجاوز فيها الجسد البشرى - علميا وعمليا -

قدراته التي اجتمع عليها العلماء ..

إنها لحظة الخطر ..

تلك اللحظة التي تهب فيها كل خلايا الجسد للدفاع عن نفسها ..

وتبرز فيها غريزة البقاء ..

في تلك اللحظة ، وعندما يتعرض الجسم لخطر الموت والغناء ، تنشط الغدة فوق الكلوية بغتة ، وتدفع في مجرى الدم كمية إضافية من مادة (الأدرينالين) ..

و (الأدرينالين) هذا يرفع ضغط الدم ، ويؤدي إلى انقباض الشرايين ، وزيادة عدد النبضات ، و ..

وينشط القشرة المخية أيضا ..

ويوقظها ..

وفي اللحظة التي دفع فيها قائد الهليكوبتر يده ، لينقى جسد (نديم) من حائق ، امتلات عروق هذا الأخير بمادة (الأدرينالين) ، واستيقظت فيه غريزة البقاء ..

بل بلغت ذروتها ..

وبحركة باغتت الطيار ، تراجع (نديم) بجسده ، وهو يهتف :

.. لا ..

اختل توازن الطيار ، وارتبك ، وهتف :

.. ايها اللعين .

وبذل (نديم) جهدا خارقا ليركز افكاره ، وهو يقول في وهن :

.. بل انت الوغد اللعين .

ودفع يده إلى حيث مسدس الطيار ، الذي يبرز من طرف سترته ، وجذب المسدس من غمده ، المثبت أسفل ابط



الطيار ، ودفع فوهته في وجه هذا الأخير ، وهو يستعيد توازنه ، فارتفع حاجبا الطيار في دهشة ، وغمغم محتقا :

.. ايها الثعلب .

قال (نديم) في لهجة ، حاول ان يدفع فيها كل صرامته ، وهو يقاوم ذلك الوهن ، الذي يسرى في عروقه :

.. ساطلق النار عليك ، لو حاولت دفعي مرة ثانية .

عقد الطيار حاجبيه في شدة ، واعتدل جالسا في مقعده ، وامسك عصا القيادة في قوة ؛ ليعيد إلى الهليكوبتر توازنها ، وهو يقول في حدة :

.. لن تجرؤ على قتلي ، ونحن نخلق على هذا الارتفاع ، فانت تجهل قيادة الهليكوبتر ، وستلقى مصرعنا معا ، لو قتلتنى .

غمغم (نديم) :

— وهل يصنع هذا فارقا بالنسبة لى ؟
تمت الطيار فى لهجة اقرب الى السخرية :
لا .

ثم اضاف ، وهو يرقب اصابع (نديم) الواهنة ، وجفنيه
اللذين يقاومان التهاك فى صعوبة :

— ولكنك لن تقاوم طويلا .. لن تلبث اصابعك ان تعجز
من حمل هذا المسدس الثقيل ، فيسقط من بينها .
قال (نديم) فى صعوبة :

— سيكون لى ما يكفى من الوقت لإطلاق رصاصة
واحدة ، على راسك ..

مط الطيار شفقيه ، وقال :

— ربما ..

اجابه (نديم) ، بكل ما امكنه من حزم :

— اتصل بذلك الوغد (عزت) .

سأله الطيار فى برود :

— ولماذا افعل ؟

قال (نديم) :

— لتخبره انك قد تخلصت منى بالفعل .

ابتسم الطيار فى استهتار ، وقال :

— لا بأس .. ستكون مجرد إشارة سابقة للفعل .

وضغط زر الاتصال ، وهو يقول :

— تمت المهمة فى نجاح :

اتاه صوت (عزت) ، يسأله فى لهفة :

— هل القيته من الهليوكوبتر ؟

اجابه الطيار فى هدوء :

— لقد انتهى امره تماما .

هتف صوت (عزت) فى ارتياح :

— رائع .. لقد سافر الرئيس بالفعل .. عد على الفور .

اجابه الطيار ، وهو ينهى الاتصال :

— انا فى طريق العودة .

ولم يكذب يضغط زر إنهاء الاتصال ، حتى مال بالهليوكوبتر
جانبا فى حدة ، وهو يهتف ساخرا :

— وسأعود وحدى .

مالت الهليوكوبتر فى عنف ، واختل توازن (نديم) ، وارتطم
بجانب باب الهليوكوبتر ، وسقط المسدس من يده ، والطيار
يهتف :

— ارايت ايها الساذج .. إنك لن تحتل طويلا .

شعر (نديم) بجسده يترنج ، وادرك ان هذا الطيار
القاتل لن يرحمه ، ولن يمنحه فرصة واحدة للنجاة ..

ولكن اصابع (نديم) تثبتت بستره الطيار فى قوة ، وهو
يقول فى وهن :

٣ - فرصة ..

اعتدل طبيب مركز الإسعاف ، بعد ان انتهى من توقيع الكشف الطبي على (غادة) ، وهز رأسه قائلا :

- لقد نجت بأعجوبة ..
كانت قد استنشقت كمية كبيرة من الغاز ، ولكنكما اتقدتماها في الوقت المناسب ، ولقد اجرينا نحن لها تنفسا اصطناعيا ، باستخدام الاكسوجين المخلوط بخمسة في المائة من ثنائي اكسيد الكربون ، وتحت ضغط يعادل ضعف الضغط الجوي تقريبا ، وهذا ما انقذ حياتها ، بعد عناية الله (سبحانه وتعالى) بالطبع .

سأله (مجدى) في اهتمام بالغ :
- اهي محاولة قتل ؟

ابتسم الطبيب ، وهز رأسه قائلا :

- وكيف لى ان اجزم بذلك .. ربما كانت محاولة انتحار .. او حتى مجرد حادث عرضى .



- لن اسقط وحدى .

راح الطيار يدفعه في قوة ، هاتفا :

- اتركنى ايها التافه .. العقار الذى تناولته لن يمنحك القدرة على المقاومة .

ثم مال يلتقط المسدس ، ورفع فوهته في وجه (نديم) ، مستطردا في حدة :

- وسينتهى امرك برصاصة واحدة .

وأطلق النار ..



اشار (مجدى) إلى كومة صغيرة في وجهه (غادة) ،
وقال :

– وماذا عن هذه ؟

تأمل الطبيب الكومة ، وقال :

– لست أدرى .. ربما نشأت من السقوط أرضا ،
عند فقدان الوعي .. على أية حال ، إنها مهمة الطبيب
الشرعى وحده .

مط (مجدى) شففيه ، وقال :

– لست اظن اننا سنبلغ هذه النقطة .

ومضت لحظة ، وهو يفكر في صمت ، ثم سأل الطبيب
في اهتمام :

– ومتى تستعيد وعيها ؟

هز الطبيب كتفيه ، وقال :

– لا يمكننى التحديد بمنتهى الدقة ، ولكننى اظنها
ستستعيد وعيها بعد ساعتين أو ثلاث على الأكثر .

ادهشه ان ابتم (مجدى) وهو يقول :

– عظيم .

وادهشه اكثر ان اندفع (مجدى) خارجا كقذيفة مدفوع ،
فغمغم في حيرة :

– يبدو اننى لن افهم رجال الشرطة هؤلاء ابدا .

وعاد يولى اهتمامه لريضته الفاقدة الوعي ..

اما (مجدى) ، فقد اسرع إلى حيث ينتظره (حسن) ،

خارج حجرة الكشف الطبى ، ووضع يده على كتف هذا
الآخر ، وهو يقول في حماس :

– إنها فرصتنا .. (نديم) غير موجود ، و (غادة) فاقدة
الوعي ، ولقد اقتحمنا المكتب لإنقاذها ، ويمكنك الآن
استصدار امر عاجل بتفتيش مكتب (نديم) ، بحجة الشك
في كون الحادث محاولة قتل ، وأريد منك ، بناء على امر
التفتيش هذا ، ان تفتش كل شبر في مكتب (نديم) ، حتى
ان تجد ما يثبت كونه (العقرب) .. بطاقات تحمل رسم
العقرب الذهبى ، او قناع اسود ، او أى شىء آخر ..
هيا .. انطلق الآن .

والتمعت عيناه ببريق شره ، وهو يردف :

– إنها فرصتنا الذهبية ..

لم تكذ فوهة المسدس ترتفع في وجه (نديم) ، حتى عادت
غريزة البقاء تدفع الفدعة فوق الكلوية لإفراز مزيد من
(الأدرينالين) ، الذى جعل (نديم) يضرب عصا القيادة
بقدمه ، هاتفا :

– لم تنته المعركة بعد .

اختل توازن الطيار في شدة ، وانطلقت رصاصة تتجاوز
رأس (نديم) ، وتخترق سطح الهليكوبتر ، التى مالت في
عنف ، واتجهت إلى اسفل في سرعة ، وصرخ الطيار :

– ايها القبي .. إنك ستقتلنا معا .

قال (نديم) ، وهو يدفع جسده في صعوبة ، ليتشبث بجسد الطيار :

- اليس هذا افضل من ان القى حتفى وحدى ؟

دفعه الطيار جانبا في قوة ، وحاول استعادة سيطرته على الهليكوبتر ، وهو يهتف :

- ابتعد يارجل .. إننا نسقط .. الاتفهم ؟

ولكن الهليكوبتر كانت قد مالت في شدة ، واقتربت من التلال المطلة على البحر الأحمر ، على نحو خطر ، وصرخ الطيار :

- إننا نهوى .

لم يكذ يتم عبارته ، حتى ارتطمت مروحة الهليكوبتر بقمة أحد التلال ، وانكسرت بدوى عنيف ، وتطايرت في شدة ، وهوت الهليكوبتر كجلمود صخر ، والطيار يصرخ :

- إننا نسقط .

وارتطمت الهليكوبتر بالأرض في عنف ..

واخترقت عصا القيادة صدر الطيار ..

واندفع جسد (نديم) عبر الباب المفتوح ..

ثم تدحرجت الهليكوبتر على الأرض المنحدرة ، وصوت الطيار ينبعث من داخلها محملا بحشرة الموت :

- إننى أموت .. اللعنة !! إننى أموت !!

وشعر (نديم) بالآلام في صدره وضلوعه ، وخيل إليه أنه يفقد وعيه ، وصوت الطيار يأتيه من بعيد ، والهليكوبتر تندحرج مبتعدة في سرعة ..

ثم دوى الانفجار ..

انفجرت الهليكوبتر ..

ولح (نديم) وهج الانفجار ، ثم تراخى جسده ..

وقد الوعى ..

وعلى ضوء نيران الهليكوبتر المشتعلة ، برز عقرب أسود قاتل من شق بين الصخور ، وراح يزحف مبتعدا عن النيران ..

وبلغ جسد (نديم) الفاقد الوعى ..

وكانت المواجهة بينهما ..

بين عقربين ..



٤ - صفقة الموت ..

لم يكذ (صالح عثمان) يغادر مطار (أورلي) في (باريس) ،
حتى استقبله رجل فارغ الطول ، متين البنيان ، انحنى
امامه في احترام ، وهو يقول :

- مسيو (صالح) .. مرحبا بك في (باريس) .

ناوله (صالح) حقيبته ، كمن اعتاد هذا الاستقبال ، وقال
في لهجة رجل أعمال عجول :
- هل تحدد موعد المقابلة ؟

انحنى الرجل مرة اخرى ، وهو يقول :

نعم يا مسيو (صالح) .

سأله (صالح) ، وهو يتجه نحو سيارة فاخرة ، تنتظر
امام المطار مباشرة :
- متى ؟

فتح له الرجل باب السيارة الخلفي ، وابتسم ابتسامة
غامضة ، وهو يقول :
- الآن يا مسيو (صالح) .

كاد (صالح) يسأله عما يعنيه بكلمة (الآن) ، لولا ان
وقع بصره على وجه ذلك الكهل الأشيب ، الذي يجلس داخل
السيارة ، وهو يشعل سيجارا ضخما في هدوء وورصانة ،
فهتف :

- مستر (ماك)؟! انت هنا!؟



قال الاشبب في برود ، دون ان يدبر عينيه إلى (صالح) :
- ادخل واغلق الباب .

اسرع (صالح) يدلف إلى السيارة ، وهو يتطلع إلى
(ماك) في مزيج من الدهشة والرهبة ، في حين اشار (ماك)
إلى الرجل الفارع الطول ، الذي انتقل ليحتل مقعد القيادة
في السيارة :

- إنه اجتماع مغلق يا (فرناند) .

أوما (فرناند) برأسه إيجابا ، وهو يبتسم نفس الابتسامة
الغامضة ، وضغط زرا أمامه ، فانسدت أستار سوداء على
نوافذ السيارة كلها ، فيما عدا الزجاج الأمامي لها ، وهبط
حاجز اسود مزدوج ، يفصل المقعد الخلفي ، حيث يجلس
(صالح) و (ماك) ، عن مقعد القيادة الأمامي ، فازدرد
(صالح) لعابه ، وهو يتمتم :

- هل سنتحدث هنا ؟

أجابه (ماك) في برود :

- إنه أكثر الأماكن أمانا .

وأشعل مصباحا في سقف السيارة ، ثم فتح بابا جانيبيا
لثلاجة صغيرة ، وهو يستلرد :

- هل تتناول شيئا من الخمر ؟

ازدرد (صالح) لعابه مرة أخرى ، وهو يجيب :

- ليس الآن .

قال (ماك) :

- كما يحلو لك .

ونفث دخان سيجاره في صمت ، وكأنما ينتظر من (صالح)
بدء الحديث ، فقال هذا الأخير في خفوت :

- لقد أتيت بشأن صفقة الحرب .

ابتسم (ماك) ابتسامة باهتة ، وهو يقول :

- أظنها صفقة عمرك يا رجل .. اليس كذلك ؟

تتمتم (صالح) :

- بلى ، فلم أربح أبدا مليارين من الدولارات دفعة

واحدة .. إنها ميزانية دولة صغيرة ، ولكن ..

عقد (ماك) حاجبيه ، قائلا :

- ولكن ماذا ؟

تردد (صالح) لحظة ، وقال :

- الحرب .. أعنى كل ما تجره الحرب من ويلات و ..

قاطعه (ماك) في صرامة :

- الحرب لا تجر لامثالنا إلا النقود والثراء ، وكلما

اشتد لهيبها ازددنا نحن ثراء .. هذا كل ما أعرفه عن

الحروب ..

ازدرد (صالح) لعابه ، وعمغم :

- بالطبع .. فلتشتعل الحرب بين (مصر) و (إسرائيل)

إذن ، ما دمنا سنربح منها الملايين .

ابتسم (ماك) وقال :

- بل المليارات .

ونفث دخان سيجاره مرة أخرى ، وهو يضيف :

— ثم إتينا لا نفعل أكثر من أن نعجل بفعل ما كان سيحدث
 حتما ، فأنت لا تعرف اليهود كما أعرفهم . إنهم .. إنهم لم
 يحترموا معاهدة قط ، في تاريخهم كله ، ومن المحتم أنهم
 كانوا سيخرقون معاهدة السلام هذه إن عاجلا أو آجلا ،
 اليس كذلك ؟

غمغم (صالح) :
 — ربما .

ثم تنحج ليستعيد صوته الصارم ، وهو يقول :
 — والآن هل نوقع العقد ؟

ابتسم (ماك) ، وقال :
 — بالتأكيد ، لأنك ستعود إلى (القاهرة) في الطائرة
 القادمة ، بعد ساعة واحدة .
 هتف (صالح) في دهشة :
 — ماذا ؟ .. ولكن هذا سيثير الكثير من الشكوك ، و ..
 قاطعة (ماك) في حزم :

— لقد صرت أكبر من أن تحيط بك الشكوك يا (صالح) ،
 ومهمتنا هذه المرة ضخمة وعاجلة ، عليك أن تبدأ في إعداد
 الرجال ، الذين سيشعلون فتيل الحرب ، باقتحام الحدود
 المصرية الإسرائيلية .. عليك أيضا أن تلتقي بمندوبنا الجديد
 (دارك) .

قال (صالح) :
 — (دارك) ، وماذا عن .. ؟
 قاطعه (ماك) بنفس الحزم :

— (دارك) هو همزة الوصل الجديدة بيننا وبينك ، منذ
 هذه اللحظة .. إننا نبدأ عهدا جديدا ، وكل عهد جديد
 يحتاج إلى رجال جدد .
 تتمم (صالح) :
 — بالتأكيد .

اطفاً (ماك) سيجاره ، وهو يقول :

— حسنا .. هيا .. اذهب ؛ لتلحق بطائرة (القاهرة) .
 غادر (صالح) السيارة ، التي لم تتحرك قيد أنملة منذ
 دلف إليها ، وقال في توتر :
 — وماذا عن العقد ؟

ابتسم (ماك) في سخرية ، وهو يقول :

— أى عقد يا رجل ؟! .. وهل تصلح العقود لمثل هذه
 الصفقات ؟

امتقع وجه (صالح) ، إزاء هذه العبارة الأخيرة ، وراى
 (فرناند) ينحنى أمامه بنفس الابتسامة الغامضة ، وهو يعيد
 إليه حقيبتة ، فالتقطها في حدة ، وهو يقول في عصبية :
 — إلى لقاء آخر يا مستر (ماك) .

لوح (ماك) بكفه في برود ، قبل أن يفلق (فرناند) الباب ،
 ويلتفت إلى (صالح) قائلا بنفس الابتسامة الغامضة ، وهو
 يمد يده إليه بتذكرة طائرة :

— إلى اللقاء يا مسيو (صالح) .

رمقه (صالح) بنظرة محنقة ، وانتزع التذكرة من يده ،

وعاد ادراجه إلى المطار ، في حين اتجه (فرناند) في هدوء إلى مقعد القيادة ، وسأل (مالك) :

- هل سننتظر يا سيدي ؟

تنهد (مالك) ، وقال :

- بالطبع يا عزيزي (فرناند) ، فلقد انتهى عملنا مع عميلنا المصري ، وبقي أن نتم العمل مع عميلنا الإسرائيلي ، الذي سيصل بعد قليل .

وزفر مرة أخرى في عمق ، قبل أن يضيف :

- آه يا عزيزي (فرناند) .. إن لعبة إشعال الحروب هذه مرهقة بحق .

اتسعت ابتسامة (فرناند) الغامضة ، وهو يقول :

- بالطبع يا سيدي .. بالطبع .

وكانت ابتسامته مقبلة ..

ومخيفة ..

٥ - النجاة ..

لم تطل غيبوبة (نديم) طويلا ..

لقد عاون ذلك المجهود الذي بذله ، وهو يدافع عن حياته ، على ازدياد سرعة دوران الدم في دورته الدموية ، وسرعة تخلص جسده من ذلك العقار ، الذي كان يسلبه قدرته على التركيز ، وقدره عضلاته على العمل ..

وعندما استعاد (نديم) وعيه ، لم تكن الشمس قد اشرقت

بعد ، وكان هو يرقد على فراش نظيف ، داخل حجرة أنيقة بسيطة ، جعلته يغمغم في خيرة :

- ابن انا ؟

اطلت عليه عدة وجوه باسمه ، تحمل الكثير من الاثراح ، وقال احدها في اهتمام :

- حمدا لله على سلامتكم .. انت هنا في شركة التنقيب عن البترول (سالكو) .

انقبضت عضلاته لدى سماعه الاسم ؛ فشركة (سالكو) هي إحدى الشركات التابعة لـ (صالح عثمان) ، ولكن شيئا ما في الوجوه الباسمة جعل عضلاته ترتخي مرة أخرى ، وهو يسأل :

- ماذا حدث ؟

اجابه احد الرجال :

– يبدو أنك كنت تستقل إحدى طائراتنا ، فلقد دوى انفجار جعلنا نهرع إلى موضعه ، فوجدنا هليوكوبتر مشتعلة ، تحمل شعار شركائنا ، ووجدناك على قيد امتار عديدة منها ، فاقد الوعي .

هتف رجل آخر :

– لقد تجمدت دمائي عندما رايتك ، فلقد كنت فاقد الوعي ، ساكن الحركة تماما ، وكان هناك عقرب اسود قاتل فوق جسدك ، حتى لقد خلت انه قتلك .

قال (نديم) في هدوء :

– العقرب لا يقتل أو يهاجم جسدا ساكنا يا رجل .
– كمعظم بنى جنسه من الحشرات – لا يهاجم إلا لدى شعوره بالخطر ؛ لأن هجومه هو نوع من الدفاع عن النفس فحسب .

قال احد الرجال ضاحكا :

– يبدو أنك تعلم الكثير عن العقارب .

ابتسم (نديم) ابتسامة غامضة ، وهو يقول :

– أكثر مما تتصور .

ونفض من فراشه ، على الرغم من الآلام التي تملأ جسده ، وهو يقول :

– هل يمكننى العودة إلى (القاهرة) ؟

هتف احد الرجال في دهشة :

– الآن؟! .. ولكنك تحتاج إلى بعض الراحة .

قال (نديم) في حزم :

– لا بد لى من العودة بأقصى سرعة ، فلدى مهمة عاجلة في (القاهرة) .

ربت رجل آخر على كتفه ، قائلا :

– اطمن .. لقد أبلغنا المقر الرئيسى لاسلكيا بما حدث .

قال :

– هذا يجعل عودتى أكثر ضرورة .

هزوا رؤوسهم في حيرة ، ثم قال رئيسهم :

– كما يحلو لك .. سنرسل معك سيارة خاصة ، تنقلك على الفور إلى (القاهرة) ، وستبلغها في منتصف النهار بإذن الله ..

بدا شديد الغموض ، وهو يقول :

– هذا رائع .. شكرا لكم .. اراهن ان رئيسكم (صالح

عثمان) سيمنحكم مكافأة كبيرة لإنقاذكم حياتى .. مرة اخرى شكرا لكم .

قال رجل في قلق :

– ولكن السيد (عزت) قال إنه سيرسل بعض الرجال لاصطحابك .

قال (نديم) في هدوء :

– اخبره اننى لا احتاج إليهم ، واننى سأذهب إليه

بنفسى ، وسيسعده هذا .

وعلى الرغم من انه لم يتسم ، فقد خيل للجميع ان عينيه قد اطلقتا ضحكة مجلجلة ، وهو يكرر :
- سيسعده كثيرا .

انعقد حاجبا (مجدى) فى شدة ، وهو يصرخ فى وجه (حسن) فى غضب :
- ماذا تعنى بانك لم تجد شيئا ؟ .. من المحتم ان يكون هناك دليل فى مكان ما .. اى دليل يدين (نديم فوزى) ، ويثبت انه (العقرب) .

هز (حسن) كتفيه ، وقال فى ضيق :
- ولكننى لم اجد شيئا يا سيدى .. وهاهو ذا المكتب كله امامك .. لقد فتشنا معا كل شبر فيه ، ولم نعثر على دليل واحد .. كلها اوراق قضايا عادية .

ضرب (مجدى) قبضته فى راحته الاخرى ، وهو يقول فى حنق :
- انا المخطيء .. لقد كان الدليل فى يدي يوما ، ولكننى اضعته .

ولوح بكفه ، مستطردا :

- تصور .. لقد عثرت يوما على رجال مقيدى بالحبال هنا ، واعترفوا جميعا ان (العقرب) اتى بهم إلى هذا المكتب ، وكان هذا يكفى لإدانة (نديم فوزى) ، ولكن ..

سأله (حسن) فى دهشة :

- ولكن ماذا ؟ .. لماذا لم تستغل هذا ؟

قال (مجدى) فى مرارة :

- لم اتخذ الإجراءات القانونية .. كان ينبغي ان اتركهم مقيدى هنا ، حتى يتم إثبات الحالة قانونيا ، وبعدها اطلق سراحهم ، ولكن السيد وزير الداخلية فاجانى - حينذاك - بأنهم من المجرمين ، وكنت انا من شدة لهفتى قد اطلقت سراحهم ، و ...

زفر فى حنق ، مستطردا :

- وتعمدت الامور ، وتاهت مع إلقاء القبض على (نعمان والى) (*) .

ارتفع صوت (غادة) الفاضب فجأة ، وهى تقول :

- ومع حقدك الشديد على (نديم) .

التفت الاثنان إليها فى دهشة ، وهتف (مجدى) :

- هل استعدت وعيك ؟

اجابته فى غضب :

- نعم .. وما ان اخبرنى الطبيب انكما تركتماني وغادرتما المكان على عجلة ، حتى ادركت ما ستفعلانه ، وهرعت إلى هنا .

(*) لمزيد من التفاصيل ، راجع قصة (العقرب) الاولى (سيف العدالة) ، فى اعداد (كوكبيل ٢٠٠٠) السابقة .

ولوحت بكفها مستطردة :

- لقد قلبتما المكتب راسا على عقب .



قال (مجدى) فى حدة :

- اهده مكافأة إنقاذنا لحياتك ؟

أشارت إلى محتويات المكتب المبعثرة ، هانقة :

- وهل هذا ثمنها ؟

اندفعت فى غضب تعيد الملفات والأوراق إلى مواضعها ،
فى حين أشعل (مجدى) سيجارته فى عصبية ، وهو يقول :
- حسنا .. أعلم أنك من النوع الجاحد ، الذى لا يعترف
بالجميل لأحد ، حتى ولو كان هذا الجميل هو إنقاذ حياتك ،
ولكن وجودنا هنا أمر رسمى ، ومعنا إذن من النيابة بتفتيش
المكان .

قالت فى سخرية :

- أصفق مبهورة ، أم اسقط فائدة الوعى مرة أخرى ،

من شدة الإعجاب ؟

روايات مصرية للجيب - كوكبيل : ٢٠٠٠ ١٠١

عقد حاجبيه فى شدة ، وهو يقول :

- لا هذا ولا ذاك .. فقط أريد معرفة ما حدث .. من
حاول قتلك ؟

اعتذلت تحدى فى وجهه صامتة ، قبل أن تجيب فى هدوء :

- ومن أوحى إليك بأنها محاولة قتل ؟

أشار إلى وجهها ، قائلا :

- هذه الكدمة فى ذقنك .

ابتسمت فى سخرية ، وهى تقول :

- إنها إصابة عمل .

قال فى حدة :

- يمكننى اعتبارها محاولة انتحار ، وانت تعلمين أنها

جريئة .

قالت ساخرة :

- المهم أن تثبت ذلك ، فسأقول : إنها مجرد حادث

عارض .

قال وهو يتفرد فى ملامحها فى حدة :

- هكذا ؟

ثم أشار إلى (حسن) ، وقال وهو يتجه معه إلى الخارج :

- لا بأس .. لن أهزم محامية بارعة مثلك ، ولكن تذكرى

دوما أنه لولاى لكنت الآن جثة هامدة .

قالت فى هدوء :

- لن أنسى هذا أبدا .

ثم سألته بفتة فى اهتمام :

- ولكن لماذا لم تبلغ (نديم) بما حدث ؟

اجابها في عصبية :

- واين هو (نديم) ؟ .. لقد بحثنا عنه ، فلم نعثر له على اثر .. اراحتك انه يلعب دور (زوروا) في مكان ما .
تطلعت إلى ساعة معصمها ، وهي تقول في توتر وقلق :
- ولكنها الساعة صباحا .. اين يمكن ان يذهب الان ؟ ..
اين ؟

لم تكن تعلم ان (نديم) ، في هذه اللحظة بالذات ، كان يجلس داخل واحدة من سيارات (الجيب) ، التي تحمل



شعار شركات (صالح عثمان) ، وتنتقل هائدة إلى (القاهرة) ..

إلى حيث يتخذ الصراع وجهها جديدا ..
وجه (العقرب) ..

٦ - الجولة الثانية ..

ارتفع حاجبا (عزت) في دهشة ، وهو يحدق في وجه (صالح عثمان) ، هاتفا :

- سيدي؟! .. هل اصاب طائرتك عطب ؟

قال (صالح) في حدة :

- بل سافرت إلى (باريس) ، واتعمت مهمتي ، وعدت .
هتف (عزت) :

- بهذه السرعة ؟!

قال (صالح) :

- لا شأن لك بهذا .. قل لي أولا : لماذا تستخدم جهاز اللاسلكي في مكتبى ؟

اجابه (عزت) في توتر :

- كنت اتحدث مع المهندس المسئول في (سالكو) ، فيبدو ان لدينا مشكلة .

عقد (صالح) حاجبيه ، وهو يسأله :

- أية مشكلة ؟ .. ألم يتم القضاء على ذلك (العقرب) بعد ؟

تردد (عزت) لحظة ، ثم قال :

- اظن ذلك يا سيدي .

هتف (صالح) في غضب :

- تظن ذلك؟! .. ماذا تعنى بانك تظن ذلك؟! .. في مثل

هذه الأمور لا تصلح الأجوبة المائعة كهذه .. الجواب المنطقي هو إما نعم أو لا .

تردد (عزت) لحظة أخرى ، ثم اجاب :

– الواقع يا سيدي أن هليوكوبتر قد سقطت في الصحراء ، بالقرب من حقل (سالكو) الجديد ، وانفجرت ، وعثر المهندسون هناك على رجل فاقد الوعي .

سأله (صالح) في انفعال :

– ومن هذا الرجل ؟

هز (عزت) كتفيه ، وقال :

– أظنه طيارنا ، فلقد ابلغني قبل الانفجار انه قد اتم المهمة ، وقتل ذلك المحامي .

صاح (صالح) محققا :

– تظن !! تظن !! أي أسلوب هذا ؟ .. كان ينبغي أن تتيقن من الأمر .

قال (عزت) في حيرة :

– كيف ؟ .. لقد كان الرجل فاقد الوعي ، ولقد اخبرتهم انني سأرسل بعض رجالنا للإتيان به ، ولكنه لم يكذب يستعيد وعيه حتى أصر على الرحيل ، ولم يكن منهم إلا أن منحوه سيارة ، ستصل به إلى هنا بعد ثلاث ساعات .

هتف (صالح) ، وهو يلوح بكفه محققا :

– ليس هذا هو المهم .. المهم هو من هو هذا الشخص ؟ ..

الطيار ام (العقرب) ؟

قال (عزت) في تردد :

– المنطق يقول إنه الطيار ، فقد ابلغني انه قد قتل المحامي ، وربما وقع حادث طارئ للهليوكوبتر بعدها ، ثم إن الشخص الذي عثر عليه المحامون سليم معاف ، ولو أنه ذلك المحامي ، ما كان كذلك ابدا ، بعد سقوطه من هليوكوبتر .

عقد (صالح) حاجبيه مفكرا في الأمر ، ثم لم يلبث أن هز راسه ، قائلا :

– لا بأس .. إنني أميل إلى هذا التفسير ، ثم إننا لن نلبث أن نتيقن من الأمر كله ، بعد سويعات .

ثم عاد يسأل في اهتمام :

– ماذا عن (لوسي) إذن ؟ .. هل اتمت مهمتها بنجاح ؟

ابتسم (عزت) ، وهو يقول :

– بالتأكيد ، فهي لم تفشل قط من قبل .

هتف (صالح) في عصبية :

– اظن .. بالتأكيد .. اعتقد ذلك .. بالرذود السخيفة !!

إنك لا تصلح للعمل معي ابدا .. إنني احتاج إلى شخص

حاسم حازم .

غمغم (عزت) في ضيق :

– أنت شديد العصبية يا سيدي .. هل حدث شيء ما

في (باريس) ؟

ضرب (صالح) سطح مكتبه بقبضته في قوة ، وهو يقول :

– عملنا كله شديد الحساسية يا (عزت) ، وكل صفقاتنا

بالغة الخطورة والأهمية ، وهذه الصفقة بالذات اخطرها ، وعلى الرغم من ذلك يتصرف الجميع في خنوع ، وسخافة ،

ويظهر ذلك المحامي ، الذي يحب لعب ادوار البطولة الأسطورية .

قال (عزت) محاولا تهدئته :

— لقد انتهى امره يا سيدى .

رمقه (صالح) بنظرة نارية صارمة ، وهو يقول :

— من يدري ؟! .. هل يمكنك الجزم ؟

احتقن وجه (عزت) ، وهو يجيب :

— إلى حد ما .

اطلق (صالح) ضحكة عصبية ساخرة ، ولوح بذراعه كله ،

وهو يقول :

— ارايت ؟! .. إنك لم تجب حتى على نحو حازم ..

ارايك ؟

ثم اطلق من اعماق صدره زفرة نارية ، دون ان ينتظر

جوابا او تعليقا ، ولوح بكفه هذه المرة ، وهو يستطرد :

— فليكن .. لن نضيع الوقت في الجدل والنقاش ..

هيا .. اتصل بـ (ماهر) ، واطلب منه ان يحضر إلى مكتبي

بأقصى سرعة ، ثم احضر لى خريطة للحدود المصرية

الإسرائيلية .

وعقد حاجبيه ، مضيفا بكل ما تموج به نفسه من توتر

وانفعال :

— سنبدأ في التخطيط للعبة .. لعبة الحرب .

اطلقت (غادة) تنهيدة ارتياح قوية ، وتهللت أساريرها ، وهتفت وهي تملا عينها بوجه (نديم) ، الذي دلف إلى مكتبه هادئا كعادته :

— يا إلهى !! .. حمدا لله .. كدت اقضى نحبي قلقا عليك .

جلس خلف مكتبه ، وهو يقول في هدوء :

— كان ذلك سيبدو مناسبا .

هتفت به في لهفة :

— اين كنت ؟! .. لقد قلبت الارض كلها بحثا عنك دون

جدوى .

تراجع بمقعده ، قائلا في بساطة :

— لن يمكنك تخمين الجواب ابدا .

قالت في انفعال :

— ولن يمكنك أنت أيضا تخمين ما حدث في غيابك .

قص كل منهما على الآخر ما أصابه ، وما مر به من احداث ،

وقال (نديم) في حزم :

— من الواضح ان (صالح عثمان) قد كشف امرنا على

نحو ما ، وأنه يسعى للتخلص منا .

قالت في سخط :

— وأنه هناك سيدة مجتمع فاتنة ، شديدة التائق ،

تلعب دور القاتل المحترف في (مصر) .

تطلع إليها لحظة في هدوء ، ثم قال :

— (صالح) هو رأس (الأفعى) .

وتراجع بمقعده مرة أخرى ، وشرذ بصره قليلا ، وهو

يتابع :

— هذا الرجل يخفى امرًا اخطر مما يظن الجميع
يا (غادة) .. انا واثق من هذا .

قالت في اهتمام :

— ما زال يمكننا كشف سره .

رفع سبابته امام وجهه ، قائلا :

— لو امكنا استعادة جهاز التسجيل ، الذي اخفيته
اسفل مكتبه .

مطت شفيتها ، قائلة :

— كان الافضل ان تخفى ناقلا صوتيا صغيرا ، ينقل إلينا
كل ما يدور في مكتبه لاسلكيا ، بدلا من ان نحتاج إلى مخاطرة
جديدة ، لاستعادة التسجيلات .

هز راسه نغيا ، وقال :

— الإرسال اللاسلكى عملية محفوفة بمخاطر شتى ، لو
تمت من داخل مبنى يزخر بالأجهزة الالكترونية المتطورة ،
كمبنى (صالح) ، فمن السهل في هذه الحالة كشف وجود
الناقل الصوتى .. كان لابد من المخاطرة .

ونهض من خلف مكتبه ، مستطردا :

— ثم إن كل ما يحتاج إليه الامر مجرد زيارة اخرى .
والتعمت في عينيه ابتسامة كبيرة ، لم تنعم بها شفها ،
وهو يضغظ ذلك الزر الخفى ، في حائط المكتب ، مردفا :

— وعلى الرغم من تفتيش صديقنا (مجدى) للمكتب ،
إلا أنه لم يكشف أمر هذا .

انزاح جزء من الحائط ، كاشفا تلك الفجوة السرية ، حيث
زى (العقرب) الاسود ، وعلبه بطاقاته ، ذات الرسم الذهبى
الانيق ، وتابع (نديم) ، وهو يلتقط القناع الاسود :

— الليلة يا عزيزتى سيعود (العقرب) .. وستبدأ الجولة
الثانية ..

واحاط عينيه بالقناع الاسود ..

قناع (العقرب) ..

www.silas.com/vb



٧ - التحدى ..

فرك (صالح عثمان) كفيه في عصبية ، وهو يتطلع إلى (ماهر) ، البالغ الطول والنحافة ، قبل أن يشير إليه بالجلوس ، قائلا :

- هل تعرف الحدود المصرية الإسرائيلية جيدا ؟

اجابه (ماهر) :

- بالتأكيد ايها الرئيس .. لقد اجرينا عدة صفقات عند هذا الخط .

اعتدل (صالح) ، وهو يقول :

- لدينا صفقة ضخمة هناك هذه المرة .

سأله (ماهر) في اهتمام :

- مخدرات ايضا ؟

هتف به (صالح) في غضب :

- لا تنطق هذا المصطلح هنا ابدا .

تعمت (ماهر) :

- آه .. معدرة ايها الرئيس .

اعتدل (صالح) في مقعده ، وقال :

- حسنا .. دعنا من هذا الآن .. المهم ان هذه الصفقة

ستحتاج إلى ترتيبات خاصة .

سأله (ماهر) :

- مثل ماذا ؟

صمت (صالح) لحظات ، وهو يتطلع إليه ، وبدا وكأنما يتردد عن الإفصاح بما لديه ، قبل أن يحسم أمره ، ويميل إلى الامام ، ليقترب بوجهه من (ماهر) ، قائلا :

- إننا نحتاج إلى عشرة رجال ، يرتدون الأزياء العسكرية المصرية ، الخاصة برجال الصاعقة ، ويحملون أسلحة من نفس النوع المستخدم في الجيش المصري هذه الأيام ، ونحتاج ايضا إلى ...

صمت وهلة ، و (ماهر) يتطلع إليه في دهشة ، ثم اضاف في حزم :

- إلى دبابة .

تحولت دهشة (ماهر) إلى ذهول ، وهو يهتف :

- دبابة ؟

ثم انمقد حاجباه في شدة ، مستطردا :

- اهي صفقة مخدرات ، ام بداية حرب ؟

تراجع (صالح) في مقعده مرة اخرى ، وراح يتطلع إلى

(ماهر) وذهوله لحظات اخرى في صمت ، قبل أن يقول :

- يمكنك ان تعتبرها مزيجا من هذا وذلك .

تطلع إليه (ماهر) لحظات في شك ، ثم قال في ببطء :

- ما المطلوب بالضبط يا سيدى ؟

اشعل (صالح) سيجاره ، ونفت دخانه في عمق ، وكأنما

ينفت مع توتره وعصبيته ، وهو يقول :

- مطلوب ان تقتحم دبابة ، ترفع العلم المصري ، الحدود

المصرية الإسرائيلية ، على نحو سافر ، اشبه بالتحدى ، ثم

يشن عشرة رجال ، يرتدون زي قوات الصاعقة المصرية
هجومًا عنيفًا ، على مركز مراقبة وحراسة إسرائيلي ،
ويقتضون على كل من فيه قضاء مبرما .

قال (ماهر) بنفس البطم :

- هذا كفيل بإشغال الموقف على الحدود يا سيدي .

لوح (صالح) بكفه ، قائلا :

- لا شأن لك بالنتائج .

لم ينبس (ماهر) ، بيبت شفه لحظات ، ثم لم يلبث أن
اعتدل في مقعده ، وأشعل سيجارته بدوره ، قائلا :

- حسنا .. لا شأن لي بالنتائج ، ولكن ماذا عن أجرى

هذه المرة ؟

نفت (صالح) دخان سيجاره ، وقال :

- مائة الف .

هز (ماهر) رأسه نغيا ، وابتسم في دهاء ، قائلا :

- بل نصف مليون يا سيدي .

عقد (صالح) حاجبيه في شدة ، وهتف :

- نصف مليون؟! .. هل جننت ؟

قال (ماهر) في خبت :

- إنه أقل مبلغ يمكن دفعه يا سيدي ؛ لاستئجار عشرة

من الانتحاريين ، وتحويل دبابة خرقة إلى واحدة صالحة

للعمل ، و ...

قاطعه (صالح) :

- حسنا .. حسنا .. ستحصل على ما تريد .



قال (ماهر) في سرعة :

- بالإضافة إلى عمولتى .

اجابه (صالح) في حنق :

- بالتأكيد .

بدا الازدياح على وجه (ماهر) ، وسال وهو ينفث دخان
سيجارته في عمق :

- حسنا .. هذا عظيم .. والان ، متى واين نحتاج إلى
الرجال ؟

اجابه في اهتمام بالغ :

- بعد شهر بالتحديد ، وسيكون الهجوم هنا ، في هذه
التعلة على الخريطة .. في (الكنتلة) ..

لم يكذ (ماهر) ينصرف ، بعد ان تزود بالتعليمات
اللازمة ، وبمبلغ تقدي ضخم ، لبدء العمل ، حتى عاد ذلك
التوتر العنيف يملا عروق (صالح) ..

لم يكن ذلك لانه يرتكب عملا غير مشروع ، فليست اول
مرة يفعل فيها هذا ..

لقد بنى إمبراطوريته المالية كلها باعمال غير مشروعة ..
وبالذات من تجارتي المخدرات والسلاح ..

إنهما اكثر تجارات العالم ربحا ماديا ..

واحقرها ..

ولكن توتر (صالح) كان يعود إلى طبيعة العمل هذه
المرّة ..

كانت اول مرة يضطر فيها إلى إشعال فتيل الحرب ، من
اجل المال ..

وكانت النتائج تقلقه ..

وفجأة انتزعه صوت (عزت) من استفراقه ، عندما قال
هذا الأخير في جزع ، وهو يقتحم المكتب :

- سيدى .. لقد فشلت (لوسى) في مهمتها .

انتفض جسد (صالح) ، وهو يهتف :

- ماذا ؟!

اندفع (عزت) يقول كالرصاصه :

- هي نفسها لم تعلم بعد بفشلها ، ولكننى علمت ..

لقد ارسلت رجلين من رجالنا للاطمئنان على مصرع الحامية
الشابة ، ولكنهما عادا ليبلغانى انه قد تم إنقاذها في اللحظة
الأخيرة .

ردد (صالح) في حنق :

- في اللحظة الأخيرة ؟!

ثم لوح بكفه ، هائفا :

- أى حنق هذا ؟ .. كيف تفشلون في القضاء على مجرد
فتاة .. كيف يفشل قتلها مرتين .

بدا وجه (عزت) شديد الامتقاع ، وهو يقول :

- ليست هذه هي المشكلة الوحيدة يا سيدى .

ثم استدار إلى (عزت) ، مستطردا على نحو شرس ،
جعله أشبه بوحش مفترس تواق للدماء :

- إننى امنحك يوما واحدا يا (عزت) .. ليلة واحدة ،
وبعدها أريد جثتى هذا (العقرب) ورفيقه في قبو فيلتى ..

وبرقت عيناه في وحشية ، وهو يردف :

- مسحوقين سحقا ..



قال (صالح) في غضب :

- ماذا لديك ايضا ؟

تردد (عزت) لحظات ، قبل ان يتمتم :

- لقد وصلت سيارة (سالكو) منذ قليل .

هتف (صالح) :

- لا تقل لى إنها لم تكن تقل طيارنا .

تمتم (عزت) في شحوب :

- لم يكن هو يا سيدى .. إن الرجل الذى اقلته

سيارتنا قد أرسل إليك بطاقته .

ورفع امام وجه (صالح)

بطاقة بيضاء انيقة ، تحمل في

منتصفها رسما لعقرب

ذهبي ..

واحتقن وجه (صالح) في

شدة ..

واختطف بطاقة (العقرب) ،

وسحقها بقبضته في غضب ،

وهو بهتف :

- لا أحد يتحدى (صالح

عثمان) على هذا النحو ..

لا أحد ..



٨- في ظلام الليل ..

عقدت (لوسى) حاجبيها ، وضمت شفطيهما الجميلتين ،
وهى تنفث دخان سيجارتها فى قوة ، قائلة :
- نجت ؟! .. كيف ؟! .. كان المبنى خاليا ساكنا تقريبا ،
ولم ...

قاطعها (صالح) فى غضب :

- ولكننا نجت ، وانت فشلت .

أطلت ابتسامة ساخرة من عينيهما ، وهبطت لتستقر على
شفطيهما ، وهى تقول فى استهتار :

- (لوسى) لا تفشل أبدا يا عزيزى .. كل ما فى الأمر
هو أن تلك اللعينة محفوظة كثيرا ، وأن لحظة مصرعها لم
تحن بعد .

قال فى حدة :

- كان ينبغى أن تتيقنى من مصرعها ، قبل أن تنصرفى .

أجابته فى استهتار ساخر :

- كيف ؟! .. أنت أردت أن يبدو الأمر كحادثة عرضى ،

وما كنت لانتظر والغاز يملأ المكان ، حتى يشمل أحقق عودا

من الثقب ، ينفجر له المبنى كله .

قال محنقا :

- كان يمكنك اختيار وسيلة أخرى .

مطت شفطيهما قائلة :

- ربما .

ثم نفثت دخان سيجارتها مرة أخرى فى عمق ، قبل أن
تضيف فى حزم :

- الشيء الوحيد المؤكد هو أنك لن تجد مثلى فى (مصر)
كلها ؛ فأسلوبى فريد جديد ، وحتى وزير الداخلية نفسه
لن يتصور لحظة واحدة ، أن (لوسى) سيدة المجتمع ،
وسيلة أرقى العائلات وأعرقها ، وصاحبة الباع الطويل فى
الجمعيات الخيرية والنوادر الاجتماعية ، هى أول قاتلة
محترفة فى (مصر) ، تستخدم أرقى وسائل وأساليب
القتل .

ابتسم ابتسامة باهتة ، وهو يقول :

- حتى أنا لم أكن لانتخب هذا ، لولا أن احتجت إلى
خدماتك .

رفعت سبابتها أمام وجهها الفاتن ، قائلة :

- ولم أخذلك مرة واحدة .

والقت سيجارتها من النافذة ، وهى تنهض مستطردة :

- حتى هذه المرة .

سألها فى حزم :

- ماذا ستفعلين ؟

ابتسمت فى سخرية ، وهى تقول :

- أطمئن .. لقد تلت أجرى ، مقابل القضاء على هذه

الفتاة ، ولم اعتد أبدا عدم الوفاء بعهودى .

وفرقت سبابتها وإبهامها ، مستطردة فى حزم :

- سأقتلها .. الليلة .

— ماذا رأيت ؟

وعاد بوجهه إلى (صالح) ، صانحا :

— هل جنتت ؟

اندفع (عزت) نحو النافذة ، وهو يقول في توتر :

— اتعنى لو اننى كذلك .

أسرع (صالح) خلفه ، يسأله في حدة :

— ماذا رأيت بالتحديد ؟

تطلع (عزت) إلى حديقة الفيلا المظلمة في توتر ، وهو

يقول :

— لقد لمحت شبحا يتشبح بالسواد ، يعبر أمام النافذة

في سرعة .

قال (صالح) في توتر :

— لا ريب أنك وأهم ، فحتى الأشباح لا يمكنها التسلل

خلسة إلى فيلا الهرم هذه ، مع وجود (مختار) و (سليم) ..

إنهما أفضل وأشرس حارسين خاصين في الشرق كله .

اعتدل (عزت) ، وهو يقول :

— على ذكر حارسيك .. ابن هما ؟ .. ألم يعتادا أن يهرعا

إلى هنا ، كلما اطل أحدنا من النافذة ؟

عقد (صالح) حاجبيه في قلق ، وهو يقول :

— حقا .. ابن هما ؟

تبادل الاثنان نظرة مفعمة بالقلق ، ثم ارتفع صوت

(صالح) ، وهو يهتف :

— (مختار) .. (سليم) .. ابن أنتما ؟

واطلقت ضحكة مستهترة عالية ، وهي تغادر الفيلا الخاصة

ل (صالح) ، وتنطلق بسيارتها الانيقة الفاخرة في سرعة ..

وهز (صالح) رأسه ، وهو يقول في خفوت :

— يا لها من إمراة !

برز (عزت) من حجرة مجاورة ، وهو يقول :

— إنها أجمل امراة عرفتها في حياتي .

تعم (صالح) :

— واكثرهن شراسة .

اتجه إلى بار صغير ، في ركن ردهة الفيلا ، وصب لنفسه

كاسا من الخمر ، ارتشف منه رشقة ، وهو يقول في انفعال :

— ماذا فعلت بشأن (نديم) هذا ؟

قال (عزت) :

— رجالنا يراقبون مكتبه ، وسيخلصون منه فور

ظهوره ، و ...

بتر عبارته بفتة ، واطلت نظرة عجيبة من عينيه ، وهو

يميل برأسه إلى الامام نحو نافذة الفيلا ، مما جعل (صالح)

يلتفت في حركة حادة إلى النافذة ، ويحدق فيها لحظات ،

قبل ان يعود فليتفت إلى (عزت) ، هاتفا في عصبية :

— ماذا هناك ؟ .. تبدو كما لو أنك قد رأيت شبحا .

أشار (عزت) إلى النافذة ، وهو يقول في توتر :

— لقد رأيتة بالفعل .

التفت (صالح) مرة اخرى إلى النافذة في حدة ، وهو

يهتف :

جاوبه صمت تام ، زاد من قلقه وتوتره ، فانتزع (عزت) مسدسه ، وهو يقول في حزم :
- سأذهب للبحث عنهما .

انتزع (صالح) مسدسه بدوره ، وهو يقول :
- سنذهب معا .

خرج الاثنان إلى الحديقة في حذر ، وانجها إلى حيث يقف الحارسان عادة ، وهتف (عزت) في جزع :

- يا إلهي !! ها هو ذا (سليم) ، فاقد الوعي هناك .
أسرعا نحوه ، وانحنى (عزت) يفحصه ، قبل أن يقول في توتر بالغ :

- لقد تلقي لكمة عنيفة ، حطمت اثنتين من أسنانه .
والتقط بطاقة صغيرة من فوق صدر (سليم) ، وهو يستطرد في حدة :
- انظر يا سيد (صالح) .

استعت عينا (صالح) في مزيج من الذعر والذهول ، وهو يحدق في العقرب الذهبي ، الذي يتوسط البطاقة البيضاء الأنيقة ، ثم هتف بصوت مختنق متحشرج :
- (العقرب) .

وتراجع في ذعر ، وهو يتلفت حوله في رعب ، و (عزت) بهتف :

- وها هو ذا (مختار) هناك .. لقد فقد وعيه أيضا .
لم يلتفت إليه (صالح) ، وإنما هتف في ذعر :
- سأبلغ الشرطة .. ذلك (العقرب) هنا .

اندفع عائدا إلى الفيلا ، و (عزت) يعدو خلفه هائفا :
- انتظر يا سيدي .. الشرطة تجهل أنك تملك هذه الفيلا .. لا تكشف ذلك السر الذي ..

بتر عبارته بفتة ، وابتلع ما تبقى من كلماتها في ذعر ، مع شهقة قوية انطلقت من بين شفتي (صالح) ، عندما عبر



الاثنان باب الفيلا ، ووقع بصراهما على ذلك الشبح الأسود المتنع ، الذي يجلس هادئا على مقعد وثير ، في مواجهة باب الفيلا تماما ، ومسدسه مصوب إليهما ..
لقد كانت مواجهتهما الأولى معه ..
مع (العقرب) ..

٩ - المحترفة ..

أوقفت (لوسى) سيارتها الرياضية الحمراء الأنيقة ، أمام باب البناية ، التى تحوى مكتب (نديم فوزى) ، وهبطت منها فى رشاقة ، وهى تلقى نظرة سريعة على ساعة يدها الذهبية ، التى أشارت عقاربها إلى الحادية عشرة مساء ، وارتسمت على شفتيها الجميلتين ابتسامة شبه ساخرة ، تحمل شيئا من البرود ، وهى تقول :

- طريف هو قرار إفلاق المحال التجارية مبكرا .. إنه يمنح المرء فرصة إنهاء عمله ، والحقاق بسهرة مناسبة فى الوقت ذاته ..

قالتها وهى تتجه إلى المصعد ، وتستقله إلى الطابق الذى يضم مكتب (نديم) ، وتوقفت أمام باب المكتب ، تتطلع إلى الضوء المنبعث من فرجته السفلى ، وهى ترتدى قفازا رقيقا من المطاط ، وتتمتم فى استهتار :

- رائع .. هذه الحماية المحظوظة هنا .. سنتم العمل فى سرعة .

أخرجت من حقيبتها الصغيرة سلكا مغلطحا رقيقا ، دسسته فى ثقب الباب ، وراحت تحركه فى مهارة ، حتى تناهى إلى مسامعها صوت لسان الرتاج يسقط ، فابتسمت فى ثقة ، وهى تقول لنفسها فى زهو :

- رائعة أنت يا (لوسى) .. فريدة من نوعك .

أخرجت مسدسا انيقا صغيرا من حقيبتها ، ودفعت الباب فى حرص ، ودلفت إلى الداخل فى سرعة ..
وعبر ممر طويل ، رأت النور ينبعث من حجرة (غادة) ، فتتمتم :

- عظيم .. ستنتهى المهمة فى سرعة .

خلعت حذاءيها فى حرص ، ثم اتجهت على أطراف أصابعها إلى حجرة (غادة) ، وقفزت داخلها ، هاتفة :
- انتهيت أيتها المحظوظة .

تسمرت فى مكانها بفتة ، عندما بدت لها الحجرة خالية ، واعتدلت فى حدة ، هاتفة :

- تلك الخبيثة ..

التصقت فجأة فوهة مسدس (غادة) بمؤخرة رأسها ، وارتفع من خلفها صوت هذه الأخيرة ، تقول فى لهجة تجمع ما بين الحزم والسخرية :
- هل فاجأتك ؟

ارتسم مزيج من الحنق والغضب والثورة على وجه (لوسى) ، إلا أنه لم يستمر أكثر من ثانية واحدة ، عاد بعدها وجهها إلى بروده واستهتاره ، وهى تقول :

- لم تكن مفاجأة سارة على أية حال .

قالت (غادة) ساخرة :

- كم يسعدنى أنها لم تكن كذلك بالنسبة لك .. والآن هلا القيت ذلك المسدس الصغير ، قبل أن تخترق رصاصتى الكبيرة رأسك .

فتحت (لوسى) اصابع كفها ، وتركت المسدس يسقط
عند قدميها في هدوء ، وهي تقول :

— من يدري ؟

قالت (غادة) ، وهي تتأمل المسدس الساقط أرضا :

— مسدس من الذهب الخالص ؟ .. اية قاتلة انت ؟

ابتسمت (لوسى) في سخرية ، وهي تقول :

— إنه هدية من تاجر اسلحة امريكى ، لواحدة من ارقى
سيدات المجتمع .

قالت (غادة) ساخرة :

— انت من ارقى سيدات المجتمع ؟

اجابتها (لوسى) في هدوء :

— بالتأكيد .

ثم اضافت في بساطة :

— وبالنسبة .. هل يمكنى الجلوس وتدخين سيجارة ؟

ترددت (غادة) لحظة ، ثم اجابت في حزم :

— ناولينى حقيبتك الصغيرة ، وساعطيك انا السيجارة .

ناولتها (لوسى) حقيبتها في هدوء ، فقالت (غادة) :

— الان اتجهى إلى ذلك المقعد المجاور للكمبيوتر ، واجلسى

في بغاء ، ووجهك إلى .

اطاعتها (لوسى) في بساطة مثيرة للدهشة ، وجلست

تتطلع إليها في سخرية عجيبة ، وسالنها (غادة) في حيرة ،

وهي تنفرس في ملامحها في اهتمام :

— الم نلتق من قبل ؟

اجابتها (لوسى) ساخرة :

— بالتأكيد .. لقد حاولت قتلك مرة .

عقدت (غادة) حاجبيها في ضيق ، وهي تقول :

— اعنى قبل هذا .

هزت (لوسى) كنفها في لا مبالة ، وهي تقول :

— ربما في صفحة الاجتماعيات بإحدى الصحف ، او

الجلات المعروفة ، فانا سيدة مجتمع ، كما سبق ان

اخبرتك .

غمغمت (غادة) في استنكار :

— سيدة مجتمع قاتلة ؟!

اطلقت (لوسى) ضحكة عابثة ، وهي تقول :

— إنها اروع تركيبة ممكنة .. من يمكنه ان يشك في

سيدة مجتمع فائنة مرحة مثلى ؟

مطت (غادة) شفطها في ازدياء ، قائلة :

— ياله من زمن !!

اطلقت (لوسى) ضحكة عابثة اخرى ، وهي تقول :

— إنه زمن مختلف بالتأكيد .. والان هل يمكنى تدخين

سيجارة ؟

فتحت (غادة) حقيبته (لوسى) الصغيرة في حذر ،

والتقطت منها علبة سجائر اجنبية الصنع ، قلبتها بين

اصابعها في حرص ، دون ان ترفع عينها عن (لوسى) ، ثم

القت بها إلى تلك الاخيرة ، قائلة :

— ها هي ذى علبة سجائر كاملة ، ولكن لا تنسى ان

التدخين ضار بالصحة .

أطلقت (لوسى) ضحكة ساخرة ، وهي تلتقط من اللعبة
سيجارة ، وتدسها بين شفتيها الجميلتين ، قائلة :
- سأذكر ذلك .

ثم استطردت في هدوء :

- هل يمكننى الحصول على القداحة أيضا ؟

مدت (غادة) يدها داخل الحقيبة ، للتقط القداحة
الذهبية ، إلا أنها توقفت بغتة ، وعقدت حاجبيها ، وهي
تقول في حزم :

- لا .. يمكنك استخدام امواد الثقاب فقط .

والتقطت من جوارها علبة امواد ثقاب ، والقتها إلى
(لوسى) ، التى التقطتها وهي تضحك قائلة :

- ولماذا لا استخدم القداحة ؟

قالت (غادة) في حزم :

- من يدرى أى سلاح سرى يمكن أن تحتويه قداحة قائلة
محترفة ؟

ابتسمت (لوسى) في سخرية ، وقالت وهي تلمع
سيجارتها بعود من الثقاب في بساطة :

- أنت شديدة الحرص إذن .

قالت (غادة) :

- اظن هذا حتميا ، مع الأفاعى أمثالك .

هزت (لوسى) كتفيها ، وهي تطفىء عود الثقاب ، وتلقيه
أرضا ، وتنفث دخان السيجارة في عمق ، ثم تقول :

روايات مصرية للجيب - كوكبيل ٢٠٠٠ - ١٢٩

- الحذر لا يمنع القدر .. واى شيء يمكنه ان يحوى
سلاحا سريا .

التقطت نفسا عميقا من سيجارتها ، قبل ان تضيف :

- هذه السيجارة مثلا ، قد لا تكون مجرد سيجارة
عادية ، على الرغم من انها تشتعل ، وتنفث الدخان ، فربما
لو ضغطت بأسنانى على مبسمها هكذا ..

قالتها وهي تضغط المبسم بأسنانها بالفعل ..

وفجأة تثار التبغ المشتعل خارج السيجارة ، ومن قلب
اللفافة تماما ، وإثر ضغطة أسنان (لوسى) ، انطلق سهم
دقيق رفيع ، يحوى نوعا رهيبا من السم الزعاف ..

وكان ينطلق نحو (غادة) ..

نحو قلبها تماما ..

١٠ - وجهًا لوجه ..

تجمد الموقف لحظة ، في ردهة ثيلا (صالح) الخاصة ،
و (العقرب) يصوب مسدسه إلى الرجلين ، على الرغم من
أن كليهما يحمل سلاحه ..

ثم هتف (صالح) فجأة بصوت مختنق متوتر :
- من انت ؟

اجابه (العقرب) في هدوء :

- انت تحمل بطاقتي يا رجل .

اندفع (عزت) يقول بفتنة في انفعال :

- وانا احمل مسدسي .

هتف (صالح) ، وكانما انتبه فجأة إلى هذه الحقيقة :
- انا ايضا احمل مسدسي .

بدا وجه (نديم) جامدا باردا ، وبدا صوته قاسيا صارما ،
وهو يقول :

- هذا يجعلنا نساوي جميعا في هذه النقطة .. ما رايكما
لو نجري اختبارا صغيرا ، فيطلق كل منا النار ، ولنر من
الخاسر ؟

قالها وهو يجذب إبرة مسدسه في هدوء مخيف ، بعث
رجفة قوية في جسد (صالح) ، دفعته إلى إلقاء مسدسه
أرضا ، ورفع يديه عاليا ، وهو يهتف :
- لا .. لست اصلح لهذا الاختبار .

اما (عزت) ، فقال في عصبية :

- ومن أدراك أنك ان تكون الخاسر ؟

هز (نديم) كتفيه في لا مبالاة ، وهو يصوب مسدسه إلى
راس (عزت) ، قائلا :

- إطلاق النار وحده يحسم الأمر .

تردد (عزت) لحظة ، ثم لم يلبث ان انقى مسدسه أرضا
في حنق ، هائفا :

- اللعنة !

وقال (صالح) ، وهو يزدرد لعابه في صعوبة :

- اسمع يا سيد (نديم) .. إننى ..

قاطعه (العقرب) في صرامة :

- أخطأت ايها الوغد .. إننى لست (نديم فوزى) كما
تصور .

ازدرد (صالح) لعابه بمزيد من الصعوبة هذه المرة ، وغمغم
بصوت متحشرج :

- لا بأس ايها (العقرب) .. إننى مستعد لشراء حياتي
بأى ثمن .

مط (العقرب) شفثيه ، قائلا :

- ومن قال إننى أنوى قتلك ؟

هتف (عزت) في دهشة :

- ماذا تستهدف من هذا الاقتحام الإجرامى إذن ؟

اعتدل (العقرب) ، وهو يقول في حزم :

- هذا شانى .

تردد (صالح) لحظة ، ثم تجمد بصره لحظة ، وهو يتطلع في دهشة إلى نقطة ما خلف (العقرب) ، وشاركه (عزت) النظرة نفسها ، على نحو جعل (العقرب) يدير رأسه إلى حيث ينظران في حدة ..
ولكن استدارته لم تكتمل ..

لقد التصقت فوهة مسدس باردة بصدغه ، وارتفع من خلفه صوت بارد صارم ، يقول بالعربية الركيكة :
- انتهت اللعبة ايها المتنع .. هيا .. انزع قناعك الطريف هذا ، ودعنا نلق نظرة على ملامحك .

هتف (صالح) :

- ولكن من أنت ؟

اجابه صاحب الصوت الصارم البارد :
- اسمى (دارك) يا مستر (صالح) .. (جون دارك) .

فجأة ..

وبلا مقدمات ..

وعلى نحو مباغت مباشر عنيف ، تحرك (العقرب) .. كانت فوهة المسدس القاتلة تلتصق بصدغه ، ولكنه مال جانباً ، وانحنى في سرعة ، ودار على عقبيه ، ثم دفع ساعده ليرفع يد (دارك) الممسكة بالمسدس ، واطلق قبضته الاخرى في وجه هذا الأخير كالتقبلة ..

- فقط أريد من السيد (صالح) ان يجرى اتصالاً هاتفياً صغيراً .

ارتبك (صالح) ، وهو يغمغم :

- اى اتصال هاتفى هذا ؟

التقط (العقرب) سماعة الهاتف ، وهو يقول :

- اريد منك ان تتصل بمكتبك الخاص ، وتخبرهم ان لديك عطلاً في جهاز اتصال خاص بمكتبك ، وانك سترسل شخصاً لإصلاحه .

حدق (صالح) في وجهه لحظة في دهشة ، في حين قال (عزت) :

- لن يفيدك هذا كثيراً .. لقد نقلنا كل الوثائق والأوراق ، من خزانة المكتب السرية ، التى كشفت انت امرها في المرة السابقة .

قال (العقرب) في برود :

- ليس هذا من شأنك .

ثم التفت إلى (صالح) ، مستطرداً في حزم :

- هيا يا سيد (صالح) .. اجر الاتصال .

تبادل (صالح) نظرة قلقة مع (عزت) ، ثم تناول سماعة الهاتف بيد مرتجفة ، وهو يتمم :

- (عزت) على حق .. إنك لن تجد شيئاً في المكتب .

اجابه في برود :

وانطلقت رصاصة من مسدس (دارك) ، أصابت سقف
الردهة ، وهو يسقط أرضا ، في حين قفز (عزت) نحو
مسدسه ، هاتفا :

- ابتعد يا سيد (صالح) .. إنها فرصتنا .

ولكن (العقرب) دار على عقبه مرة أخرى في سرعة ،
وأطلق النار على مسدس (عزت) ، فقفز به بعيدا ، وعاد
يلتفت إلى (دارك) ، ويطلق النار على مسدسه ، ليطيح به
بدوره ، ولكن (عزت) انقض عليه من الخلف ، هاتفا :

- إلى بسرعة .. لقد امسكت به .

ولكن التدريبات القتالية ، التي تلقاها (نديم) في كلية
الشرطة ، لم تكن بالهينة ..

لقد صنعت منه - بالإضافة إلى موهبته وحماسه -
مقاتلا فذا ..

ولم يكف (عزت) يتعلق بعنقه من الخلف ، حتى انحنى هو
إلى الامام ، وادار يده اليسرى خلف ظهره ، وقبض على ياقة
(عزت) ، وجذبها في عنف ومهارة إلى الامام ..

ووجد (عزت) نفسه يقفز مرشما في الهواء ، ويندفع نحو
(دارك) ، الذي اتسعت عيناه في ذعر ، وحاول أن يقفز
مبتعدا ، لولا ان ارتطم به جسد (عزت) في قوة ، وتدحرج
الاثنان أرضا في عنف ..



واستدار (صالح) ؛ ليعدو مبتعدا ، ولكن (العقرب)
قفز نحوه بزيه الاسود المخيف ، وجذبه من ياقة سترته ،
قائلا :

- إلى اين ؟

اختل توازن (صالح) ، وسقط على ظهره ارضا ، وهو
يهتف في حنق والم وغيفظ :

- اتركنى .. اتركنى .

قفز (نديم) إلى موقع يمنحه السيطرة الكاملة على المكان ،
وصوب سلاحه مرة أخرى إلى الرجال الثلاثة ، قائلا :

- هيا ايها الاوغاد .. انتهت اللعبة بحق هذه المرة .

نهض الثلاثة في حنق وغيفظ ، وغمغم (دارك) بالإنجليزية :

- يا لك من محظوظ !

تجاهله (نديم) تماما ، وأشار إلى الهاتف الملقى ارضا ،
وهو يقول في حزم صارم :

- هيا يا سيد (صالح) .. اجر الاتصال .

قال (صالح) في عصبية :

- ليس قبل ان اعلم ما الذى تريده من مكتبى ؟

اجاب (نديم) في صرامة :

- ستعلم فيما بعد .

وفجأة اقتحم الباب رجلان مسلحان ، هتف احدهما ،
وهو يصوب سلاحه إلى الجميع :

- شرطة .. لا يتحرك احد .

اما الثانى ، فقد صوب مسدسه إلى (العقرب) ، والتمعت
عيناه ببريق شامت ظافر ، وهو يقول :

- كنت اعلم اننا سنلتقى اخيرا .

وكان هذا الاخير هو (مجدى) ..

العقيد (مجدى) ..

www.silas.com/136



١١ - القتال ..

في هذه المرة كانت (غادة) حذرة ..

بل شديدة الحذر ..

وربما يمكننا ان نضيف إلى هذا الحذر شيئا من غريزة

النساء ، وشعورهن المسبق بالخطر ..

المهم انها قد تحركت في سرعة ، فور ان ضغطت (لوسى)

مبسم السيجارة بأسنانها ..

وانطلق السهم القاتل ..

ولكنه لم يصب قلب (غادة) ..

لقد اصاب باب الحجر خلفها ..

وهتفت (غادة) في حنق :

- ايتها القاتلة !

ولكن (لوسى) تحركت أيضا في سرعة مدهشة ، وقفزت

تركل المسدس من يد (غادة) ، وتطيح به بعيدا ، وهي

تقول :

- الآن أصبحنا متعادلتين .

وطوحت راحتها نحو رقبة (غادة) ، التي مالت جانبا ،

وهي تهتف :

- إذن فانت تجيدين رياضة الكاراتيه .

اعتدلت (لوسى) ، وقالت في سخرية :

- بل انا استاذة في هذا المجال .

واطلقت فجأة صرخة قتالية رهيبية ، وقفزت لتحطم

ضلوع (غادة) بقدمها ، إلا ان (غادة) قفزت جانبا في مهارة ،

فأصابت قدم (لوسى) شاشة الكمبيوتر ، واخرقتها في دوى

شديد ، جعل (غادة) تهتف في حنق :

- لا .. ليس ثانية .. هل تصرون على منعنا من الدخول

إلى عصر الكمبيوتر ؟

انحنت (لوسى) امامها ، قائلة في سخرية :

- معذرة يا سيدتى الجميلة ، ولكن الشيء الوحيد ،

الذى سأسمح لك بدخوله هو القبر .

هزت (غادة) كتفيها ، قائلة :

- يمكنك المحاولة على الأقل .

تطلعت إليها (لوسى) بنظرة ساخرة مستهترة ، وهي

تقول :

- ما رايك في قتال انيق ؟

اتخذت (غادة) وضعا قتاليا ، وهي تقول :

- لا بأس .

اتخذت (لوسى) وضعا مشابها ، قائلة :

- والموت للمهزوم .

ثم قفزت نحو (غادة) ، ورفعت قدمها لتركلها ، هاتفة :

- ولن تكون الهزيمة من نصيبي انا .

امسكت (غادة) قدم (لوسى) بفتة ، فاختلف توازن هذه
الاخيرة ، وسقطت على ظهرها ارضا ، و (غادة) تقول في
سخرية :

— ماذا كنت تقولين عن الهزيمة ؟

ولكن سقطت (لوسى) القتها إلى جوار مسدسها الصغير
تماما ، فالتقطته بحركة سريعة ، وهى تهتف :

— كنت أقول إنها ليست من نصيبى .

واطلقت النار ..

اول شيء تعلمه (نديم) ، عندما قرر ان يقتحم عالم
محاوية الجريمة ، حاملا اسم وقتاع (العقرب) ، هو ان
(نابليون بوناپرت) كان محقا تماما ، عندما قال : « إن
الهجوم هو خير وسيلة للدفاع » ..

والواقع ان (نديم) رجل يتعلم في سرعة ..

ويطبق ما يتعلمه في إحكام ..

وعندما اقتحم (مجدى) و (حسن) الفيلا ، كان الاول
يتصور انه قد باغت (نديم) ، وهو في شخصية (العقرب) ،
وامكنه اخيرا إثبات كون الاثنين رجلا واحدا ..

ولم يكن يفصله عن تحقيق هذا النصر سوى نزع قناع
(العقرب) ..

روايات مصرية للجيب — كوكبيل ٢٠٠٠

١٤١

وكان (نديم) يعلم هذا ..

ولم يكن مستعدا للهزيمة ..

او لإضاعة الوقت ..

وعندما واجه (مجدى) (العقرب) متشفيا ، ظافرا ،
كان هذا الاخير يتطلع اثر المفاجأة في سرعة ..

ثم يبدأ هجمته المرتدة ..

ولم يكذ (مجدى) يتم عبارته ، حتى تحرك (العقرب)
في سرعة ، وكأنما لم يفاجئه هذا الهجوم المباغت قط ،
وقفزت قدمه تركل مسدس (مجدى) ، وتلقى به بعيدا ،
ثم ارتفع مسدسه يطلق رصاصة محكمة على مسدس
(حسن) ، ويطيح به بعيدا ..

وصرخ (مجدى) في حنق :

— لن تغلت .

وقفز نحو (العقرب) ، ولكن هذا الاخير انحنى على نحو
مباغت ، وأفلت من انتفاضة (مجدى) في رشاقة ، ثم دفع
(مجدى) في ظهره دفعة القته على وجهه ارضا ، في حين
قفز (العقرب) نحو النافذة المطلة على حديقة الفيلا ، وعبرها
بوثبة مرنة إلى الحديقة المظلمة ..

واندفع (حسن) نحو النافذة ، وهتف (مجدى) في
حنق ، وهو ينهض من سقطته :

— الحقوا به .. أوقفوه قبل ان يفر .

ارتفع في اللحظة ذاتها صوت محرك سيارة تنطلق ، مختلطا بصوت (حسن) ، الذي هتف في مرارة :

- لقد هرب بالفعل .

صاح (مجدى) :

- فلنلحق به بسيارتنا .. اسرع .

تردد (حسن) جزءا من الثانية ، ثم قال في توتر :

- ولكنه هرب في سيارتنا يا سيدى .

اتسعت عينا (مجدى) ، وهتف في ذهول :

- في سيارتنا !؟

ثم صرخ في عصبية : www.kitas.com/vb3

- هل تركت المفاتيح داخلها مرة اخرى .

ارتبك (حسن) ، وهو يقول :

- لقد سمعنا الرصاصة ، وهرعنا إلى هنا ، ولم ...

قاطعها صارخا :

- لا ينبغي أن تترك مفاتيح السيارة داخلها أبدا .

تدخل (صالح عثمان) ، قائلا في حدة :

- لقد حدث ما حدث ، ولن نجلس لتشاجر هنا .

تاركين الفرصة أمام ذلك (العقرب) للفرار .

التفت إليه (مجدى) في دهشة ، وكأنما يراه لأول مرة ،

وقال :

- السيد (صالح عثمان) !؟ .. أنت صاحب هذا المكان ؟

ارتبك (صالح) وقال في توتر :

- لا .. لست صاحبه .. إنه ملك (عزت) ، مدير

مكتبى ، وكنت في زيارته مع عميلنا الأوروبى مستر (چون

دارك) ، عندما هاجمنا ذلك المقنع .

ثم لوح بكفه ، مردفا :

- ولكن هذه ليست المشكلة .. المهم الآن أن نتصل

برجال الشرطة ، ونبلغهم برقم واوصاف سيارتكما ، ليمكنوا

من اعتقال ذلك (العقرب) متلبسا .

اندفع (مجدى) نحو الهاتف ، وهو يقول :

- صدقت يا سيدى .. هذا هو الإجراء الصحيح .

وطلب رقم إدارة الشرطة ، وهو يستطرد في حنق :

- لقد وقع (العقرب) هذه المرة .. إنه لن يذهب بعيدا

بهذه السيارة .. هذا وعد ..

وكان على حق ..

إن (العقرب) لن يذهب بعيدا هذه المرة ..

١٢ - الهجوم ..

اطلقت (لوسي) رصاصتها ، وهي تهدف إلى رأس (غادة) ، ولكن (غادة) مالت جانبا برد فعل غريزي ، وسمعت الرصاصة تمرق على قيد سنتيمترات من رأسها ، ورات مسدسها الملقى على بعد متر واحد ، فقفزت نحوه ،



في نفس اللحظة التي اطلقت فيها (لوسي) رصاصة ثانية ، شعرت بها (غادة) كخيوط من نار يخرق ذراعها اليسرى ، قبل ان تلتقط مسدسها ، وتدير جسدها إلى (لوسي) ، هائفة :

- ايتها اللعينة !

وانطلقت من مسدسها رصاصة ، اطاحت بمسدس (لوسي) ، التي هتفت في دهشة :

- إنك تجيدين إصابة الهدف !

ثم قفزت واقفة على قدميها ، وتغادرت رصاصة أخرى من مسدس (غادة) ، وهي تندفع نحو الباب مستطردة :

- هذا يدفعني إلى تأجيل هذا اللقاء الممتع .

صاحت بها (غادة) :

- انتظري ايتها الحقيرة .

جاوبتها ضحكة (لوسي) العابثة الساخرة ، وهي تهبط في درجات سلم البناية قفزا في رشاقة ، ثم تنأى إلى مسامعها صوت سيارتها الرياضية الحمراء تنطلق مبتعدة ..

وهتفت (غادة) في مرارة :

- تلك الأفعى !!

ثم وضعت مسدسها امام شاشة الكمبيوتر المحطمة ، وأمسكت ذلك الجرح النازف في ذراعها اليسرى ، وتمتمت :

- اظنني بحاجة إلى إسعافات أولية .

كانت الدماء تنزف من جرحها في غزارة ..

وكان جسدها منهكا بسبب الصراع ..

وانتابها شعور بضعف شديد ..

وتهالك ..

وفجأة ماتت بها الأرض ..
 وتمتعت في إعياء :
 - يبدو اننى قد فقدت الكثير من الدماء ..
 حاولت ان تستند إلى مكتب الكمبيوتر ..
 او تبلغ الهاتف ..
 ولكن بغتة اظلمت الدنيا امامها ..
 وسقطت فاقدة الوعي ..
 وراح جرحها ينزف بغزارة اكثر ..
 وسالت روحها مع نهر الدم المنسكب ..

لم يكد (نديم) يبتعد قليلا عن الفيلا ، حتى اوقف سيارة
 الشرطة على جانب الطريق ، وانتزع قناعه وقفازيه ،
 ودسهما في جيبى سرواله ، ثم غادر السيارة ، وراح يسير
 في هدوء نحو سيارته ، مرتديا قميصه وسرواله الأسود
 اللون ، حتى بلغ سيارته ، فانطلق بها هادئا ..
 وعبرت إلى جواره سيارتا شرطة ، تطلقان يوقهما المميز ،
 فغمغم وكأنما الامر لا يعنيه :
 - اراهن انهما في طريقهما لضبط مقنع متهم بسرقة
 سيارة من سيارات الشرطة .
 واصل طريقه في هدوء وبساطة ، وهو يطلق من بين
 شفثيه لحنا شعبيا شهيرا ، حتى بلغ مكتبه ، فتوقف
 متسائلا :

- ترى اعادت (غادة) إلى منزلها ، ام انها لا تزال تصر
 على تسجيل كل ما لدينا من بيانات في الكمبيوتر ؟
 سعد إلى مكتبه في بساطة ، ولم يكد يبلغه ، حتى عقد
 حاجبيه ، وقال في قلق :
 - لماذا تركت الباب مفتوحا ؟
 اندفع داخل المكتب ، ولم يكد بصره يقع على (غادة) ،
 الفاقدة الوعي ، وسط بركة من الدماء ، حتى هتف في
 جزع :
 - يا إلهي ! .. (غادة) .

وانحنى بسرعة يلصق اذنه بصدرها ، وبقيس نبضها ،
 ثم استطرد :
 - نبضها ضعيف للغاية .. لقد فقدت الكثير من دماها .
 ودون ان يضيع لحظة واحدة في التفكير ، حمل جسد
 (غادة) ، واسرع يهبط في درجات السلم كالصاروخ ،
 وانطلق إلى اقرب مركز إسعافى ..
 ومع انطلاقه ، كان قلبه ينتفض كطير ذبيح ..
 ولم يكد يبلغ المركز ، حتى حمل (غادة) إلى الداخل ،
 وهتف بالطبيب (التوتجى) :
 - اسرع ايها الطبيب .. اسرع .
 اسرع إليه الطبيب المعالج ، وهتف وهو ينظر إلى وجه
 (غادة) :

- يا إلهي! .. هي مرة أخرى .

هتف به (نديم) :

- اسرع يا رجل .

انحنى الطبيب يفحص (غادة) في اهتمام ، ثم لم يلبث أن اعتدل ، وهز رأسه في أسف ، قبل أن يلتفت إلى (نديم) ، قائلاً :

- لقد تأخرت أيها الشاب .. تأخرت كثيراً .

وارتجف قلب (نديم) في لوعة ..

لم يكن (مجدي) و (حسن) ينصرفان ، حتى التفت (جون دارك) إلى (صالح عثمان) ، وقال في حدة :
- لم اكن اعلم ان لديكم هذا الطراز من المجرمين المقنمين هنا .

قال (صالح) في حنق :

- إنه ليس مجرماً .. إنه شخص احمق ، يتصور نفسه حامياً للعدالة ، مثل (زورو) و (الرجل الوطواط) .

عقد (جون دارك) حاجبيه ، وقال في قلق :

- وما الذي يدفعه إلى مهاجمتك ؟

هز (صالح) رأسه ، وقال وهو يشعل سيجاره في عصبية :

- لست ادرى .

تدخل (عزت) قائلاً :

- إنه يسعى لإثبات براءة مهندس قاتل ، كان يعمل لحساب السيد (صالح) ، ثم ارتكب جريمة قتل .

بدا الاهتمام على وجه (دارك) ، وهو يسأل :

- اكل هذا من اجل إثبات براءة شاب ؟

قال (صالح) في حزم :

- لا يوجد سبب آخر ، فما من مخلوق سوانا يعلم بأمر صفقتنا وأسرارها .

سأله (دارك) في هدوء :

- أنت واثق ؟

اجابه في صرامة :

- تمام الثقة .

اتجه (دارك) نحو البار الصغير ، وصب لنفسه كأساً من الخمر ، وهو يقول :

- وما الذي فعلته للتخلص من مضايقات هذا المقنع ؟

قال (صالح) في حدة :

- سأقتله .

التفت إليه (دارك) في حدة ، قائلاً :

- خطأ .

ردد (صالح) في دهشة :

- خطأ؟! .. ماذا تعني؟!

اجابه في حسم ، وهو يرتشف كأس الخمر :

- مواجهة العنف بالعنف امر مطلوب ، في مثل مهنتنا ،

ولكن ليس في مثل هذه الظروف ، فالمهمة التي نحن بصددتها

الآن تحتاج إلى الكثير من التكتف والسرية ، واشتعال حرب
جانبية كفيل بإحاطتها بالخطر .
سأله (صالح) في حيرة :
- ماذا تفعل إذن ؟
أجابه في هدوء :
- نفاوضه .
هتف (عزت) مستنكرا :
- ماذا ؟ .. مستحيل !
التفت إليه (دارك) بنظرة صارمة قاسية ، جعلته يتمتم
في خفوت :
- إنه لن يقبل المفاوضات .
ابتسم (دارك) في دهاء ، وقال :
- سيقبل .
سأله (صالح) في عصبية :
- كيف يمكنك الجزم بهذا ؟
أجابه في هدوء :
- لاننا سنمنحه ما يسمى إليه .
تطلع إليه (صالح) في حيرة ، في حين عقد (عزت)
حاجبيه ، وهو يسأله في صوت يحمل انفعالات الدنيا كلها :
- ماذا تعنى ؟
التمعت ضحكة مزهوية في عيني (دارك) ، وارتشف رشفة
كبيرة من كأسه ، وهو يتطلع إلى وجهي (صالح) و (عزت)
في جدل ، وكأنما يروق له رؤية حيرتهما ولهفتهما ، قبل
أن يقول في بطء :

- سنمنحه براءة المهندس .
حدقا في وجهه في ذهول ، قبل أن يهتف (عزت) :
- أي هراء هذا ؟
عقد (دارك) حاجبيه ، قائلا :
- لا شأن لك أنت بهذا .
احتقن وجه (عزت) واشاح بوجهه في حنق ، في حين
قال (صالح) في عصبية :
- ولماذا نمنحه هذه الهدية ؟
أجابه (دارك) في ضجر .
- لاننا لا نرغب في إشعال حروب جانبية .
تدخل (عزت) ، قائلا في حدة :
- أظن أن الوقت لتفادي ذلك قد انتهى .
التفت إليه (دارك) ، يسأله في حدة :
- ماذا تعنى ؟
أجابه فيما يشبه الشماتة :
- أعنى أن رجالنا يراقبون مكتب المحامي ، الذي اعتاد
ارتداء القناع ، وإطلاق اسم (العقرب) على نفسه ، ولديهم
أوامر بقتله فور رؤيته ، و ...
قبل أن يتم عبارته ، ارتفع رنين الهاتف المجاور له ،
فالتقط سماعته في حركة غريزية ، وقال :
- من المتحدث ؟
احتقن وجهه ، وهو يستمع إلى محدثه في اهتمام ، ثم
قال في حدة :

- لا بأس .. المهمة الغيت .. راقبوا المحامي ، وأبلغونا بأمره فحسب .
- واعاد السماع في عنف ، وهو يقول :
- لقد وصل المحامي إلى مكتبه ، ولكنه غادره في سرعة ، قبل ان يقدم رجالنا على اتخاذ خطوة واحدة للقضاء عليه .
- سأله (صالح) في دهشة :
- ولماذا فعل ؟
- أجاب في صوت خافت :
- كان يحمل زميلته ، والدماء تنزف من ذراعها .
- التمعت عينا (صالح) ، وهو يقول في ابتهاج :
- إذن فقد نجحت (لوسي) في مهمتها هذه المرة .
- ثم اتجه نحو البار ، وصب كأسا من الخمر ، ورفعها بيده عاليا ، وهو يقول :
- نخب نجاح مهمة (لوسي) .
- ابتسم (دارك) ، وهو يقول :
- ونخب بدء مهمتنا الكبرى .
- قال (عزت) في حدة :
- الواقع ان صفقتكم الجديدة هذه تبدو لي خاسرة .
- التفت إليه (دارك) في حدة ، في حين قال (صالح) في دهشة :
- اى قول هذا ؟
- أجاب (عزت) في عصبية :
- إن خطتكم كلها تعتمد على اختراق الحدود ، وليس

- من السهل ان تنشعب حرب بين دولتين ، بسبب حادثة يمكن تفسيرها والاعتذار عنها ديبلوماسية .
- بدا القلق على وجه (صالح) ، وادار عينيه إلى (دارك) في شك ، وهو ينغمم :
- هذا صحيح إلى حد ما .
- ابتسم (دارك) في سخرية ، وجرع ما تبقى في كأسه دفعة واحدة ، ثم قال :
- هذا لانكما تجهلان الجزء الإسرائيلي من الخطة .
- سأله (عزت) بنفس العصبية :
- وهل سبق على جهلنا هذا طويلا ؟
- قال (دارك) في زهو :
- وما فائدتي إذن ؟
- وجلس على مقعد وثير ، واضعا ساقا فوق ساق ، واشعل سيجارته في هدوء ، ونفت دخانها في عمق ، وكأنما يروق له دوما إشعال لهفة الآخرين ، قبل ان يستطرد :
- إن إشعال حرب بين دولتين امر يحتاج إلى خبرة ومهارة ، وإلى خطط شديدة التعقيد ، وخاصة في عصرنا الحالي .. ونحن خبراء في هذا المجال ، وخبرتنا تقول إن الوسيلة المثلى لإشعال فتيل الدمار ، هي ان يكون حادث البداية متوقعا .
- سأله (صالح) في حيرة :
- ماذا تعنى ؟

نفت (دارك) دخان سيجارته مرة أخرى في عمق ، واجاب :
 - إن مندوبنا في إسرائيل هو أحد رجال (الموساد) ،
 وبواسطته وصلت ل (الموساد) معلومات تقول : إن (مصر)
 تستعد للهجوم على (إسرائيل) ، وشن حرب شعواء مفاجئة
 ضدها ، وإنها ستبدا هذه الحرب بهجوم من قوات
 الصاعقة ، على إحدى نقاط المراقبة ، على الحدود المصرية
 الإسرائيلية ، وستنتظر (إسرائيل) هذا الهجوم في تحفز .

واتسعت ابتسامته ، وهو يستطرد في زهو :

- ويمكنكما القول إن (إسرائيل) قد أعدت خطة هجومية
 بالفعل ، ستبدا فور حدوث الهجوم على نقطة مراقبة
 الحدود .

تتم (عزت) في رهبة :

- يا للدهية !

لم يكذ ينهى آخر حروف كلمته ، حتى ارتفع رنين
 الهاتف مرة أخرى ، فالتقط (عزت) سماعته أيضا ، وقال :

- أنا (عزت) .. ماذا لديكم هذه المرة ؟

صمت لحظات ، يستمع في اهتمام ، ثم ابتسم قائلا :

- عظيم .. واصلوا مراقبته حتى صدور اوامر اخرى .

اعاد السماعة ، وعيناه تتالقان في شدة ، مما جعل (صالح)

يساله في اهتمام :

- ماذا حدث ؟

اجابه (عزت) في نشوة :

- لقد حمل المحامي زميلته المصابة إلى مركز الإسعاف ،
 ولكنها كانت قد فقدت الكثير من الدماء .

هتف (صالح) :

- وماذا حدث ؟ .. هل تم إسعافها ؟

اتسعت ابتسامة (عزت) ، وهو يقول في سخرية :

- إسعافها ؟!

سأله في لهفة :

- ماذا حدث إذن ؟

ازدادت عينا (عزت) تالقا ، وبدأ اشبه بوحش مفترس ،
 وهو يقول في اربياح :

- لقد ماتت ..

انتهى الجزء الثاني ، ويليه

الجزء الثالث والأخير

في العدد السابع من (كوكبيل ٢٠٠٠)

تعانقنا في حرارة ، بكل شوق ولهفة اللقاء ، بعد غياب دام أكثر من عشرين عاما ، مند غادر (محمد) (مصر) لآخر مرة ، في طريقه للعمل في (ألمانيا) ، التي استقر فيها طيلة هذه الايام ، دون أن نلتقى مرة واحدة ، وإن كنت قد تابعت اخباره ، وعلمت أنه قد أنجب شابا وفتاة ، من زوجته الألمانية ، لهما نفس تلك الملامح الألمانية الجميلة ، التي تختلف كثيرا عن ملامحنا المصرية المعروفة ..

وبكل الحرارة ، سألته :

- كيف حالك يا رجل ؟ .. متى عدت ؟ .. وما الذي تفعله هنا ؟

اطلق من اعماق صدره زفرة حارة ، وهو يقول :

- كنت اودع ابني (طارق) ، وهو في طريق عودته إلى (ألمانيا) .

انباتنى زفرته وملامحه انه يعانى توترا شديدا ، فقلت في اهتمام :

- المح قصة مشيرة ، خلف هذا الانفعال .

ابتسم ابتسامة باهتة ، وهو يقول :

- آه .. نسيت انك كاتب قصصى ، ولكننى اراهنك ان قصتى ستثير سخط ودهشة قرائك ، وانهم سيتهمونك بالمبالغة الشديدة ، لو كتبتها كما حدثت تماما .

انارت عبارته فضولى في شدة ، فقلت :

- اظنك لن تبخل برواية قصتك على مسامعى .

اطلق زفرة حارة اخرى ، وقال :



طارق

(قصة قصيرة)

كان لقاءنا عجيبا كالمعتاد ..

كنت اهم بركوب سيارتى ، بعد ان ودعت مند لحظات صديق عزيز ، حملته الطائرة إلى واحدة من بلدان النفط ، عندما لمحت (محمد) ، وهو يهم بركوب سيارته ، التي تجاور سيارتى ، في ساحة الانتظار الضخمة ، بميناء القاهرة الجوى الجديد ، فوجدت نفسى اهتف بكل اللفظة والسعادة :

- (محمد) ! .. يا لها من مصادفة !

رفع الرجل عينيه إلى في حيرة ، وبدا لحظات وكاننى قد ايقظته من شرود عميق ، قبل أن يهتف في حرارة :

- انت ؟ .. يا لها من مفاجأة !

- على العكس .. إننى احتاج إلى من أقص قصتى على مسامحة .

تركنا سيارتينا فى موقف سيارات المطار ، واصطحبته إلى (كافيثيريا) المطار ، حيث بدأ يروى :

- مشكلتى هى أن لى ولدا نصف المانى ، يبلغ من العمر ثمانية عشر عاما ، لم يزر (مصر) سوى مرة واحدة قبل هذه المرة ، وكان - آنذاك - فى الثالثة عشرة من عمره ، وكنت قد استخرجت له جواز سفر مصرى ، من سفارتنا فى (المانيا) وقضى هنا إجازة ممتعة ، عاد بعدها إلى (المانيا) سعيدا راضيا .

سألته فى حيرة :

- وما المشكلة فى هذا ؟

أكمل فى توتر :

- المشكلة نشأت فى زيارته هذه المرة ، بعد خمسة أعوام من زيارته الأولى ، فلقد أراد ابنى (طارق) ، الذى يعجز تماما عن التحدث بالعربية ، أن يزر (مصر) مع صديق له ، فى أثناء وجودى



هنا فى إجازة طويلة ، وأراد أن يزور بكونه مصرية ، فحضر إلى هنا بجواز سفره المصرى ، على الرغم من أنه يملك جوازا المانيا ، وحضر معه زميله الألمانى بجواز سفر المانى بالطبع ، ولم يكذب الاثنان يصلان إلى (القاهرة) حتى بدأت مشكلة (طارق) .

ازدرد لعابه فى صعوبة ، وتابع فى انفعال :

- لقد أنهى صديقه الألمانى إجراءاته فى دقائق معدودة ، وبقي (طارق) ساعة كاملة ، ورجال الأمن يرمقونه بنظرات الشك ، ويستجوبونه على نحو عنيف ، وقد استنكروا تماما جهله باللغة العربية ، وهو يحمل جواز سفر مصرى ، واسم عربى تماما .

قلت فى خوفت :

- اعتقد أن هذا حقهم .

رمقنى بنظرة حادة ، وقال :

- ربما .. المهم أنهم فى النهاية قد سمحوا له بالدخول ، بعد أن حذروه من أن تاريخ جواز سفره قد انتهى ، وأنه من الضرورى أن يحصل على جواز سفر جديد ، حتى يمكنه العودة إلى (المانيا) حيث أنه من المحتم أن يسافر بجواز سفر مصرى ، مادام قد دخل إلى البلاد بواسطة جواز سفر مصرى .. وتصور هو أن استخراج جواز السفر امر بسيط ، مادام يحمل رسميا الجنسية المصرية ، بحكم كونه ابنى ، وأخبرنى بكل بساطة بالأمر ، مع ضرورة عودته إلى (المانيا) خلال أسبوع واحد ، حيث سيبدأ فصله الدراسى الجديد .

زفر مرة ثالثة بحرارة أكثر ، وهو يضيف :

- وهنا بدأت المشكلة الحقة .

اعتدلت أساله فى اهتمام حقيقى :

— لماذا؟ .. ماذا حدث؟

قال ومرارة الأيام السابقة لا تزال تملأ حلقه وكلماته :

— ذهبت لاستخراج جواز سفر جديد لـ (طارق) ، فأخبروني أن الأوراق المطلوبة تتضمن تحديد موقفه من التجنيد الإجباري، حيث إنه قد تجاوز أعمارهم الثمانية عشرة ، وأرسلوني إلى قسم الشرطة لاستخراج ما يثبت موقفه من التجنيد ، فأخبرني الموظف المختص هناك أنه لن يمكننا تحديد موقفه من التجنيد ؛ لأنه لم يسجل ضمن مواليد الناحية ، ولم يحن دوره للخضوع للكشف الطبي في منطقة التجنيد بعد ، ولم تستخرج له حتى بطاقة طلب التجنيد البيضاء .

سأنته في لهفة :

— وماذا فعلت؟

قال في توتر :

— لجأت إلى أحد معارفي ، من أصدقاء وزير الدفاع ، وحصلنا من الوزير مشكورا على أمر باستثناء (طارق) من موعد الكشف الطبي التقليدي ، واستخرجنا له بطاقة بيضاء استثنائية ، وتصورت أن المشكلة قد انتهت ، فأسرعت عائدا إلى موظف التجنيد بالقسم ، ولكنه أخبرني أنه مادام (طارق) وحيد والديه ، فسنحتاج إلى استمارة خاصة تثبت ذلك ، على أن يقوم بتوقيعها شيخ الحارة .

قلت في دهشة :

— شيخ الحارة؟! .. أما زال لدينا شيوخ حارات؟ .. لقد كان هذا ضروريا في الماضي ، عندما لم يكن هناك الكثيرون ممن يحملون بطاقات هوية شخصية ، وكان الأمر يحتاج إلى شيخ الحارة ، لتعرف الأشخاص ، ولكنني كنت أظن أنه لم تعد هناك حاجة لوجوده ، ونحن على مشارف القرن الحادي والعشرين .

مط شفثيه ، قائلا :

— أنا أيضا كنت أتصور هذا ، حتى أنني لم أفهم في البداية ما يقصده موظف التجنيد هذا ، وحتى بعد أن فهمت ، عجزت تماما عن ترجمة منصب (شيخ الحارة) هذا لابني (طارق) فلا يوجد شبيه لهذه المهنة العجيبة في العالم كله .

ابتسمت على الرغم مني ، وأنا أتصور محاولة شرح وظيفة (شيخ الحارة) ، لشاب يدرس الحساب بالكمبيوتر في (ألمانيا) ، وقلت :

— وكيف تجاوزت هذه العقبة؟

قال في ضيق :

— بحثنا عن شيخ الحارة هذا ، حتى عثرنا عليه في صعوبة ، وأخبرنا الرجل أننا نحتاج إلى ما يسمى بكشف العائلة ، وهو عبارة عن وثيقة تثبت أن (طارق) وحيد والديه ، وأن هذا يمنحه الحق في الإعفاء من التجنيد

الإجبارى مؤقتا ، وأسرعت إبتاع استمارة كشف العائلة هذه من مكتب البريد ، ولكن واجهتنا عقبة رهيبة .

سالته :

— ما هي ؟

قال بصوت اقرب إلى البكاء :

— لا بد أن تتطابق بيانات الاستمارة مع البيانات المدونة بالسجل المدني ، وهذا يتطلب أن تكون لنا بيانات أسرية بالسجل المدني ، على الرغم من أننا نقيم طيلة عمرنا في (ألمانيا) .

وزفر مرة أخرى ، مردفا :

— وكان من المحتم أن استخرج أنا بطاقة عائلية ، لتكون لنا بيانات أسرية في السجل المدني ، يمكن مطابقتها بما سيدون باستمارة كشف العائلة ..

ضحكت على الرغم منى ، وأنا أقول :

— وماذا حدث ؟

ابتسم في مرارة ، قائلا :

— استخرجت بطاقة عائلية ، وذهبنا إلى شيخ الحارة مرة أخرى ، فاعد لنا استمارة كشف العائلة ، وأسرعنا بها إلى منطقة التجنيد ، مع الاستثناء الوزارى الخاص ، ليتم توقيع الكشف الطبى على (طارق) ، ونجحنا في اجتياز

هذه العقبة بحمد الله ، وحصلنا على شهادة الإعفاء المؤقت من التجنيد ، وأسرعنا نستخرج جواز السفر لـ (طارق) ، ووجدنا له مكانا على طائرة الليلة لحسن الحظ ، حيث سيبدأ فصله الدراسى صباح الغد .

قلت مبتسما في ارتياح :

— حمد الله .

لوح بيده قائلا :

— ولكن القصة لم تنته بعد .

سالته في دهشة :

— كيف ؟ . الم تقل إنكم قد أنهيتم كل شيء .

قال في مرارة :

— هذا ما تصورناه ، ولكن احدهم أخبرنى صباح اليوم فقط انه من الضرورى أن نحصل على إذن من مكتب التنظيم والإدارة ، للسماح لـ (طارق) بالسفر ، حتى ولو كان يحمل شهادة إعفاء مؤقت من التجنيد .. وأسرعنا مع (طارق) إلى مكتب التنظيم والإدارة ، وواجهنا كالمعتاد نظرات الشك والريبة ، مع ملامح (طارق) الألمانية ، وجهله التام باللغة العربية ، ولكنهم منحونا إذن السفر ، وقبل أن نتسلمه في لهفة ، أصر الجندى المسئول على أن يوقع (طارق) بالاستلام ، باللغة العربية ، وحاولت أن أقنعه بأن هذا مستحيل ؛ لأن (طارق) يجهل العربية تماما ، إلا انه أصر بكل صلابة وصرامة .

قلت في حيرة :

- وكيف تجاوزت هذه العقبة ؟

قال في حدة :

- كتبت لـ (طارق) اسمه الكامل بالعربية ، وطلبت منه أن يرسمه كما هو ، في خانة التوقيع ، وفعل (طارق) هذا ، وهو يكاد يبكي غيظا ، لذلك التعقيد الشديد في الإجراءات والخطوات ، وحمل تصريح السفر ، وبدا شديد العصبية ، يتعجل موعد السفر ، حتى وصلنا إلى المطار .

قلت في لهفة .

- وسافر .

زفر للمرة الالف ، قائلا :

- بعد عذاب طويل ، فلقد استوقفه رجال الامن طويلا ، وراحوا يفحصون جواز سفره عشرات المرات ، ويستجوبونه في عنف ، وحجتهم هذه المرة مثيرة للحنق والسخرية معا .

سالته في لهفة :

- ما هي ؟

ضرب سطح المنضدة براحتيه ، وهو يقول في حدة :

- حجتهم هذه المرة ، هي انه من المستحيل - في (مصر) بالذات - ان تتخذ كل هذه الإجراءات في اسبوع واحد ، وان

نجاحنا في هذا يجعل الامر مشيرا للشك ، ولك ان تتصور دهشة (طارق) امام هذا المنطق ، وهو الذي يعلم ان استخراج جواز السفر في (المانيا) لا يستغرق اكثر من بضع ساعات ، مهما بلغت مشكلة استخراجها .

واكتست ملامحه بمرارة شديدة ، وهو يستطرد :

- واكثر ما يؤلمني في هذا عبارة (طارق) الاخيرة ، قبل

ان يستقل الطائرة ، فلقد اخبرني انه - مع احترامه لي - لن يطا أرض (مصر) بقدميه ، ما بقى له من العمر .



افترقنا بعد ان افرغ (محمد) قصته وتوتره في اذني ، وتركني احمل في عقلي تساؤلات شتى حول هذا الموقف .. من المسئول عن كل هذا ؟ ..

روايات مصرية للجيب

كوكب
٢٠٠٠

قصة العدد



المسندوب

الهيئة العامة
للإسوة العربية الحديثة
التوزيع والتوزيع
بمصر - القاهرة - ١١٥٥٥

طارق (قصة قصيرة)

١٦٦

أهي تعقيدات الروتين في (مصر) ؟ ..

أهي البيروقراطية ، أم هو تقصير (محمد) في تعليم ابنه لغة البلد الذي يحمل جنسيته ؟ ..

أهي مشكلة الإدارة في (مصر) ، أم مشكلة الانتماء المزدوج في أعماق (طارق) ؟

صدقوني ، لم أجد جوابا شافيا حتى هذه اللحظة ..
هل أجده لديكم ؟ ..



ملحوظة : « أعجب ما في هذه القصة أن جميع وقائعها حقيقية مائة في المائة ، لذا فلم أجد أماسي سوى أن أهديها إلى بطلها الحقيقي ، الذي لم ألق به أبدا من قبل .. إلى (طارق) » .

١ - حلم ..

ظلام دامس احاط بكل شيء ..

ظلام رهيب مخيف ..

بلا ضوء ..

بلا نجوم ..

وصمت تام ..

ومن بعيد لاحت نقطة ضوء تقترب ..

وراح حجم نقطة الضوء يكبر .. ويكبر ..

وهي تقترب .. وتقترب ..

وبدت واضحة على هيئة جسم اسطواني انسيابي ، يعبر

الظلام في صمت ، قبل ان يستقر وسطه ساكنا ..

وهبط من ذلك الجسم الاسطواني مخلوق شبه بشري ،

لا يختلف عن البشر إلا في لون جسده الأخضر الباهت ،

وعينيهِ الحمراءوين ، ورأسه الاصلع ..

وهبط إلى جواره مخلوق

آخر ..

مخلوق بشري ..

إنه هو ..

(مجدى) ..

نعم .. هو .. هو ..

هب (مجدى) من نومه جزعا ،

عند تلك النقطة بالذات ، وتلاشى

حلمه دفعة واحدة ، وراح هو

يتطلع في توتر إلى حجرته الأنيقة ،

البيضاوية الأثاث ، قبل ان يزفر

في شدة ، ويدس أصابعه وسط

خصلات شعره الأسود الناعم ، وهو يقول في ضيق :

- يا إلهي !.. الكابوس نفسه .

نهض من فراشه ، والتقط علبة سجائره ، واشعل

سجارة ، راح ينفث دخانها في عمق ، وهو يقف امام نافذة

حجرته ، متطلعا إلى السماء ذات النجوم ، التي بدت - في

تلك الليلة - في أبهى صورها ، مع غياب القمر ، وخلو السماء

من الغيوم ، مما ساعد على تالق النجوم في لوحة رائعة ..

ومضت لحظات و (مجدى) يتطلع إلى النجوم في صمت ،

قبل ان يهز رأسه ، متمتما :

- يا له من حلم !



قالها والقي سيجارته إلى طرف الحجر في حلق ، ثم لم يلبث أن أسرع إليها ، وداسها بقدمه ، وزفر مرة أخرى ، قبل أن يلقي نظرة على ساعته ، التي اشارت عقاربها إلى الرابعة صباحا ، فابتسم في ضيق ، وهو يقول :

– لست اظننى سأنعم بالنوم الآن ، فموعدى مع ذلك العالم في السابعة والنصف .

اتجه إلى مطبخ منزله الصغير ، وراح يعد لنفسه قدحا من القهوة ، وقد نسى كل شيء تقريبا عن هذا الحلم العجيب ..

كان يعيش في هذا المنزل الصغير وحده منذ عشر سنوات ..

منذ وفاة والديه ..

ومنذ بدأ دراسته للصحافة ..

واليوم يعمل في صحيفة يومية ذات صيت ذائع ، وقد بدأ اسمه يلتصق في عالم الصحافة العلمية ، بعد تحقيقه الأخير عن آثار الاطباق الطائرة في صعيد (مصر) ..

ابتسم وهو يتذكر ذلك التحقيق ، الذي نجح في ان يجعل منه قبلة الصحافة العلمية في حينه ، وان يدفع رئيس التحرير إلى تعيينه في تلك الصحيفة اليومية بلا تردد ، بعد ثلاثة اموام قضاهها كصحفى تحت التمرين ..

واليوم سيحصل على سبق صحفى جديد ..

سيكون اول من ينجح في الحصول على حديث علمى متكامل ، مع الدكتور (رافت مختار) ، حول ابتكاره الجديد ، عن الجاذبية المضادة .

واتعمشت نفسه مع قدح القهوة ، ونشوة ذلك النصر الصحفي المرتقب ، حتى انه راح يرتدى ثيابه في مرح ، مطلقا من بين شفتيه صفيرا منغوما ، ثم راح يراجع بعض المعلومات الخاصة بالجاذبية الأرضية ، والابحاث المتعلقة بالجاذبية المضادة ، حتى بلغت الساعة تمام السابعة ، فهبط يستقل سيارته ، وينطلق بها إلى المركز القومى للبحوث ، حيث ينتظره الدكتور (رافت) ..

ولقد استقبله الدكتور (رافت) بابتسامة واسعة ، ومصافحة حارة ، وهو يقول :

– في موعدك تماما يا استاذ (مجدى) .. هذا عظيم ، إننى احب كثيرا التعامل مع من يحرصون على الالتزام بمواعيدهم ، فهذا يعنى دوما أنهم اهل للثقة .

ابتسم (مجدى) ، وهو يقول :

– شكرا لك يا سيدى .

استطرد الدكتور (رافت) على الفور ، وكانما يرفض إضاعة لحظة واحدة :

– ابتكارى الجديد سيمثل طفرة في ابحاث الجاذبية المضادة يا استاذ (مجدى) ، ولست اشك في أنهم سيمنحوننى

جائزة (نوبل) من اجله ، فانت تعلم بالطبع ان الجاذبية الارضية هي الشيء ، او القوة ، التي تجذب كل المخلوقات والاشياء إلى سطح كوكبنا (الارضى) ، اما الجاذبية المضادة فهي تلك القوة العكسية ، التي تدفعنا دفعا ، بعيدا عن سطح الارض ، ولقد ظلت هذه القوة العكسية ، التي اطلق عليها العلماء اسم (الجاذبية المضادة) ، حلما منذ اوائل القرن العشرين ، مما تمثله من قوة دافعة مذهلة ، لكل الاجرام التي نرغب في دفعها إلى خارج مجالنا الجوى ، بحيث يمكنها وحدها ، ودون وقود ، دفع اى صاروخ إلى خارج مجال الارض ، بسرعة مذهلة ، وقوة دفع كافية لمنحه ملايين الأميال من الانطلاق في الفراغ الفضائى ، مما يوفر مليارات الجنيهات في ابحاث الفضاء ، و . . .

بتر حديثه دفعة واحدة ، ثم مال نحو (مجدى) يسأله في قلق :

— هل يمكنك متابعة هذا ؟

او ما (مجدى) براسه في هدوء ، وقال :

— بالتأكيد .

تراجع الدكتور (رافت) ، مغمغما :

— عظيم .

ثم اندفع يتابع حديثه السابق :

— ولقد أجرى العلماء مئات الأبحاث ، منذ الحرب العالمية

الأولى ، كمحاولة للتوصل إلى تلك الجاذبية المضادة ، وخاصة بعد ان كتب (هـ . جـ . ويلز) ، كاتب الخيال العلمى الشهير ، روايته الأشهر (اول بشر على القمر) ، التي اعتمد فيها على الجاذبية المضادة ، لقاذ كرة فضائية براكبيها إلى القمر ، ولكن ابحاث كل هؤلاء العلماء لم تنجح في دفع الفكرة إلى الامام كثيرا ، حتى كانت هذه المعادلة .

واعتمدل في زهو واضح ، وامسك قلما يخط به معادلة رياضية شديدة التعقيد على ورقة امامه ، وتوقف قبل ان يتمها ، قائلا في حماس :

— اى عالم في علوم الجاذبية سيتوقف طويلا امام هذه المعادلة ، قبل ان يضيف إليها . . .

قاطعه (مجدى) في هدوء ، وبلهجة اقرب إلى الضجر :

— مكعب سرعة الضوء ، مضروبا في الجذر التربيعى لمعجلة الجاذبية الأرضية .

حديق الدكتور (رافت) في وجهه بذهول تام ، قبل ان يتمتم :

— كيف عرفت ؟

بدا السؤال بالنسبة لـ (مجدى) عجيبا ، فتردد لحظة ، قبل ان يقول :

— انسيبت اننى محرر علمى ، واننى اجمع عادة الكثير من المعلومات عن . . . ؟

قاطعه الدكتور (رافت) في حدة :

- مستحيل !!

حذق (مجدى) في وجهه هذه المرة ، قبل ان يفهمم :
- لماذا؟ .. إنها مجرد ...

ضرب الدكتور (رافت) سطح مكتبه براحته في قوة ،
وهو يكرر :

- قلت لك مستحيل !

ثم اشار إلى المعادلة بأصابع مرتجفة من شدة الانفعال ،
وهو يستطرد في حدة :

- هذه المعادلة بالذات لا يمكنك إكمالها أبدا ؛ لان احدا
لم يستخدم مكعب سرعة الضوء من قبل أبدا ؛ ولان ...
صمت لحظة ، ليزداد لعابه من شدة الانفعال ، قبل ان
يستطرد وجسده كله يرتجف :

- ولان هذه المعادلة هي ابتكارى الجديد ، ومن المستحيل
ان يعلمها سواى ؛ لاننى حتى لم ادونها في اية اوراق ،
ولا يمكنك ان تحصل عليها من عقلى ، ما لم ...

بتر عبارته بغتة ، وتراجع في مقعده ، وهو يعقد حاجبيه ،
ويقول في حدة :

- ما لم تكن قارئنا للأفكار ..

ولم ينبس (مجدى) ببنت شفة ..

ولكن ذلك التفسير بدا له مخيفا ..

مخيفا بحق ..

٢ - حيرة ..

« .. (مجدى) .. إننى اتحدث إليك ! .. »

انتفض جسد (مجدى) ، عندما بلغت هذه العبارة
مسامعة ، وادار عينيه إلى صاحبها في دهشة عجيبة ، وهو
يفهمم في توتر :

- عفوا .. ماذا قلت ؟

ابتسمت زميلته الصحفية (فريدة) ، وجلست على
المقعد المجاور له ، وهى تقول :

- لقد كنت اتحدث إليك فحسب ، ولكن يبدو ان ذهنك
كان شاردًا في مكان بعيد .

تنهد وهو يقول :

- إننى لم اتم جيدا هذه الليلة .

ضحكت وهى تقول :

- دعك من هذا التفسير ؛ فالجميع يعلمون هنا انك رجل
اللانوم ، وانك من تلك الفئة النادرة ، التى يمكنها ان تقضى
اسبوعا كاملا بلا نوم ، عندما يرتفع رنين ناقوس العمل .

ابتسم ابتسامة باهتة ، وهو يقول :

- ربما كان هذا هو السبب ، فناقوس العمل معطل
منذ ايام .

لم تبسّم لدعايته ، وإنما مالت نحوه ، وسألته في حنان :
- ماذا بك حقا؟ .. إنك تبدو شديد القلق !

لاذ بالصمت لحظات ، وتساءل بينه وبين نفسه عما إذا
كان من الحكمة أن يقص عليها ما حدث ، وبدا له أن قوة
كبيرة تدفعه لإخفاء الأمر ، إلا أنه قاومها وهو يقول
ل (فريدة) :

- أنت على حق .. هناك أمر يقلقني في شدة .

سألته في اهتمام :

- ما هو ؟

تردد لحظة أخرى ، ثم اندفع يروي لها ما حدث بكل
تفاصيله ، منذ راوده ذلك الحلم العجيب ، وحتى مغادرته
المركز القومي للبحوث ، ولم يكده ينتهي من قصته ، حتى
هتفت هي في حماس :

- أمر عجيب حقا !! ..

لوح بكفه ، قائلا :

- إنني أتساءل : كيف أمكنني إكمال معادلة لا توجد إلا
في ذهن صاحبها .

قالت في حماس :

- ربما كنت تمتلك موهبة قراءة الأفكار حقا .

تطلع إليها لحظات في حيرة ، ثم هز رأسه ، متمتما :
- لا .. لست أظن هذا .

سألته :

- لماذا ؟

قال في حسم :

- لأن شيئا من هذا لم يحدث لي من قبل .

قالت في اهتمام :

- لعل هذه هي البداية .

ابتسم ابتسامة باهتة ، وقال :

- لا .. لا يبدو لي تفسير قراءة الأفكار هذا منطقيًا .

هتفت زميلهما (عاطف) ، في هذه اللحظة ، في مرح :

- من يتحدث عن قراءة الأفكار ؟

وجذب مقعدا لينضم إليهما ، وهو يتابع ضاحكا :

- سيصير هذا تخصصي عما قريب .

سألته (فريدة) مبتسمة في حيرة :

- تخصصك؟ .. ماذا تعنى ؟

أجابها وهو يغالب ضحكة :

- لقد كلفني رئيس القسم إجراء حديث خاص مع

(روحانة) .

ولسبب ما ، بدأ الاسم مألوفًا لأذني (مجدى) ، مما

جعله يسأله :

- من (روحانة) هذه ؟

ضحك (عاطف) ، وهو يقول :

– ألم تسمع عن (روحانة) ؟ .. بالك من متخلف !!
(روحانة) هذه يا رجل هي أكثر الدجاجات شهرة في (مصر) .
تمتت (فريدة) في دهشة :
– دجالة ؟!

أوما (عاطف) براسه إيجابا ، وتابع في مرح :

– إنها عجوز تقيم بالقرب من مدينة (بنها) ، في منزل
منمزل ، وسط حدائق يرتقال تملكها هي ، ويقولون إنها
تمتلك قدرات خرافية ، فهي تستطيع شفاء بعض أنواع
الحمى ، ويمكنها رفع منضدة كاملة دون أن تمسها ، وتقرأ
الأفكار والظالم ، و ...

قاطعته (فريدة) مستنكرة :

– ولماذا لم يلق رجال الشرطة القبض عليها ؟

قلب (عاطف) كفيه ، قائلا :

– لأنها لا تتقاضى اية نقود من زبائنها ، ولأنها لا تدعو
مخلوقا لزيارتها ، مما ينفي عنها تهمة النصب أو التحايل .
عقد (مجدى) حاجبيه ، وهو يتمتم :

– ربما يعنى هذا أنها تمتلك هذه القدرات بحق .

اطلق (عاطف) ضحكة عالية مجلجلة ، ونهض قائلا :

– في هذه الحالة يمكننى أنا أيضا أن ادعى كونى الرجل
الطائر .

غمغم (مجدى) :

– متخلف .

فهقه (عاطف) ضاحكا مرة أخرى ، وهو يلوح بيده ،
قائلا :

– فلنؤجل هذا الحديث إلى الغد ، بعد أن اكشف أمر
هذه الدجالة .

وانصرف وضحكاته تتبعه ، فالتفت (فريدة) إلى
(مجدى) ، تساله :

– ما رأيك في هذا الأمر ؟

هز (مجدى) كتفيه ، قائلا :

– من الصعب إيداء الراى ، في مثل هذه الامور ، فلقد
امتلات الساحة بالآف الدجالين ، حتى بات من العسير
تعرف من يمتلك موهبة فوق طبيعية حقيقية ، ثم إن المصريين
لا يؤمنون كثيرا بوجود القوى فوق النفسية ، على الرغم
من تهاوتهم على أولئك الدجالين .

سألته في شغف :

– وماذا عن قدرتك انت ؟

ابتسم قائلا :

– هل جعلت منها قدرة خارقة ؟

أناه صوت الدكتور (رافت) يقول في انفعال :

– من يدري ؟

رفع مع (فريدة) عيونهما إلى مصدر الصوت ، حيث بدا
لهما الدكتور (رافت) بقامته الطويلة ، مع رجل اصلع قصير
القامة ، راح يحدج (مجدى) في اهتمام ، في حين صافحه
(رافت) ، وهو يشير إلى الاصلع ، قائلا :

– زميلي الدكتور (البير) ، من المهتمين بدراسة القوى فوق النفسية ، وفوق الطبيعية .

صافح (مجدى) الدكتور (البير) ، الذى قال وهو يتأمله فى اهتمام :

– انت قارىء الافكار ؟

قال (مجدى) فى ضيق :

– إنها مجرد مصادفة يا سيدى .

قالت (فريدة) فى حماس :

– من يدري ؟

جلس الدكتور (البير) ، وهو يتطلع إلى ملاحح (مجدى) فى اهتمام زائد ، ويسأله فى هدوء :

– ولماذا ترفض الفكرة ؟

اجابه (مجدى) فى حزم :

– لانه ليست لى سوابق فى هذا المجال .

ابتسم الدكتور (البير) ، وهو يقول :

– سوابق ؟! .. وهل تتصور ان احدا يولد ، وهو يعلم انه يمتلك قدرات عقلية خارقة ؟! .. على العكس .. إن اشهر اصحاب تلك القدرات الخارقة كشفوا قوتهم بالمصادفة البحتة ، ومن خلال حادث عاى ، او موقف صغير ، مثلما فعلت انت مع الدكتور (رافت) .

قال (مجدى) فى ضيق :

– وبم يفيد هذا ؟

اجابه الدكتور (البير) فى حماس :

– يفيد الكثير .. صدقنى .. ليس من الحكمة ان تبخل بموهبتك هذه على العلم .

عقد (مجدى) حاجبيه ، وهو يقول فى حدة :

– ماذا تعنى ؟

اجابه فى حماس :

– اعنى انه من الضروري ان يتم دراسة الظاهرة ، وان .. .

قاطعته (مجدى) فى حدة :

– لا .

كان صوته مرتفعا اكثر مما ينبغي ، مما جذب انتباه باقى زملائه فى القسم ، فعاد يخفض من صوته ، مستطردا فى عصبية :

– لن اسمح ان تتعاملوا معى كحيوان تجارب .

رفع الدكتور (البير) حاجبيه فى دهشة ، وهو يهتف مستنكرا :

– حيوان تجارب ؟!

اما الدكتور (رافت) ، فقد أسرع يقول :

- اسمع يا استاذ (مجدى) ، لن يكون الامر ابدا كما تتصور .. إنك ستؤدى خدمة للعلم ، وللعالم اجمع .. ثم إنك ستصبح المصرى الوحيد المعروف علميا فى هذا المجال ، و ...

قاطعته (فريدة) فى حماس :

- ولم لا ؟

ادار (مجدى) عينيه إليها مستنكرا ، ولكنها اضافت بنفس الحماس :

- سيعاونك هذا على كشف قدرات لم تتصور وجودها فى نفسك يا (مجدى) ، وسيمتحك فرصة إعداد تحقيق صحفى علمى جديد .

بدا له رأيا منطقيا مقنعا ، ولكن شيئا ما فى نفسه كان يقاوم فى شدة فكرة الفحص هذه ، فراح يقاوم ذلك الشيء بعقله ، وهو يغمغم فى تخاذه :

- ولكن قد ...

شعر الدكتور (البير) بتخاذه ، فأسرع يقول :

- يمكننا ان نبدأ تجاربنا على الفور .

هتفت (فريدة) :

- فكرة رائعة .

قال (مجدى) فى حدة :

- لا .. ليس اليوم .

نهضت (فريدة) قائلة :

- ولم لا ؟ .. هيا بنا .. ستكون تجربة رائعة .

راح ذلك الجزء الراض من عقله يعترضه فى شدة ، محاولا منعه من الاستسلام لذلك الفحص ، إلا ان فضوله الشديد جعله يقاوم .. ويقاوم ، حتى نهض قائلا فى حزم :

فليكن .. هيا بنا .

وبدأت التجربة ..



٣ - تجربة ..



انعقد حاجبا الدكتور (البير) في شدة ، وهو يتطلع إلى
رسام القلب الكهربى ، هاتفاً :

- مستحيل !! .. خمسمائة دقة في الدقيقة الواحدة ..
هذا مستحيل حقاً !! .. إن قلب هذا الصغرى ينبض بقوة
خرافية !!

سالته (فريدة) في انفعال جارف :

- لماذا ؟ .. كم يبلغ النبض في الشخص العادى ؟

هز راسه في حيرة بالغة ، وهو يقول :

- إنه لا يتجاوز المائة دقة في الأحوال العادية ، أو المائة
والعشرين على الأكثر .

هتفت :

- يا إلهى !!

وبدا الدكتور (رافت) أكثر انفعلاً منهما ، وهو يقول :

- كنت أعلم هذا .. كنت أعلم أنه من المحتم أن يمتلك
(مجدى) قوة عقلية خارقة ، وإلا ما نجح أبداً في معرفة
المعادلة .

أشار (البير) إلى رسام المخ الكهربى ، وهو يقول في
حماس :

- هذه المؤشرات تؤكد أنه لا يمتلك قوة عقلية خارقة
فحسب ، بل قوة جسمانية خارقة كذلك .. لقد رأيتما
نبضات قلبه الرهيبة ، وتلك الإشارات المخية الفارقة ، التى
لا تصدر عن الشخص العادى ، إلا في مواجهة أشق وأخطر
الآزمات .. إنها تصدر عن مخه هو في حالة استرخاء تام .

ساله (رافت) في حيرة :

- ولكن لماذا فشل في كل التجارب الأخرى .. إنه لم
ينجح في تخمين رقم أو لون ورقة واحدة من أوراق اللعب ،
ولم ينجح حتى في تحريك إبرة صغيرة بقواه العقلية الفارقة .

هز (البير) راسه وقال :

- ربما لم يثق بعد في قدرته على أداء هذا .

سالته (فريدة) في فضول :

– هل الثقة ضرورية إلى هذا الحد؟

اجابها في حسم :

– بالتأكيد .

قبل ان يدفعها الفضول إلى إلقاء سؤالها التالي ، سمع الجميع (مجدى) يقول في عصبية :
– كفى .

قالها وهو ينتزع الاسلاك المتصلة بجسده ورأسه في ضيق ، فهرع إليه (البير) ، هاتفا :
– لا .. أرجوك .. انتظر قليلا .. إن ابحاثنا تكاد ان ...

قاطعها (مجدى) في حدة :
– قلت كفى .

راح يرتدى ملابس في توتر ملحوظ ، فتبادل الدكتور (البير) نظرة قلقة مع الدكتور (رافت) قبل ان يقول الأخير :

– لا بأس يا استاذ (مجدى) .. سنكمل التجربة غدا .

انصرف (مجدى) في خطوات واسعة سريعة ، وراحت (فريدة) تعدو إلى جواره ، وهى تقول في حماس لاهت :
– لقد تاكدنا على الاقل انك تمتلك قوة خارقة .

قال في حدة :

– دعينا لا نتحدث عن هذا الامر .

كان فضولها يشتعل في أعماقها في شدة ، ولكن حبها لـ (مجدى) جعلها تكتم كل لهفتها في صدرها ، وتساله :

– هل ستذهب إلى المنزل مباشرة؟

قال في توتر :

– الديك هدف آخر؟

قالت محاولة لتلطيف الموقف :

– لقد تركت حقيبتى في المكتب .

تطلع إليها في شك ، فابتسمت مغمضة :

– والواقع اننى في أشد اللهفة لمعرفة ما فعله (عاطف)

مع (روحانة) هذه .

شاركتها فضولها هذه المرة ، وإن لم يعلن عن هذا ، بل اكتفى بأن قاد سيارته إلى مبنى الصحيفة ، حيث اندفعت (فريدة) داخل القسم ، هاتفة :

– هل عاد (عاطف)؟

اتسمت عيناها وعينا (مجدى) في دهشة ، عندما وقع بصراهما على وجه (عاطف) الشاحب ، وهو يتكلم خلف مكتبه ، فهتف به (مجدى) :

– ماذا حدث؟

رفع إليه (عاطف) عينين زائفتين ، وهو يقول :

– امر رهيب .

أسرعت إليه (فريدة) ، تساله في لهفة :
- ماذا حدث ؟

حدق في وجهها لحظة ، ثم لوح بكفيه ، قائلاً :

- لقد ذهبت إلى تلك العجوز .. كنت أتصور أنني بصدد
كشف دجالة مشعوذة ، إلا أنها أرعبتني ، وبثت في نفسي
كل عوامل الرهبة والفرع .

جلس (مجدى) إلى جواره ، يساله في قلق :
- كيف ؟

ازداد شحوب (عاطف) ، وكأنما تعيد إليه الذكرى الكثير
من الفرع ، وأجاب :

- لقد تعرفتني فور رؤيتي ، وأتباتني باسمي ، وسنى ،
ومهنتي ، فلما انكرت ذلك ، أشارت بيدها إلى ، فوجدت
نفسى ارتفع عن الأرض ، ورحت اهتف بها ، متوسلاً ،
ومعلنا اعتذارى ، فابتسمت ، وانزلتني أرضاً دون أن تلمسنى ،
ثم طلبت منى إلا اكتب شيئاً عنها ؛ لأنها ستذهب عما
قريب .

ردد (مجدى) في دهشة :

- تذهب ؟! .. إلى أين ؟

هز (عاطف) رأسه نغياً في شحوب ، وقال :

- من يدري ؟! .. إنها لم تخبرنى .

تمتمت (فريدة) في خفوت ، يحمل الكثير من الرهبة :

- ربما تعنى أنها ستموت .

قال (مجدى) في حزم :

- لا أحد في الكون كله يدعى معرفة ذلك .

ثم أشعل سيجارته في عصبية ، مستطرداً :

- إنها تعنى أمراً آخر .

نسألته في حيرة :

- ما هو ؟

شرد ببصره مع أنفاس سيجارته ، وهو يردد :

- من يدري يا (فريدة) ؟! .. من يدري ؟

ولكن ذلك الشيء الغامض ، الكامن في عقله ، كان يوحى

بالعكس ..

كان يبعث في نفسه شعوراً مبهماً بأنه يعلم ..

يعلم الكثير ..

اخترقت تلك البقعة الضوئية الظلام ، وراحت تقترب

وتقترب ، حتى اتضح شكلها الأسطواني ، وهى تهبط على

الأرض ..

وغادرها ذلك المخلوق شبه البشرى ، برأسه الأصلع ،

وبشرته الخضراء الباهتة ، وعينييه الحمرأوين ، وهبط معه

هذه المرة مخلوق يشبهه ..

وبلهجة وصوت ولغة عجيبة ، قال المخلوق :

- هيا .. اذهب .

وفجأة تبدلت ملامح ذلك المخلوق الأخضر الثاني ،
والأول يكمل :

- اذهب يا (مجدى) .

صرخ (مجدى) :

- لا .. لا ..

وهب من نومه فزعما ، وهو يلهث في شدة ..

وبكل الدرع في أعماقه قفز من فراشه ، واندفع نحو
مرآة حجرتة ، واطمان إلى أنه ما يزال يحمل ملامح الأرضيين ،
فزفر في قوة ، هانفا :

- حمد الله .

وتهاكك فوق اقرب المقاعد إليه ، ودفع أصابعه في شعره
الأسود الناعم كعادته ، وهو يستطرد :

- حمد الله .

بحث عن علبه سجائره في عصابة شديدة ، والتقط منها
سجارة ، أشعلها في حدة ، ونفث دخانها في قوة ، ثم نهض
يتطلع إلى النجوم ..

لماذا ؟

لماذا هذا الحلم البشع بالذات ؟ ..

لماذا الآن ؟ ..

السؤال الوحيد الذي يعرف جوابه هو : لماذا هذه
اللامح ؟ ..

إنها نفس الملامح التي وصفها رجال الصعيد له ، في تحقيقه
عن الأطباق الطائرة ..

نفس البشرة الخضراء ، والرأس الأصلع ، والعيون
الحمراء ..

لقد وصف له بعضهم هذه الملامح بمنتهى الدقة ، حتى
أنه رسم لها صورة في ذاكرته وخياله ..

وراح يحلم بها ..

تنهد في عمق ، وذهنه يقفز به إلى سؤال آخر ..

كيف عرف بقية المعادلة ؟

العجيب أنه ، عندما نطق الجزء الباقي من المعادلة ، كان
يشعر أنها معادلة قديمة ، يعرفها منذ زمن ، ولم يتصور
أبدا أنها معادلة جديدة إلى هذا الحد ..

ما الذي يعنيه كل هذا ؟

تطلع مرة أخرى إلى النجوم ، وصرخت كل خلية من
خللاياه هذه المرة ..

ما الذي يعنيه كل هذا ؟

ولكن النجوم بقيت على صمتها .

وما من جواب ..

٤ - الحقيقة ..

« هل أنت مستعد للتجربة حقاً هذه المرة ؟ .. »

الذىلقى عليه الدكتور (البير) هذا السؤال فى اهتمام ، وهو يتفرس فى ملامحه بمنتهى الدقة ، فأجابته (مجدى) فى حزم :

- نعم .. مستعد تماماً .

انحنى (فريدة) على أذنه ، تسالته فى حنان :

- أنت واثق يا (مجدى) ؟

أجابها بابتسامة شاحبة باهتة :

- نعم يا عزيزتى .. واثق .

تراجعت وهى تتأمل فى قلق ، فى حين وضع الدكتور (البير) امامه دائرة حلزونية من معدن لامع ، تحوى عدة ثقوب ، مصنوعة بحيث تعبرها أضواء مصباح قوى خلفها ، وقال الدكتور (البير) :

- اليوم ستعرض لنوع من التنويم المغناطيسى ، بحيث يمكننا إزالة التوتر من نفسك ، ودفعك إلى استخدام قدراتك حتى أقصى حد .

تمتم (مجدى) :

- لا بأس .. لا بأس .

أشار الدكتور (البير) إلى (فريدة) ، قائلاً :

- ابتعدى قليلاً .

ثم سأل (مجدى) فى انفعال :

- أمستعد أنت ؟

أجابته (مجدى) فى خفوت :

- نعم .. مستعد .

ضغط الدكتور (البير) زراً فى طرف الدائرة ، فراحت تدور فى ببطء ورتابة ، والضوء ينعكس من خلال ثقوبها على وجه (مجدى) ، والدكتور (البير) يقول فى صوت خافت عميق :

- أنت الآن تشعر بنعاس شديد .. جفناك ثقيلاً ، و ..

كانت (فريدة) تتابع هذا ، لولا أن سمعت من خلفها صوتاً يقول فى حنق واضح :

- هذا الشاب مخادع .

التفتت فى دهشة إلى مصدر الصوت ، وادهشها أكثر أن صاحبه كان الدكتور (رافت) ، الذى تابع فى حنق زائد :

- مخادع كبير .

سألته فى مزيج من الدهشة والحيرة :

- لماذا يا دكتور (رافت) ؟ .. لماذا تقول هذا ؟

أجابها فى توتر :

- لأن تاريخه كله زائف .. لست أدري ماذا يخفى ، ولكنه

كذب فى حياته كلها .. لقد بحثت عن أصله وحياته ، ولكننى

لم أجد مخلوقاً واحداً عرف والديه ، اللذين يدعى أنهما لقباً

حتفهما منذ عشر سنوات .. لقد أقام فى هذه الشقة وحده

منذ البداية ، وكل شهاداته زائفة ، فيما عدا شهادة

بكالوريوس الإعلام ، و ..

قاطع صوت الدكتور (البير) ، وهو يقول في توتر :
 - حاول .. حاول ان تستسلم .
 سأل الدكتور (رافت) في خشونة :
 - ماذا يحدث ؟
 اجابه الدكتور (البير) في حيرة :
 - إنه لا يستجيب ابدا .. لا يخضع للتنويم المغناطيسى .
 عقد الدكتور (رافت) حاجبيه ، وهو يفهمم :
 - مستحيل !!
 وفي تلك اللحظة كانت الاضواء تتعاقب على وجه (مجدى)
 في سرعة ..
 وكان عقله يعمل كالصاروخ ..
 نفس الحلم يعاوده الآن ..
 الاسطوانة الهابطة على الارض ..
 الوجوه الخضراء الصلحاء ..
 العيون الحمراء ..
 عشرات الاسئلة تنطلق في ذهنه ..
 عشرات الاجوبة ..
 وهتف الدكتور (رافت) :
 - ربما أنك ..
 اكمل صوت حازم مبارته :
 - لم تستخدم السرعة المطلوبة .

روايات مصرية للجيب - كوكبتل ٢٠٠٠ - ١٩٥

حدق الجميع في وجه (مجدى) في دهشة ، وهتف
 (رافت) في ذهول :
 - كيف علمت اننى سأنطق هذه العبارة بالذات ؟
 نهض (مجدى) في حزم ، وهو يقول :
 - عقلك انبأنى بهذا .
 صاح (البير) :
 - إذن انت تقرا الافكار !
 لم يجب (مجدى) هذه المرة ..
 ففعل القى نظرة باردة على (البير) ثم اتجه إلى الخارج ،
 فهتف (البير) في انفعال :
 - انتظر .. التجربة لم تكتمل .
 ادار (مجدى) عينيه في هدوء إلى جهاز التنويم المغناطيسى ،
 فارتفع الجهاز عن مكانه على نحو اثار ذهول الجميع ، ثم
 ارتطم بالحائط ، وسقط محطما ..
 والتصقت (فريدة) بالحائط ، وهى تردد في ذهول
 يختلط بخوف مبهم :
 - (مجدى) !؟
 اما (رافت) و (البير) ، فلم ينطق ايهما بحرف واحد ،
 و (مجدى) يغادر المكان في هدوء ، إلى أن انتزعت (فريدة)
 نفسها من ذهولها ، واندفعت خلف (مجدى) وهى تهتف
 باسمه ، ولحقت به وهو يهم بركوب سيارته ، فهتفت :
 - (مجدى) .. إلى أين ؟

تطلع إليها في هدوء ، وقال :

- إليها .

هتفت :

- إلى من ؟

قال في حزم :

- إلى (روحانة) .

وقفت مكانها ذاهلة ، وهي تردد :

- (روحانة) !؟

ورائه ينطلق بالسيارة مبتعدا ، فصرخت :

- لا يا (مجدي) .. انتظر ..

كان هناك شعور قوى في أعماقها ، يؤكد لها انها لحظة

الوداع ..

وانها لن تراه بعد ذلك ابدا ..

وحتى هو ، كان يعلم ذلك ..

لقد استيقظ عقله ..

لقد ادرك الحقيقة كلها ..

الآن فقط علم لماذا بدت له معادلة الجاذبية المضادة

مألوفة ..

لقد كان يعلمها من قبل ..

يعرفها كمعادلة قديمة بالنسبة إليه ..

وبالنسبة إلى قومه ..



وراح عقله يسترجع القصة كلها ، وهو في طريقه إلى
 .. (بناها) ..
 وعندما عبر بوابة منزل (روحانة) ، كان قد أدرك الحقيقة
 كلها ..
 وكان - إلى حد ما - يشعر بحزن جارف عميق ..
 ودخل إلى منزل (روحانة) ..
 وإلى حجرتها ..
 ووقف صامتا ..
 وابتسمت (روحانة) وهي تتطلع إليه ، وقالت في هدوء :
 - أخيرا أتيت .

رأى ملامحها البشرية تميز ، كما لو أنها صورة منعكسة
 على سطح ماء متموج ، ورأى البشرة الخضراء تبدو واضحة



عليها ، وشعرها يختفى ، لتبدو من أسفله رأس اصلع ،
 وعيناها تكتسيان بذلك اللون الأحمر ..
 وبحركة تلقائية ، رفع أصابعه ، ليمررها في شعره الأسود
 كالمعتاد ، ولكن أصابعه لامست رأسا اصلع ..
 وفي استسلام تام ، أعاد أصابعه إلى جواره ..
 لقد تذكر كل شيء ..
 تذكر حقيقته ..
 أدرك أنه ليس مخلوقا بشريا ..
 إنه مخلوق من كوكب آخر ..
 تماما مثل (روحانة) ..

مجرد منذوب للدراسة مخلوقات الأرض ، مثل آلاف
 المندوبين من بنى قومه ، الذين يملئون قارات الأرض ،
 ويحملون هويات زائفة ، وملامح تشبه ملامح الأرضيين ..
 وفي استسلام ، استمع إلى (روحانة) ، وهي تقول :

- كنت اعلم أنك ستأتى .. صحيح أنك كنت تتصور
 نفسك مخلوقا أرضيا ، وتحيا مثلهم ، بعد أن وضع علماءنا
 هذه الفكرة في رأسك ، وباستخدام قدرتنا الخاصة على
 التشكل بعلامح مخلوقات أى وسط نتعايش معه ، ولكننى
 كنت اعلم أنك ستسترد ذاكرتك ، فقد حانت اللحظة

المناسبة ، بعد ان انتهت فترة عملي على الارض ، وحانت لحظة عودتي إلى كوكبنا .

وزفرت في اشتياق ، وهي تستطرد :
- كم اتوق للعودة إليه !!

واقتربت منه ، ووضعت يدها على كتفه ، وهي تتطلع إلى بشرته الخضراء ، وعينييه الحمرابين ، قائلة :
- منذ هذه اللحظة ، انت مندوبنا في (مصر) .. حفلا سعيدا ايها الزميل .

حملت كرة شفاة متوسطة الحجم ، وفتحت باب حجرتها ، فبدأ له ذلك الشكل الأسطواني ، الذي يستقر في حديقته ، والذي اتجهت هي إليه ، ودخلته ، فارتفع بها كبقعة ضوء تشق الظلمة ، وتغيب في الظلمات ..

وفي هدوء ، راحت ملامحه البشرية الجديدة تشكل ، بعد ان أدرك من هو ..

وفي هذه المرة حمل ملامح عجوز اشيب ، تشف كل قسماته عن الطيبة والروحانية ، ولم يكده يستقر على ذلك المقعد القديم ، الذي احتلته (روحانة) طويلا ، حتى سمع جلبة تأتي من خارج الحجره ، ورأى (فريدة) تندفع



إلى الداخل ، وتحقق فيه طويلا في دهشة ، قبل ان تقول في عصبية :

- ابن (روحانة) ؟

اجابها في هدوء :

- لقد ذهبت ، وانا هنا بدلا منها يا آنسة (فريدة) .
هتفت في دهشة :

- هل تعرفني ايها الشيخ ؟

اجابها بابتسامة حزينة :

- بالتأكيد يا بنتي .

ترقق الدمع في عينيها ، وهي تقول :

- اخبرني إذن ابن (مجدى) ؟ .. ابن الشاب الذي

احب ؟ .. اخبرني .. أرجوك .

خفض عينييه ، مغمغما في مرارة :

- لقد ذهب يا بنتي .. ذهب ولن يعود .

اتسعت عيناها في رعب ، وهي تهتف :

- ذهب ؟

شعر بنظراتها تخترق جسده في شك ولوعة ، فبقى



حلول اختبر معلوماتك

- ١ - البرازيل .
- ٢ - جمهورية مصر العربية .
- ٣ - آسيا .
- ٤ - الأرجنتين .
- ٥ - النرويج .
- ٦ - فلسطين .
- ٧ - أستراليا .
- ٨ - النيجر .
- ٩ - الاتحاد السوفيتي .
- ١٠ - المملكة العربية السعودية .
- ١١ - الولايات المتحدة الأمريكية .
- ١٢ - المكسيك .
- ١٣ - أنتاركتيكا .
- ١٤ - الكونغو .
- ١٥ - أمريكا الشمالية .
- ١٦ - كندا .
- ١٧ - جمهورية السودان .
- ١٨ - أستراليا .
- ١٩ - الجمهورية العراقية .
- ٢٠ - الجمهورية الجزائرية .

صامتاً ، مخفضاً عينيه خشية أن تلتقيان بعينيها ، وطال صمتها ، حتى سمعها تقول في صلاية :

- أخبره اننى سانتظره .

وفتحت الباب وهى تضيف فى حزم :

- سانتظره إلى الأبد .

وعندما اغلقت الباب خلفها ، وانطلقت بسيارتها مبتعدة ،

كان قلبه يبكى بدموع من دم ..

ولكنه كان يعلم انها ستنتظر بالفعل إلى الأبد ..

وبلا امل ..

[تمت بحمد الله]